

Písemné hodnocení diplomové práce

Autor/ka DP:	Veronika Sádková
Název práce:	Využití metod dramatické výchovy při práci s literárním textem na 1. stupni ZŠ
Vedoucí práce:	PhDr. Jana Johnová, Ph.D.

Hodnoticí kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	☒	☐	☐	☐
Práce splňuje cíle zadání.	☒	☐	☐	☐
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	☒	☐	☐	☐
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	☒	☐	☐	☐
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	☒	☐	☐	☐
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	☒	☐	☐	☐
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	☒	☐	☐	☐
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	☒	☐	☐	☐
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	☒	☐	☐	☐
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	☒	☐	☐	☐
C. Přínos práce *	☒	☐	☐	☐
D. Posouzení původnosti textu				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	0 %			

Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Práce nevykazuje žádnou shodu textů.

Slovní hodnocení práce:

Diplomová práce je věnována propojení metod dramatické výchovy a literárního textu, což je z hlediska praktické činnosti učitele na 1. stupni ZŠ velmi přínosné téma.

V teoretické části se diplomantka věnuje hlavním pojmům z oboru dramatická výchova, ale i propojení literární látky s dramatickou výchovou. Následně přibližuje literární výchovu v RVP ZV. Teoretickou část, kde studentka prokázala schopnost práce s odbornou literaturou, uzavírají bližší informace o zvolených knihách a jejich autorce.



Chtěla bych pochválit praktickou část, kde je přehledně představen propracovaný program "S příběhy Martiny Drijverové k lepšímu chování". Zapojení metod dramatické výchovy do práce s literárním textem vyžaduje v obou oborech znalosti, ale především praktické zkušenosti autora, které diplomantka bezesporu prokázala. V takto prezentované formě je program přenositelný do praxe. Vzhledem k jeho dobrému metodickému zpracování je využitelný i pro učitele s menšími zkušenostmi s dramatickou výchovou.

Pro ověření programu využila Veronika strukturovaný rozhovor a anketu. Výsledky šetření jsou uspořádány dle jednotlivých otázek a doplněny vlastním komentářem autorky.

Diplomová práce je psána čtivým, ale odborným jazykem a nevykazuje závažnější jazyková ani typografická pochybení.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Mgr.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

výborně

Náměty pro obhajobu:

V diplomové práci jste se zaměřila prioritně na oblast dramatické výchovy, ale mohla byste zmínit i přínosy, které vycházejí z práce s literárním textem.

Datum: 03.05.2021

Podpis: _____