

Hodnocení navrhované vedoucím bakalářské práce:
Hodnocení navrhované oponentem bakalářské práce:

3

Průběh obhajoby bakalářské práce:

- Lokalita popisna u podnoží prace. Uprostřed vzhled a jež vzhled k Ještědu odp. Výška 38m. Pro poslání restaurace a uspořádání s vzhledem s následujícími výhledy na Ještěd. Výhled obce Zdišov na budoucí vývoj okolo vzhledu od počátku centra.
- Směry orientace - podél objektu směruje ke obci.
- Dispoziční řešení - vykonal harmonické vzhledy, většinou i interiérem (dělení na ulohové restauraci bytové). Motivál - harmonické posady z pohledu dle KHL.

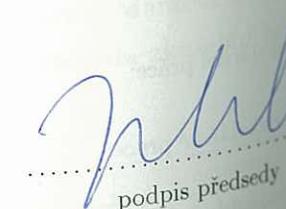
Modus emendandi podle přečtu ak. Gebriana.

- Dopravní - ne využívá - prace do původního podoby. Lepší výhledy až hledí trojúhelníkovou obrysy, sestavení pláště, servis a teplo míst i zdejší
- Zdejší vzhledy - stejný charakter, nepravidelné (přesnou dobu možné)
- Odvaze vstupu před podzemní mramor 2 vrstva -

Klasifikace:
Datum obhajoby:

DOBŘE

16. února 2010


podpis předsedy

TOMAŠÍKOVÁ

Posudek vedoucího bakalářské práce pro studentku Radku Tomašíkovou

Úkolem diplomantky bylo navrhnout horskou hřebenovou chatu v kombinaci s rozhlednou, poblíž obce Zdislava. Bakalářskou práci vytvářela samostatně, konzultace probíhaly v pravidelných intervalech a práci odevzdala ve stanoveném termínu a rozsahu.

Od začátku chápala obě funkce jako oddělené, nezávislé. Chata byla popisována jako čistě funkční, utilitární, takřka v poloze stavitelské. Rozhledna naopak. Jako výrazné, spíše dílo výtvarné podoby. Představující dominantní prvek, zdaleka viditelný. Rozhodnutí pokusit se sloučit obě funkce do jedné hmoty (jakási paralela k legendárnímu Ještědu) přišlo až v pozdní fázi práce. Toto skloubení bylo dokomponováno třetím elementem. Překryvem nalámaného terénu, který složí více účelům. V létě jeho horní část funguje jako horolezecká stěna, dolní jako přírodní amfiteátr. V zimě zapadá sněhem a stane se přirozenou součástí okolní krajiny. Dispoziční řešení je přehledné, bez výraznějších nedostatků, rovněž však bez náznaku invence.

Nedostatky

Rozsah odevzdáné práce je na nejnižší možné úrovni vyhovující jejímu přijmutí. Zcela chybí dálkové pohledy, zakomponování stavby do širších souvislostí. Z řezu se toho moc nedozvíme, z pohledu rovněž ne. Atmosféra vnitřního světa stavby není doložena vůbec. Jak vypadá rozhledna na vrcholu, tedy v její nejdůležitější části, se rovněž nedozvíme. Přestože jsou obě zdánlivě protichůdné funkce spojeny v jeden objekt, nic pozoruhodného spojením nevzniká. Toto spojení přimělo diplomantku navrhnout chatu jako několikapodlažní, a tím minimalizovat její půdorysnou stopu. Sympatická dvojjakost stavby (věž ve směru příchodu versus „skokanský můstek“ z druhé strany), není rovněž dokumentována.

Přes výše uvedené výhrady práci přijímám, ale navrhoji ji ohodnotit známkou 3 (respektive E).

V Praze, 14. února 2010,
Adam Gebrian

