

Posudek diplomové práce
zpracované v letním semestru 2012/2013

Bc. Michaela Dlouhá

Téma: Jogínský klášter pod Javorníkem_ Hodkovice nad Mohelkou

Zadání vzniklo z potřeby duchovní školy, mít vlastní prostory pro pořádání akcí. Studentka projekt vytvořila ze své vlastní iniciativy, který vznikl s vědomím a souhlasem školy.

Areál obohacuje funkční plochy různých charakterů od parkování při příjezdu z venku areálu, oplocení klášterního charakteru, přes řadu budov funkcí, jako ubytování, stravování, technické zařízení budovy, prostor kontemplace. Všechny tyto prostory, které studentka řešila, jako samostatné objekty jsou umístěny v zahradě rozvržené jednak pro potěchu oka a duše, ale i užítkově. Zadání je to velmi krásné, od počátku jsme se přesvědčovali, že domy je nutno řešit jednotně, ideově stejnou architekturou provázaně, s minimem materiálů, s proroštěním zahrady skrz domy. A taky levně, neboť společenství má omezené finanční prostředky.

Studentka celý návrh propracovávala dlouho a pečlivě. Jasně bylo zónování téměř čtvercového pozemku, na jednotlivé funkční zóny, potřebné pro život společenství. Všechny části návrhu jsou vyrovnané, co se týče zeleně, funkcí, provozu jen architektura nemá jednotný charakter. Všechna rozhodnutí v navrhovaném prostoru podléhají určitým duchovním zákonitostem, pouze architektonické řešení, konkrétně třípodlažní objekty pro bydlení jsou pro mne zvláštní. Působí na mne stejně nepochopitelně jako mnohé náboženské stavby současnosti, kde architektura jakoby nepochází od architektů, ale bývá inspirována spíše, buď přáními praktikujících tento způsob života nebo tvůrců přesvědčených o jedinečnosti všech svých cest, včetně tvůrčích například Rudolf Steiner. Takovéto architektury vždy působí zvláštně a já si je netroufám kriticky hodnotit. Jsem příznivcem i takových to zvláštních řešení i slepých uliček, neboť bez nich by nebylo vývoje. Práci studentky hodnotím

V Liberci 3.6.2013

Prof. Zdeněk Fránek
vedoucí diplomové práce