

## Oponentní posudek na bakalářskou práci

Autor/ka BP: Daniela Ježková  
 Studijní obor: penitenciární péče  
 Název práce: Vliv rodiny na trestnou činnost mládeže  
 Vedoucí práce: PhDr. Jan Sochůrek, Ph.D.

| Hodnotící kritéria                                                                                                              | Splňuje bez výhrad                  | Splňuje s drobnými výhradami        | Splňuje s výhradami                 | Nesplňuje                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>A. obsahová</b>                                                                                                              |                                     |                                     |                                     |                          |
| V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány. | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Práce splňuje cíle zadání.                                                                                                      | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Studující využívá a kriticky vybírá sekundární a/nebo primární literaturu.                                                      | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.                                                    | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.                                                  | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.                                                         | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.                               | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| <b>B. formální</b>                                                                                                              |                                     |                                     |                                     |                          |
| Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.                   | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.                                                               | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.                                                                        | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| <b>C. přínos práce</b> (tvůrčí přístup studujícího, kompilační hodnota, využití pro praxi)                                      | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**Celkové hodnocení práce** (max. 1700 znaků):

Daniela Ježková si jako cíl své bakalářské práce vybrala naléhavé téma kriminality mládeže. Téma se pokusila uchopit z pozice mnohokrát zkoumaného a zpracovaného tématu vlivu rodinného prostředí na pozdější delikventní chování. Diplomantka popisuje většinu nejčastěji frekventovaných poruch rodinného soužití chování. Nevyhnula se však tomu, že témata pouze naznačuje, nesnaží se do nich hlouběji proniknout. Na druhé straně dokázala, že umí dobře využívat odborné zdroje a pracovat s nimi. I když to nepovažuji za rozhodující, nelze přehlédnout i poměrně časté formulační neobratnosti.

Autorka provedla rovněž vlastní výzkumné šetření. Jeho výsledky zpracovala do tabulek a grafů, které vycházejí z absolutních počtů zjištěných skutečností. I když po metodologické stránce nenacházíme hrubé nedostatky, jde o popisné šetření bez hlubší analýzy. Rovněž interpretace a komparace zjištěných výsledků postrádá hlubší snahu o proniknutí do tématu.

Celkově Daniela Ježková vypracovala průměrnou bakalářskou práci. Konstatované nedostatky přičítám spíše časovému tlaku a hlavně menší zkušenosti autorky s psaním takto rozsáhlého odborného textu. Autorka však rozhodně prokázala schopnost odbornou práci vypracovat a jsem přesvědčen, že se vytýkaným nedostatkům ve své další odborné činnosti vyhne.

**Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu bakalář:**

**ANO**

**Práci doporučuji k obhajobě:**

**ANO**

**Návrh klasifikačního stupně:**

**dobře**

**Náměty pro obhajobu** (max. 1500 znaků):

1. Vysvětlíte, prosím, blíže tabulku 6, kde jste, podle mého názoru, vynechala řadu frekventovaných profesních úrovní. Co Vás k tomuto členění profesí vedlo?
2. Zjistila jste nějaký vztah mezi počtem sourozenců v rodině a případným predelikventním chováním?

Datum:

Podpis: \_\_\_\_\_

