

Jan Veisser
Revitalizace dolního centra města Trutnova
Diplomová práce
2013

Jan Veisser
Revitalizace dolního centra města Trutnova
Diplomová práce

Technická Univerzita v Liberci
FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY
2013

Vedoucí práce: Ing. arch. Antonín Novák

Konzultace:
Ing. arch. Vladimír Balda
Ing. Václav Malina - doprava
PhDr. JUDr. Jiří Plos
Mgr. Ondřej Vašata - Muzeum Trutnov
Ing. arch. Hana Chytilová
Bc. Hana Procházková

Sada zmenšených výkresů pro oponenta a pro archivaci
Vytisklo 05/2013 v Liberci

Obsah:

- B.1. Rozbor místa a úkolu - Esej
- B. 2. Analýza
- C. Návrh

Zadání

Zadáním diplomové práce je revitalizace Náměstí Republiky a jeho přilehlého okolí. Cílem je nalezení optimálního urbanistického a architektonického řešení tohoto dnes nezastavěného potenciálně významného území mezi autobusovým nádražím, společenským kulturním centrem UFFO, okresním soudem a městským úřadem. Město na tomto území usiluje o výstavbu obchodně-administrativního komplexu a odbavovací hal pro autobusové nádraží. Vhodnost takového využití je na posouzení studentem a pro studenta není tento názor závazný.

Znovuosídlení města

"Věřím, že město funguje nejlépe, pokud všechny činnosti obyvatel se dají realizovat v co největší blízkosti. Jen tak může dojít ke kvalitnímu městskému životu bez každodenního dojíždějí a jiných přepravních útrap. Modernismus rozkrájal lidský život do funkcí, které záladně rozházel po krajině. Bydlení, pracovní příležitosti i nakupování se rozutekly po kopcích kolem Trutnova. Vtělily se do forem rodinných domů, od městského života odrzlých domů pro seniory, shoppingmallů a průmyslových zón. Tyto formy se vyznačují sofistikovaným vnitřním fungováním, ale nulovým vztahem k okolí. Svým návrhem zkoumám zda a jaké formě by se dali činnosti z města separované integrovat zpět. Jak vytvořit z města synergický celek lidských činností."

Místo

Náměstí Republiky není dnes náměstí, ale nezastavěné území využívané jako parkoviště. Je to místo ve středu dnešního Trutnova, potenciálně významné, místo o kterém se často mluví jako o Novém centru Trutnova. Od 70. tých let prázdně. Leží mezi významním budovami soudu, divadla "UFFO" a budovy úřadu, na pěší cestě mezi autobusákiem a centrem, na dosah řeky. Místo zavazující k velkému činu, který však po desetiletí není potřeba. Místo přes den rušné, aut a lidí procházejících plné, na večeř a o víkendu pusté. Místo, které získává energii ze všech stran. Tuto energii ale neumí využít. A vlastní netvoří. Dnes podivná struktura parkoviště a předimenzovaných asfaltových cest.

Příznačné je, že toto místo ani nemá své pojmenování. Oficiální pojmenování Střední předměstí ztratilo svůj význam demolicí domů zde stojících. Náměstí Republiky je rovněž oxymoron. Vžité pojmenování Před okresem odkazuje k okresnímu úřadu, který neexistuje.

Historie

Až do 18.-tého století zde byla niva, místo leželo na ostrově, který obklopoval mlýnský náhon a řeka Úpa. Místo napravo od cesty ze středověkého Trutnova směrem do Krkonoš. V roce 1856 byla vystavána nalevo od cesty Faltisova továrna (dnešní úřad), ve své době největší přádelna lnu v Čechách. Mnohonásobné překrajeuje obvyklé rozměry Trutnovských budov. Na dnešním náměstí Republiky vznikali dělnické obytné domy. Trutnov procházel překotným rozmachem. Vzniká hotel union, (dnešní soud), solitér měřítkově srovnatelný s továrnou. Vzniklo trutnovské Střední předměstí.

