



Oponentní posudek na bakalářskou práci

Autor/ka BP: Dominika Partlová
Studijní obor: Humanitní studia a Anglický jazyk se zaměřením na vzdělání
Název práce: VÁCLAV HAVEL - POLITICKÝ DISIDENT
Vedoucí práce: Mgr. Ing. Martin Brabec, PhD.

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	☐	☒	☐	☐
Práce splňuje cíle zadání.	☐	☒	☐	☐
Studující využívá a kriticky vybírá sekundární a/nebo primární literaturu.	☐	☐	☒	☐
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	☐	☒	☐	☐
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	☐	☒	☐	☐
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	☐	☒	☐	☐
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	☐	☒	☐	☐
B. formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	☒	☐	☐	☐
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	☒	☐	☐	☐
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	☐	☒	☐	☐
C. přínos práce (tvůrčí přístup studujícího, kompilační hodnota, využití pro praxi)	☐	☒	☐	☐

Celkové hodnocení práce (max. 1700 znaků):

Bakalářská práce se věnuje rozboru předlistopadové životní dráhy Václava Havla .

Po gramatické stránce je bez výrazných chyb, je logicky členěna, přehledná a čtivá.

Po obsahové stránce čerpá ze všech relevantních zdrojů sekundární literatury k danému tématu a bezesporu výborně popisuje život Václava Havla a jeho zapojení do dobových sociálních a politických událostí. Co však v práci postrádám, je rozbor dramatické a literární tvorby Václava Havla a v nich se projevující jeho myšlenkový svět.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu bakalář:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

velmi dobře

Náměty pro obhajobu (max. 1500 znaků):

Autorka uvádí, že disidentský boj Václava Havla proti nespravedlnosti komunistického režimu dovedl národ až k sametové revoluci. Není to ale přecenění role Václava Havla při pádu režimu? Věděl vůbec "národ" o jeho existenci a nehrály zde příčinu spíše jiné události?

Autorka dále uvádí, že v knize od Keana se nemůže zbavit dojmu, že spousta situací byla v této knize vylíčena naprosto přehnaně a mnohdy i chybně. V některých pasážích se jí i zdálo, že se autor ani nenamáhal ověřit si základní životopisné údaje. Mohla by být autorka v této kritice věcnější?

O čem vedl Havel spor s Doležalem a Mandlerem v časopisu Tvar?

Mohla by autorka ve stručnosti uvést jaká díla Havel napsal a také stručně charakterizovat jeho světonázor?

Datum: 17.8.20115

Podpis: _____

Podpis