

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Téma	PERSONALIZACE VÝROBKŮ, WEBOVÉ SLUŽBY A AUTOMATIZACE VE STROJOVÉ VÝŠIVCE
Student	Pučíková Zuzana
Vedoucí práce	Ing. Viera Glombíková, PhD.
Studijní program	Textil, Studijní obor: Výroba oděvů a management obchodu s oděvy

Hodnocení obsahové stránky práce

Práce byla zaměřena na problematiku počítačové podpory personalizace textilních a oděvních výrobků a využití cloudových řešení pro zvýšení konkurenceschopnosti podnikatelských subjektů zaměřených stěžejně na strojové vyšívání.

Práce je rozdělená na dvě části.

V rešeršní části autorka přechází plynule od definice základních pojmů souvisejících s řešeným tématem, a to personalizace v IT oblasti a cloudové služby, k charakterizaci vybraných textilních a oděvních podniků, které tyto nástroje již využívají. Rešeršní část uzavírá kapitola mapující firmy, které se zabývají strojovým vyšíváním nebo potiskem na textil a pro podporu komunikace se zákazníkem využívají nástroje IT.

V rámci experimentální části autorka představuje metodiku práce v programu Tajima DGML by Pulse a v jeho nadstavbovém modulu Pulse Cloud pro online personalizaci vyšivky. Popisuje realizaci vyšivky, její naprogramování krok za krokem od vlastního návrhu, přes následný import stehového souboru do Pulse Cloud až po odeslání programu na vyšivací automat, monitorování vyšivacího procesu a řízení vybraných parametrů vyšívání. Dále jsou představeny možnosti editace vyšivky v systému Pulse Cloud při komunikaci se zákazníkem.

V závěru studentka provádí analýzu výhod a úskalí aplikací podporujících personalizaci výrobků z obecného teoretického pohledu i z vlastní zkušenosti.

Práce je po obsahové stránce zpracovaná zdařile. Názorně prezentuje funkcionalitu modulu Pulse Cloud, který odráží současné potřeby podnikových systémů, zejména uspokojování specifických individuálních požadavků zákazníku v co nejkratším čase.

Hodnocení formální stránky práce

Stylisticky je práce na dobré úrovni. Formátování textu odpovídá požadovanému formátu pro zpracování odborného textu v bakalářské práci, bohužel v některých částech pokulhává kvalita prezentovaných obrázků (např. nízké rozlišení, špatně čitelné popisky). I přes výše uvedené výtky, autorka předložila práci, která po formální stránce splňuje požadavky kladené na bakalářskou práci.

Hodnocení přístupu studentky ke zpracování práce:

Autorka přistupovala k práci zodpovědně a při zpracování bakalářské práce pravidelně konzultovala jednotlivé experimentální kroky.

Výsledek kontroly plagiátorství

Bakalářská práce neporušuje právní předpisy upravující ochranu duševního vlastnictví (§31 zákona č.121/2000 Sb.) - práce není plagiátem.

Připomínky, dotazy a náměty k obhajobě

K praktické části

- Na str.28 je provedena stručná charakterizace funkcionality modulu Pulse ID. I když TUL nevlastní licenci k tomuto modulu a studentka tedy neměla možnost pracovat s jeho plnou verzí, očekávala bych přesto podrobnější charakterizaci rozdílu mezi Pulse ID a Pulse Cloud i vzhledem k tomu, že stěžejní informace jsou běžně dostupné na webových stránkách tvůrců tohoto software. *Jaký je tedy zásadní rozdíl mezi výše popsányými moduly?*
- *Který systém IT podpory personalizace (z uvedených příkladů ve firmách) by jste doporučila pro malou nebo střední oděvní (textilní) firmu?*

Práce splňuje zadané cíle a požadavky na udělení odpovídajícího akademického titulu. I přes uvedené výhrady a připomínky práci doporučuji k obhajobě a hodnotím ji celkově stupněm

„výborně mínus“.

V Liberci 9. 1. 2019

Ing.  Věra Glombíková, PhD.