Rozmach Trutnova však netrval dlouho a na začátku 20. století skončil s krizí textilního průmyslu. Největší rána pro Trutnov přišla s poválečným odsunem Němců. 75% obyvatel Trutnova bylo vyhoštěno. Město bylo opuštěno. Domy chátraly, bylo snadnější stavět panelové sídliště než opravovat staré domy. Centrum města přestalo sloužit k bydlení,

ve starých domech bydleli ti nejchudší. Domky pro bydlení na předměstí se boudaly. Z celé čtvrti Střední Předměstí zbyly pouze největší budovy - přádelna a hotel Union (soud). Menší měřítko se vytarilo. Místem procházel hlavní silnice. V osmdesátých letech se zde plánovalo obrovité náměstí napojené na autobusák. V 90.-tých letech byl postaven nový most. Vznikl jakýsi vnitřní okruh a doprava byla z Náměstí Republiky odkloněna. Dnes zcela předimenzované komunikace zůstaly. Místo se stalo parkovištěm.

Město by zde nejraději vidělo obchodně - administrativní komplex. Developer však projektu pro nerentabilitu zrušil. Vhodný čas pro přemýšlení.

Dnes

Dnes je Trutnov prosperující průmyslové město. Textilní průmysl sice stále upadá, byl ale nahrazen elektronikou (ABB, ZPA, Siemens, Tyc). Má mírně vyšší nezaměstnanost (10,15 % v lednu 2013). Obyvatel mírně ubývá stejně jako v celé České Republice. Obyvatelstvo stárne. Trutnov se stále potýká s velkým počtem nevyužitých a špatně využitelných budov a nezastavěnýma prolukami. Přes tento fakt se Trutnov stále rozrůstá do šírky, jak obchodními komplexy tak výstavbou rodinných domů. Narušuje se vztah krajiny a města. Krajina se vzdaluje od města a město tím trpí. Intenzita dopravy se zvyšuje. Centrum se každý den po pracovní době vylidňuje. Nikdo zde nebydlí, po práci se nakupuje se mimo centrum.

Jak zvrátit trend každodenního útěku z města?

Vytvářím kompaktní město bez zbytečných nevyužitelných prostor, s pestrým programem. Inspirují se také soudobým konceptem lowrise high density, kdy se hustotou zástavby vědomě pohybují na hranici zákoných předpisů. Usiluji o vytvoření "města krátkých vzdáleností" [Stadt der kurzen Wege]. Města v kterém se bude hlavně pohybovat pěšky (z domova za prací i za koníčky).

Bydlení:

Nabídnutím možnosti kvalitního současněho městského bydlení v centru s vibrujícím veřejným prostorem na dosah. Zároveň však se soustavou intimních soukromých, polosoukromých a poloverejných prostor umožňujících příjemné sousedské soužití. Sousedství v kterém se budou přirozeně potkávat všechny věkové skupiny. Bydlení blízké mědnímu termínu cohousing. V každém z domů budou byty vhodné i pro starší. Byty vhodné pro spolu bydlení mladých. K čemu navrhují domov důchodců.

Nakupování:

V centru je široká nabídka tradičních obchodů předevedší menších měřítek. Chybí prostory středního měřítka, snadno přestavitelné bez vysokých nákladů, které by byly napojeny na parkování. Toto jsou kvality, které nabízejí klasická obchodní centra, těchto kvalit bych chtěl dosáhnout i uvnitř městské struktury.

Práce:

Náměstí Republiky úzce sousedí s výrobním areálem firem Tyc, ABB a ZPA. Zejména ABB má velký rozvojový potenciál. Plánuje rozšíření výroby a výstavbu nové továrny za

Trutnovem. Lokalizoval jsem místo možného umístění nové budovy sloužící hlavně jako administrativa, částečně snad i jako výrobní prostor.

Dostavba města

Chci vytvořit integrální součást města, která se jemně napojí a po čase splyne.

