

Hodnocení navrhované vedoucím diplomové práce: **výborně minus**
Hodnocení navrhované oponentem diplomové práce: **velmi dobře minus**

Průběh obhajoby diplomové práce:

Student Martin Šálek představil název a zadání své diplomové práce Ostravice, kulturní a kreativní centrum v Ostravě.

Student podrobně představil historii souboru staveb, které jsou předmětem diplomové práce, včetně návrhů přestaveb z poměrně nedávné doby.

Na fotografiích a situačních plánech student představil současný stav souboru budov, které jsou dlouhodobě nevyužívány.

Zdůvodnil výběr řešeného rozsahu své práce a vysvětlil základní provozní řešení.

Pomocí půdorysů, axonometrií a schémat představil nové využití upravovaných budov.

Vizualizace exteriéru, interiéru a zákresy do fotografií představily stavbu z pohledu uživatelů stavby i z horizontu chodce.

Vedoucí diplomové práce přečetl oponentský posudek práce. V závěru sdělil svoje hodnocení a navrhl práci přijmout.

Tajemník komise přečetl obsáhlý oponentní posudek diplomové práce s hodnocením závěrem práci přijmout.

Student zareagoval na otázky, které zazněly nebo vyplynuly z oponentního posudku práce.

Následovala intenzivní rozprava členů komise nad výkresy a modelem navrhované stavby. Student reagoval na vzešlé otázky a připomínky.

Komise se po delší diskusi s vyloučením veřejnosti rozhodla diplomovou práci přijmout.

Vedoucí komise sdělil studentovi rozhodnutí komise.

Klasifikace:

Datum obhajoby: **18. září 2019**

.....
podpis předsedy