

Posudek oponenta diplomové práce

Název diplomové práce: Fenomén světelného znečištění

Autor práce: BcA. Jan Ramba

Oponent: Ing. Petr Holec

Autor se ve své diplomové práci zabývá v současné době velmi diskutovaným problémem světelného znečištění. V první části se věnuje širokému popisu problematiky z mnoha úhlů pohledu: co je světelné znečištění, jeho zdroje, vliv na lidské zdraví, na faunu a floru, bezpečnost či ekonomii. Jako důležitou pasáž vnímám i přehled stávající legislativy jak na národní, tak i mezinárodní úrovni.

V druhé, návrhové části, se již věnuje samotnému vlastnímu řešení - jak světelné znečištění odstranit alespoň ve virtuální rovině. Představuje použité dostupné prostředky a jejich analýzu. Závěrem je popsán postup, jakým je kýženého cíle dosaženo.

V době, kdy se moderní technologie, zvláště osobní elektronika, stávají čím dál častější a neodmyslitelnou součástí našeho života, dochází k našemu pozvolnému odcizení od přírody a obecně k přestávání vnímání světa kolem nás. Jak sám autor poukázal, člověk si tento trend málokdy uvědomuje a postupně se mu přizpůsobuje, aniž by tuto změnu vůbec zaznamenal. Právě proto je autorova myšlenka jak se vypořádat s nežádoucími důsledky technického pokroku v životě člověka, jako je právě rušivé světlo, velmi zajímavá.

Navržená aplikace má dle mého názoru potenciál využití jak mezi běžnými uživateli, tak i pro marketingové účely společností zabývajících se výrobou svítidel a jejich instalací. Její nevýhodou je nutnost předem pracně připravit lokality s náhledem noční oblohy. Mnohem zajímavější by bylo, kdyby aplikace v reálném čase generovala náhled noční oblohy nad městem v libovolném úhlu pohledu dle aktuální pozice a polohy uživatele. Toto řešení mohlo být též součástí práce, alespoň na teoretické úrovni.

Jednotlivé tematické části práce na sebe plynule navazují a jsou za sebou řazeny tak, aby tvořily jeden logický celek. Grafická úprava je přehledná, formální náležitosti jako číslování obrázků a jejich popis, seznam použité literatury a zdrojů, číslování kapitol atd. jsou v práci obsaženy. Vlastní text obsahuje mnohé chyby v interpunkci, občas se vyskytne pravopisná chyba nebo překlep. To úroveň kvality diplomové práce zbytečně snižuje. Práce splňuje cíle zadání a požadavky na udělení titulu MgA. Tuto práci tedy doporučuji k obhajobě a navrhuji klasifikovat stupněm

v e l m i d o b ř e .

Otázky oponenta:

- 1) Zjišťoval jste možnost vizualizace noční oblohy nad uměle „potemnělým“ městem v reálném čase a pro libovolnou geografickou pozici? Je to s využitím současných technologií proveditelné?
- 2) Jaké jsou největší zdroje rušivého světla a jaký je jejich procentuální příspěvek?
- 3) Jak je ošetřeno, že aplikace Look zobrazí noční oblohu ve stejném směru, kterým se dívá uživatel a kterým byla pořízena fotografie?

Př.: Nacházím se na konkrétních GPS souřadnicích, fotografie byla pořízena a uživatel pozoruje ve směru jihovýchod. Aplikace Look musí zobrazit noční oblohu pro danou GPS pozici rovněž ve směru jihovýchod, nikoliv např. ve směru sever.



.....
Ing. Petr Holec

V Praze dne 5. 2. 2015