

Posudek na diplomovou práci

Bc. Marka Prchlíka

zpracovanou v letním semestru akademického roku 2015/16

Diplomant zpracoval návrh na téma

„Nové využití městského bloku v centru Hrádku nad Nisou“

K zadání diplomové práce a povaze úkolu

Nové využití areálu bývalé továrny Benar a navazujících prostor městského bloku, vymezeného ulicemi Anglickou, 1. máje a Václavskou. Práce na téma navržené studentem.

K průběhu práce

Diplomant pracoval na projektu samostatně a odevzdal práci ve stanoveném termínu. Součástí návrhu bylo i získání všech potřebných informací a formulace stavebního programu.

Komentář k řešení

Cílem práce je nabídnout městu Hrádek nad Nisou nové prostory pro některé celoměstské funkce a zároveň využít a kultivovat areál někdejší továrny Benar. Vzhledem k poloze území v relativní blízkosti Horního náměstí je jeho další osud podstatný pro budoucí vývoj celé centrální části města.

Sestavení vhodného stavebního programu bylo podstatnou součástí hledání odpovídajícího řešení. Autor k němu dospěl po analýze požadavků města a na základě vlastních zjištění.

I když předmětem návrhu je zejména severní část bloku, překračuje autorův urbanistický koncept hranice řešeného území a naznačuje i možnosti zastavění území mezi Václavskou ulicí a městským okruhem rodinnými domy. Vlastní stavební zásah je ale logicky soustředěn do severní části bloku, kde využívá celou dnes volnou plochu.

Rozsáhlé demolice méně kvalitních objektů a jejich částí otvírají v bývalém továrním areálu prostor pro rozsáhlý stavební zásah. Autor se rozhodl zachovat větší část původní výrobní budovy, její bývalé administrativní křídlo, komín a samostatně stojící objekt na místě někdejšího mlýna. Zachované tovární objekty jsou doplněny skupinou volně a vcelku rovnoměrně rozmístěných nových budov. Na vrcholku umělého pahorku kolem malého náměstí vidíme skupinu menších bytových domů s pultovými střechami, v dolní poloze tři podlouhlé bytové domy s plochými střechami. Další tři nové objekty jsou věnovány speciálním funkcím. Přístup od centra města je veden skrz kvádr plaveckého bazénu, prostor bývalého továrního dvora je směrem k Václavské ulici dotvořen budovou výstavní síně a na jižním okraji nové zástavby je v zahradní poloze umístěna pěticipá mateřská škola.

Obsah a rozsah odevzdaného elaborátu

Práci uvádí obsáhlá textová část, popisující historii místa a poskytující všechny potřebné informace, týkající se jak urbanistického, tak stavebně technického řešení. Je tu i detailní popis všech řešených objektů.

Výkresová část nabízí sadu různých situací, které všestranně rozebírají dotčené území. Dokládají záplavové podmínky, schéma hlavního dopravního systému ve městě, rozmístění výrobních, sportovních a rekreačních zařízení, městské vybavenosti a zdravotnických zařízení. Samostatné situace jsou věnovány rozsahu předpokládaných demolic a detailní organizaci dopravy v řešeném území.

I když podstatou práce je urbanistická úvaha o novém využití velkého bloku uvnitř města, je návrh pečlivě zpracován až do zřetelné architektonické podoby. Půdorysy parteru celého ansámblu zahrnují i vztah k navazujícím venkovním prostorům. Celkové řešení objasňují zřetelné urbanistické řezy územím. K jednotlivým rekonstruovaným a nově navrhovaným budovám je zpracována mimořádně zřetelná dokumentace.

Jako architektonický detail je nabídnut návrh mateřské školky. Ta je sama o sobě přesvědčivě dokumentována včetně detailní průvodní a technické zprávy. Její hvězdicový tvar působí sympaticky a uměřeně. Poněkud diskutabilní je ale její těsné sousedství s bývalou Schubertovou vilou, stavěnou původně jako solitér v rozsáhlé zahradě a využívanou jako spolkový dům.

Hodnocení

Marek Prchlík se snaží chovat realisticky a postupovat způsobem, který pokládá za charakteristický pro Hrádek a úměrný jeho formátu. Stavební program, který si vytvořil a který naplňuje, je sestaven ze dvou základních částí. Tou první je celoměstská vybavenost, která v současnosti je buď umístěna v nevyhovujících podmínkách, nebo nevhodným způsobem rozptýlena. Druhou částí je pak bytová výstavba, nabízející různé druhy bydlení od sociálních bytů po komfortní byty vyššího standardu.

Nová zástavba je tvořena jednotlivými solitérními objekty, které by jistě bylo možné realizovat postupně. V tom spatřuji přednost této koncepce zásahu. Atmosféra navrženého ansámblu je nejlépe zřejmá z vizualizací. Na nich vidíme neagresivní, klidné prostředí, kombinující budovy různého účelu, povahy, architektonického a materiálového provedení. Je zde vidět zřetelná snaha novou zástavbu diferencovat a chovat se pragmaticky. Ačkoliv autor do bývalého průmyslového areálu vkládá dva zcela nové objekty, žádný z nich na sebe nestrhává pozornost a dominantou celého komplexu zůstává tovární komín.

Diplomová práce Marka Prchlíka je zpracována mimořádně obsáhle a profesionálně. Je dokladem jeho odborné zralosti a proto ji přijímám k obhajobě a navrhuji její klasifikaci známkou

A - výborně

V Liberci 2. 6. 2016

prof. ing.arch. akad.arch. Jiří Suchomel

vedoucí diplomové práce