

Tomáše Zábranského

Tomáš Zábranský se ve svých projektech profiluje především výběrem témat. Volí témata, která v sobě nesou nějaký problém, který je třeba řešit, nebo jsou výzvou a je zřejmé, že je jim potřeba věnovat velkou péči a zájem. Tentokrát věnuje svou pozornost události, která nechce být zapomenuta.

V této bakalářské práci se odehrává zajímavá koincidence. V podstatě tentokrát intuitivně zvolené téma našlo svůj přesný odraz v realitě a dokonce spouštěcí mechanismus celé tragédie byl iniciován také zlomem.

Tomáš Zábranský zvolil vekorysé, prosté řešení, které není patetické.

Věnoval se své bakalářské práci s velkým zaujetím a nasazením, práce je dobře strukturovaná, srozumitelná, přínosná a působivá.

Navrhuji hodnotit ji ~~v ý b o r n ě~~.

*nelum dobře*



Mgr. A. Leona Matějková