Cesty

Nacházím staré a přirozené cesty, které respektuji a dodávám jim význam. Objevují starou přirozenou cestu od nádraží skrz celé město až k Praze (Nádražní, Komenského). Dnes je zahrzena domem katastrálního úřadu z 80.-tých let, který je nevyhovující a ve špatném stavu. Úřad přemístí do nové budovy a starou bourám. Tím otvíram nový vstup do vnitřního města, který zdůrazňuje alej. Horské ulici se snažím dodat i v mé lokalitě její městský charakter, naopak u Spojenecké si vážím jejího malého měřítka a maloměstského řemeslného rázu.

Struktury

Místo které řeším leží na hranici dvou struktur.

Z menší části přináleží ke struktuře Etrichovi továrny. Soliterní 4 - 5 podlažní budovy umístěné v ortogonálním rastru. Tuto strukturu doplňuji o nové, měřítkem podobné budovy. Větší část měho pozemku přináleží ke struktuře starého předměstí. Ke struktuře 2 - 3 podlažních domů v malých blocích. V blocích, které nikdy nebyly dokončeny a dnes již jsou v principu, kvůli pozdějším přistavbám, které nerestruktuřují blok, nedostaviteľné. Reinterpretuji tuto strukturu. Narušené bloky chápou jako charakteristický rys, kterým se inspiruji. Toto narušení umožňuje oslnění i těsného vnitroboku a jeho pootevření vnějšku.

Dominanty

Do této struktury jsou zasazeny stavby, které chtějí být dominantami. Vznešený hotel Union (dnešní soud), Divadlo Uffo. Z druhé strany prostoru dominuje bývalá Faltisova přádelna. Dnes spolu tyto stavby bojují. Sdílejí společný obří prostor bez hranic. Náměstí Republiky je rozděleno demarkační liníí. Divadlo si uzmulo jeho část vydlážděním specifickou dlažbou. Přádelna (úřad) je v defenzívě. Jediným řešením jak ukončit tento zvrácený boj je vytvoření každé stavbě svůj předprostor, kterému bude dominovat. Takovým prostorem je ideálně náměstí. (odkaz na siteho pod čarou, obrázek vybouraného staromáku). Náměstí by mělo být uzavřené domy, které rozumí své roli být v pozadí.

Náměstí

Divadlo chce mít náměstí. Dnes má před sebou pouze otevřený prostor, který potřebuje uzavřít. Na druhou stranu divadlo díky své prosklené fasádě čerpá z dlouhých výhledů. Náměstí navrhují tak aby divadlu zůstala dominantní role. Směruji k němu novou ulici, která divadlu umožňuje daleký průhled. Předprostor divadla je dnes definován formálním obdelníkem vyskládaným z pískovcové dlažby. Po vytvoření náměstí nebude již nutné předprostor definovat pomocí dlažby. Struktura staré dlažby se rozpojí ve struktuře dlažby nové, menšího měřítka, která nemá totiké formální a exkluzivní ráz. Střed náměstí nechávám prázdný, tak aby se zde mohly konat všechny krátkodobé akce. Kašnu umisťuji ke straně. Vysazují tři stromy, které jí zajistí

intimitu.

Dvory

Dvory jsou pro mě místem sousedského neformálního setkání. Dvory se přiblížují k bytům. Tam kde je v přízemí obchodní parter se dvory zvedají, jsou umístěny na střechách obchodů, některé byty mají vchod ze dvora. Své soukromí si chrání předzahrádkami nebo zápražím. Dvory jsou propojeny s ulicí vnějším schodištěm. Schodiště propojuje a umožňuje interakci ulice a dvora. Zároveň funguje jako bariéra pro nezvané. Cizinec se tímto schodištěm nevdává, povědomí o tom, že vchází do soukromého prostoru bude dostatečně silné.

