

Posudek vedoucího práce na závěrečnou práci programu DVPP

Autor ZP: Martina Moravcová

Studijní obor DVPP: SPPG

Název práce: Dítě s komplexem méněcennosti

Vedoucí práce: Mgr. Zdeňka Braumová

	Vybraná hodnoticí kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje	Nehodnoceno
Obsahová	Práce splňuje cíle zadání	ANO				
	Student je schopen vyjádřit základní a dílčí cíle a závěry práce	ANO				
	Student využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu	ANO				
	Student vymezuje předmět práce, užívá odpovídající metodologické postupy a výstupy výzkumných částí syntetizuje, užívá terminologii a vysvětluje hlavní pojmy		ANO			
	V průběhu zpracování tématu student pracoval v součinnosti s vedoucím práce	ANO				
Formální	Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený	ANO				
	Text je zpracován v souladu s pravidly českého pravopisu a využití jazykových prostředků odpovídá odbornému stylu	ANO				
	Citace použité literatury jsou uvedeny v souladu s normou ČSN ISO 690	ANO				
	Text je zpracován v souladu s českými typografickými pravidly	ANO				
	Přínos práce (tvůrčí přístup studenta, kompilační hodnota, využití pro praxi)		ANO			
	Posouzení původnosti textu	0 %				

Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Celkové hodnocení práce (max. 1800 znaků)

Předložená závěrečná práce se zabývá komplexem méněcennosti u sledovaného chlapce, u kterého nebyla ovšem učiněna přesná diagnóza. Autorka sleduje a zdatně popisuje chlapcův vývoj a změny v chování, které poté zaznamenává.

Teoretická část práce je věnována tzv. pocitu méněcennosti, teoretickému vymezení pojmu a pojmů souvisejících, vztahuje pojem k výchově, dětem, zmiňována je i snaha o jisté „překonání“ pocitu méněcennosti, ať už v dětském věku či později v dospělosti. „Je potřeba si všimat nálad dětí...“ (Moravcová 2021, s. 11), jak trefně uvádí autorka. Není lehké zjistit a uchopit něčí pocit nedostatečnosti. Autorka se o to přesto snaží.

V praktické části jsou důkladně uvedeny a představeny anamnézy, nedílnou součástí je rozhovor s chlapcem, diagnostické metody Nedokončené věty, Baum test a Medvídci na stromě. Práci nechybí shrnutí a doporučení směrem k rodině i škole, vycházející z daného šetření.

Autorka uceleně pohlíží na danou problematiku, práce je vhodně a logicky členěna do kapitol a podkapitol, téma je promyšleno a dobře metodologicky zpracováno (s ohledem na požadovaný rozsah).

Největší přínos práce je ukázán ve schopnosti propojit praktické zkušenosti s teorií. O to těžší je v tomto případě uchopení tématu, a proto je velmi ceněna snaha o sledování pocitů a projevů chlapce a porovnávání zjištěného stavu s odbornými zdroji. Shrnutí výsledků je provedeno velmi dobře, za zmínění stojí samostatnost autorky, pečlivost a kultivovaný písemný projev.

Práce splňuje požadavky na závěrečnou práci programu DVPP: ANO

Práci doporučuji k obhajobě: ANO

Návrh klasifikačního stupně: Výborně

Náměty pro obhajobu:

1. Mluvíme-li o pocitu méněcennosti, musíme zmínit pochybnosti. Chceme-li s pochybnostmi pracovat, musíme je dokázat pojmenovat, uvědomit si je. Jakým způsobem byste radila rodině, jak k pochybnostem přistupovat, jak je u chlapce odhalovat? Jak chlapce naučit s pochybnostmi pracovat?
2. Co vše může ovlivňovat sebepojetí a sebehodnocení? Vyberte, co, dle Vás, nejvíce formovalo sebepojetí a sebehodnocení sledovaného chlapce. A proč?

Datum a podpis vedoucího práce