

Oponentní posudek diplomové práce

Autor práce: BcA. Pavlína Vlášková

Název práce: Tvář Střeleckého ostrova (znovuoživení Střeleckého ostrova v Praze)

Oponent: doc. Ing. Pavel Zemánek, Ph.D., Zahradnická fakulta, MENDELU v Brně

Diplomová práce zpracovává studii pro vytvoření nové tváře významného území města Prahy - Střeleckého ostrova. Cílem práce bylo zmapovat současnou situaci tohoto území a nabídnout řešení vedoucí ke znovuoživení tohoto prostoru. Lze konstatovat, že cíle zadání byly v předložené práci splněny.

Autorka v teoretické části shromáždila odborné informace o historii ostrova, shrnula povodňové události, kterým byl od raného středověku až po dnešní dobu ostrov vystaven, popsala jeho současný stav a přitom zvýraznila jeho výjimečnost. V samostatné kapitole zpracovala historii a také pohled na silné stránky ostrova.

Souhrn odborných informací o současné situaci a o motivech pro zpracování návrhu umožnil zamyšlení nad nejvhodnějším typem krajiny pro relaxaci z hlediska lidské psychiky vystavené dlouhodobé zátěži městského prostředí, které nejvíce vyznívá z kapitoly 1.6. Další myšlenkový postup vedl k využití principu protikladu, který zde byl uplatněn využitím odvráceného geopolárního místa. To přivedlo autorku k ideovému záměru vytvoření visuté komunikace evokující pralesní cesty korunami stromů, která prochází z nábřeží přes ostrov s návratem na břeh.

Studie je zaměřena na zachování přírodního charakteru celé komunikace, tomu je podřízena volba přírodních elementů při návrhu přístupových cest. Návrh současně přináší řadu technických otázek, jejichž řešení však nebylo předmětem diplomové práce. Mám na mysli zejména představu autorky o využití stávajících stromů jako nosných elementů navrhované komunikace, popř. povrch části komunikace vytvořený jako přírodně – dřevěný. Za povšimnutí určitě stojí také návrh betonových desek s vlnitým profilem pro komunikaci nad hladinou vody. Zde bych autorce vytkl snad jen termín "betonové desky ukotvené na kůlech".

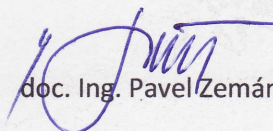
Po formální stránce je práce provedena pečlivě, s logickým členěním jednotlivých kapitol, doplněná grafickou přílohou obsahující vizualizace jednotlivých úseků návrhu. Několik drobných překlepů úroveň práce nesnižuje. Určitým nedostatkem je zaměření autorky na internetové zdroje, které nemusí vždy skýtat záruku spolehlivých informací.

Předložená diplomová práce splňuje požadavky zadání a prokazuje schopnosti autorky orientovat se ve zpracovávané problematice environmentálního designu. S ohledem na úroveň zpracování, rozsah vlastního návrhu i formální stránku práce hodnotím práci známkou:

"velmi dobře" (2)

Diplomovou práci BcA. Pavlína Vláškové "Tvář Střeleckého ostrova" doporučuji k obhajobě a po jejím úspěšném průběhu navrhuji udělení odpovídajícího akademického titulu.

Lednice, 24.5.2012


doc. Ing. Pavel Zemánek, Ph.D.