



Písemné hodnocení bakalářské práce

Autor/ka BP: **Veronika Nováková**

Název práce: **Individuální a sociální dopady drogové závislosti**

Vedoucí práce: **Jana Jetmarová**

Hodnotící kritéria	Spňuje bez výhrad	Spňuje s drobnými výhradami	Spňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplněny.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepcii práce a ke stanoveným cílům.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce *				
D. Posouzení původnosti textu				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	0 %			

Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Zjištěná shoda textu 0% - nevýznamná

Slovní hodnocení práce:

Cílem předkládané bakalářské práce je zmapovat dopady drogové závislosti nejen na závislého jedince, ale v první řadě na jeho sociální okolí. Drogovou závislost tak autorka nechápe pouze jako individuální patologii, ale jako sociálně-patologický problém, ovlivňující širokou síť osob, obklopujících závislého. Autorka se pokouší o komplexní přístup k problematice, všímá si proto i v současnosti nejužívanějších psychotropních látek a možnosti pomoci závislému.

Domnívám se, že text představuje vcelku kvalitní kompliaci kriticky vybraných zdrojů. V některých pasážích ovšem dle mého názoru působí až příliš encyklopedicky a heslovitě

(typologie závislostí na str. 13, faktory vedoucí k rozvoji závislostí na str. 17, dále přehledy na str. 35, 61, 72 atd.) Hodnotu textu zároveň snižují časté stylistické chyby (např. na str. 84 "...nastává pokřivení společnosti, citové otupělosti a změně hierarchie hodnot"). Celkově text ale naplňuje cíle zadání a s drobnými výhradami splňuje požadavky, kladené a bakalářskou práci.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Bc.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

velmi dobré

Náměty pro obhajobu:

V závěru práce autorka vyzývá k tomu, aby se eliminace drogové závislosti stala "primárním předmětem zájmu politiky vlády" (str. 84). Jakým způsobem by bylo dle autorky možné zmírnit či eliminovat sociální příčiny vzniku závislostí?

Je možné popsané sociální dopady drogové závislosti (narušené vztahy v rodině, případně rodina zcela dysfunkční) pozorovat i v případě alkoholismu? Je z hlediska sociálních dopadů jeho nadužívání možné alkohol klasifikovat jako tzv. "tvrdou" drogu?

Setkala se autorka v průběhu sepisování textu s problematikou závislosti na léčivech (např. v případě antidepresiv?)

Datum: 02.06.2017

Podpis:

