

Recenze bakalářské práce

Student: Havelková Romana

Téma BP: „PATCHWORK TROCHU JINAK“

Recenzent: Ing. Renata Štorová, CSc.

Téma práce je v současnosti aktuální. Obnovení tradičních textilních technik rozšiřuje možnosti textilní tvorby a je inspirací textilním designérům. Předložená práce má charakter klasické designérské tvorby, tedy navrhovat s ohledem na technologii a na uplatnění vzorů ve výrobku.

Cílem bakalářské práce je kolekce vzorů pro potisk. Studentka zvolila dekorativní patchwork pro výtvarné zpracování vzorů bytových textilií a jejich společné rysy stylizace. Jako nosný prvek jsou využity základní geometrické tvary. Variace vznikají opakováním, změnou měřítka apod., ve výsledku vytváří výraznou grafickou kompozici.

Úvodní teoretický průřez tematikou technologií apod. je sice správný, ale zbytečně obsáhlý, popisuje standardní poznatky a to na úkor prezentace vlastní tvůrčí práce, např. práce s motivy vzorů, volba barevných variant apod..

Hodnotím práci z hlediska propojení výtvarné a technologické složky designu a návrh konkrétního využití vzorů. Kolekce vzorů prezentované ve vzorníku i samotný paraván jsou zdařilé.

Konkrétní připomínky:

- str. 13, nejen tkanina je bytovou textilií
- str. 23, náš student by neměl používat termín „látka“ v souvislosti s textilií
- str. 36, i u bytové textilie lze hodnotit řada vlastností, např. stálobarevnost na světle aj.

Celkové hodnocení práce:

Zadaný cíl práce byl splněn. Vytvořená kolekce vzorů je velmi bohatá a představuje široké možnosti uplatnění. Práce je na dobré textové i odborné úrovni. Je škoda, že převaha písemné práce je teoretická a vlastní tvůrčí práce, která je dost rozsáhlá je zde prezentovaná skromně.

Práce splnila zadání, doporučuji práci k obhajobě a hodnotím celkově

-- výborně --

Ing. Renata Štorová, CSc.

V Liberci 19.5.2010