

Hodnocení navrhované vedoucím bakalářské práce: **výborně minus**

Hodnocení navrhované oponentem bakalářské práce:

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Komise se seznámila s posudkem bakalářské práce a vyzvala studentku, aby svou práci představila. Poté proběhla diskuse a studentka odpovídala na dotazy.

Mgr. Palata : Proč jste pro potisk textilu zvolila právě tento způsob digitálního sublimačního tisku? V případě, že jste kontrolovala barevný gamut a kvalitu vzoru pro tisk po přenosu návrhu do digitální podoby, byla barevnost textilního tisku záměrná? Posuďte vhodnost vytvořeného materiálu pro knižní ochranný obal. Jaký jiný materiál byste navrhla pro daný záměr?

- *Studentka odpověděla na všechny položené otázky.*

doc. Viková : Jaká jiná barviva by šla použít?

- *Studentka odpověděla.*

doc. Krotký : Dala by se tato textilie použít i k jiným účelům?

- *Studentka odpověděla.*

Ing. Daněk: Otázka ceny obalu.

- *Studentka odpověděla.*

Členové zkušební komise:

Mgr. Oldřich Palata
Ing. Vlastimila Bergmanová
Ing. Vratislav Daněk, CSc.
doc. ak. mal. Svatoslav Krotký
Ing. Renata Štorová, CSc.
doc. Ing. Martina Viková, Ph.D.
Ing. Alena Frydrychová

Klasifikace: **velmi dobře**Datum obhajoby: **2. června 2016**.....
podpis předsedy