

OPONENTNÍ POSUDEK

Diplomová práce Kampus FFUK – Hyberská ul., Praha 1

Autor práce: Bc. Ondřej Hejda
Vedoucí diplomové práce: prof. ing. arch. Zdeněk Fránek
Konzultace: ing. arch. Dana Raková
Akademický rok: zimní semestr 2017/18

Silným prvkem diplomové práce je koncept pasáže vedoucí od fasády domu v Hyberské ulici na celou hloubku pozemku opakující se ve všech patrech. Hezký a odvážný prvek je prolomení historického průčelí moderní sklobetonovou fasádou. Tento prvek je proporčně zvládnutý. Novotvar na fasádě není samoúčelný, napovídá, jak funguje základní komunikační princip domu a naznačuje jeho novou moderní náplň.

Návrh velmi dobře odpovídá na zadání projektu. Vytváří moderní otevřenou univerzitní budovu, která je kromě klasické školy, jak ji známe dnes, otevřeným kulturním a společenským prostorem. Návrh zaplňuje rozlehlý pozemek uvnitř městského bloku a vhodným vložením prostorných atrií dosahuje dostatečného osvětlení všech vnitřních prostor a vytváří příjemné vnitřní prostory. Je škoda, že zástavba městského bloku nedovoluje propojit pasáž až do Senovážného náměstí.

Do městské struktury vkládá projekt moderní architektonický tvar soudobého výrazu, aniž by tuto strukturu necitlivě narušil, výška hmot respektuje okolní zástavbu. Převýšení chodbové věže v průčelí považuji za adekvátní a chápu ji jako reflexi Prašné brány, což si fakultní budova naší nejstarší university může dovolit.

Pokud bych měl přeci jen poznamenat cosi kritického, pak je to řešení zcela volného pohybu návštěvníků po budově, což by v praktickém provozu bylo patrně problematické a vedlo k provizorním řešením.

Návrh je propracován komplexně, promyšlené logické dispozice prozrazují práci již zkušeného a vyzrálého architekta, navrženo je také požárně-bezpečnostní řešení domu, naznačena je technologie. Nová budova Filosofické fakulty by byla obohacením městské struktury pražského Nového města.

Hodnocení: práci hodnotím jako velmi dobrou a hodnotím ji stupněm „A“.

Dotaz k obhajobě: Jak by autor reagoval na požadavek uživatele na oddělení přístupu veřejnosti do výukových prostor? Jak bude řešeno parkování a doprava v klidu?

V Praze 3. února 2018
Ing. arch. Martin Rössler

