

Katedra designu

Oponentní posudek vedoucího bakalářské práce

Studijní obor: Textilní a oděvní návrhářství

Název práce: - Dekor ve skleněných lehaných objektech -

Práci předložila studentka: Šárka Nováková

Práci hodnotil: Oldřich Plíva

Posudek vedoucího bakalářské práce

1. Zadání práce

Zadání práce bylo naplněno.

2. Obsahové zpracování

Inspirována háčkováním, postupně dochází k možné realizaci. Malováním a pískováním trpělivě zaznamenává požadovaný dekor na sklo. Nereálnost myšlenky, zatavit háčkovanou dečku mezi dvě skla, se potvrdila na počátku.

3. Formální náležitosti

Jazykový projev má co zlepšovat. Písemná práce nadbytečně obsahuje kurz háčkování pro pokročilé. Jinak je obsahově i graficky vyvážená.

4. Stručný komentář hodnotitele

Historicky se reálná dečka nebo její "obtisk" vyskytuje mezi dvěma skly na rovných podnosech v první polovině dvacátého století. Šárka Nováková technologií, malbou a tvarem dává však této práci současnou podobu.

5. Otázky a připomínky, které autor práce vysvětlí při obhajobě :

Je něco, co by na své práci pozměnila a nebo po zkušenostech dělala jinak?

6. Doporučení nebo nedoporučení k obhajobě

Doporučuji k obhajobě.

Navrhovaná známka

- velmi dobře -

28.5.2014

Datum



Oldřich Plíva

Podpis