

Posudek diplomové práce
zpracované v letním semestru 2012/2013

Bc. Hana Procházková
Téma: Území bývalých strojiren v Humpolci

Území bývalých strojiren v Humpolci bylo neadekvátně zastavěno halou supermarketu a zbylé území slouží jako parkoviště pro nakupující a návštěvníky polikliniky. V centru malého města se tedy najednou objevil prvek typický pro městskou periferii. Návrh znovu navrácí území živý městský charakter, ač malého města s roztržitou zástavbou.

V celém městě je velmi obtížné jednoznačně určit charakter či rastr zástavby. Přesto lze vypočítat útržky různých typů. Na řešeném území zasahuje několik druhů – nejvýraznější je pravouhlá mřížka továrních hal, která je stále čitelná uvnitř velkého městského bloku, kterého je území historicky součástí. Mimo pestré koláže mřížek se navíc přidávají jednotlivé objekty, které zcela vybočují. Na řešeném území jde o objekt domova důchodců.

Studentka areál vhodně napojila na terén a vyřešila zásobování, parkování dražším, ale nutným způsobem. Vyčistila si tak prostor mezi domy a vytvořila si v něm, s pomocí vzrostlé původní zeleně urbánní pohádku s nostalgií zastaveného času. Podobné síly tohoto duchovního závanu jsme se kdysi dočkali v diplomové práci Jiřího Žida, obou to oblíbenců Petra Rezka, že bych do nich pronikl svým myšlením? Tato kvalita je pak patrná až do detailu, kdy studentka nenechala nepromyšlenou ani lavičku. Zajímá mne je-li je tento příjemný prostor možno řešit po etapách, dále vysvětlíte kde jste tiskla svou diplomovou práci, že má tak jednotný výraz.

Studentka si vybrala zdevastované území v samotném centru Humpolce, nevhodně zastavěné supermarketem a jeho parkovištěm. Po navržené asanaci supermarketu analyzovala území do geometrických obrazců. V místě navrhla novou zástavbu občanské vybavenosti a navázala ji na všechny okolní dopravní a provozní vazby. Do vzniklých objektů umístila převážně bydlení, obchody a jiné komerční prostory. Velký důraz kladla na klidové vnitřní plochy pojeté ve více podlažích s propracovanými parkovými úpravami. Z pohotových vizualizací číší klid a přijatelnost pro běžné bydlení nerušené dopravou, kde se jakoby zastavil čas a přes novodobé pojetí architektonického prostoru návrh působí jako zpočátku minulého století. Je to právě tato atmosféra, která je na návrhu dle mého názoru nejcennější a která by mohla předvedena právě touto grafickou úpravou přesvědčivě fungovat. Studentka prokázala dostatek dovedností, aby splnila požadavky kladené na splnění diplomové práce. Návrh hodnotím

V Liberci 3.6.2013

Prof. Zdeněk Fránek
vedoucí diplomové práce