

Oponentský posudek bakalářské práce

Autor: Barbora Martonová

Název BP: Budoucnost ve svých rukou, kolekce dámských kabelek

Studijní program: Textilní a oděvní návrhářství (Katedra designu)

Vedoucí práce: Mgr.art. Zuzana Veselá

Oponent: Mgr.art. Jitka Bukvicová

Posouzení práce:

Autorka se ve své teoretické práci v návaznosti pak na praktickou část zabývá organickou architekturou a historickým vývojem kabelky – tašky. Kolekce čerpá prvky s organické architektury, která je v harmonickém celku s přírodou nebo si to z velké části klade za cíl – být ohleduplný k životnímu prostředí. K hodnocení je předložena kolekce šesti dámských kabelek. Důraz je kladen na detail, funkčnost, na barevné, materiálové i střihové členění.

V kresebných skicách je vidět ucelený postup práce, tak aby ve výsledku vznikl funkční a nositelný oděvní doplněk. Po výtvarné stránce byla zhotovena kvalitní práce, která je konstrukčně a technologicky zpracována do nejmenších detailů.

Kolekce však jako celek působí nesourodě. Může to být i tím, že se autorka příliš zaměřila na originalitu každé kabely. Využít, zpracovat, co nejvíc nápadů. Výhrady mám jen k modelu č. 4, k zapínací části kabelky. Když je kabelka nošena přes rameno působí harmonicky a má zajímavé detaily např. viditelné zdrhovadlo a samotné střihové členění. Po zapnutí kabelky na kovové magnetické zapínání (viz popis modelu č. 4) se objeví tvrdá linie, a tím se poruší čistota v celku i v detailu kabelky.

Teoretická práce je obsahově a formálně zhotovena dobře, řazení kapitol je přehledné. Doplněna vhodnou obrazovou přílohou a fotodokumentací. Která mohla být ještě rozšířena o detailové fotky zpracování materiálu a zapínání.

Hodnotím střihové řešení, použitou barevnost, hru s detailem a v neposlední řadě vyzdvihuji práci s materiálem. Byla vytvořena nápaditá a funkční kolekce.

K diskusi při obhajobě bakalářské práce navrhuji tyto otázky:

1. Kdybyste neměla k dispozici useň, jaký jiný materiál byste použila pro zhotovení kabelek?
2. Která stavba či architekt Vás nejvíce ovlivnily při práci?

Závěrečné hodnocení:

Práce splňuje požadavky kladené na bakalářské práce a na udělení titulu „bakalář“ (Bc.)

Návrh výsledné klasifikace: výborně

V Uherském Hradišti 31. května 2013

Mgr.art. Jitka Bukvicová