Domy

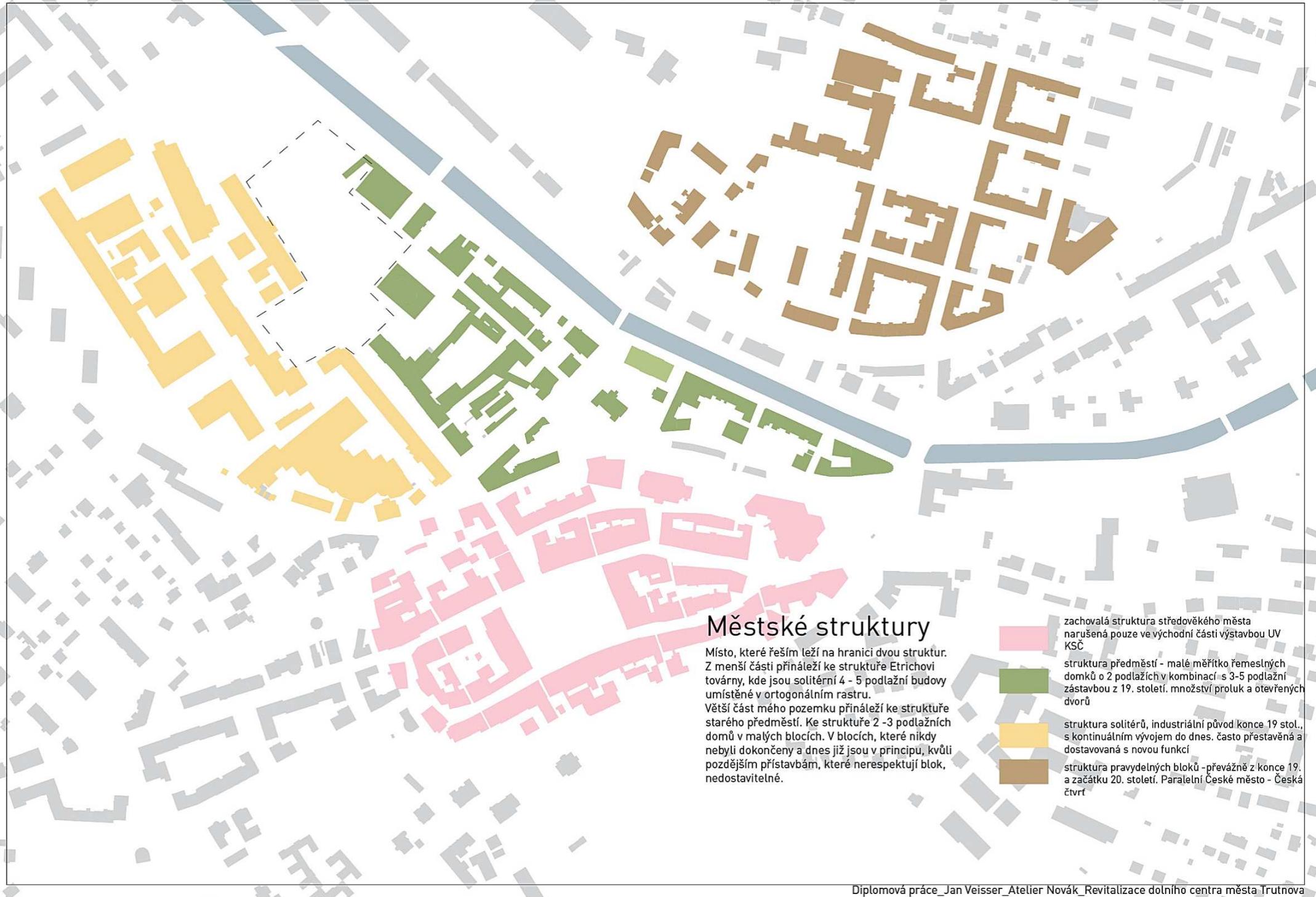
Rozumí své roly být v pozadí. Jednoduchá struktura pojíma různorodá prostřední a různé kategorie bytů. Byty mají kontakt s venkem skrz terasy, balkony, nebo předzahrádky. často mají okna do více světových stran, do prostředí dvora i ulice.

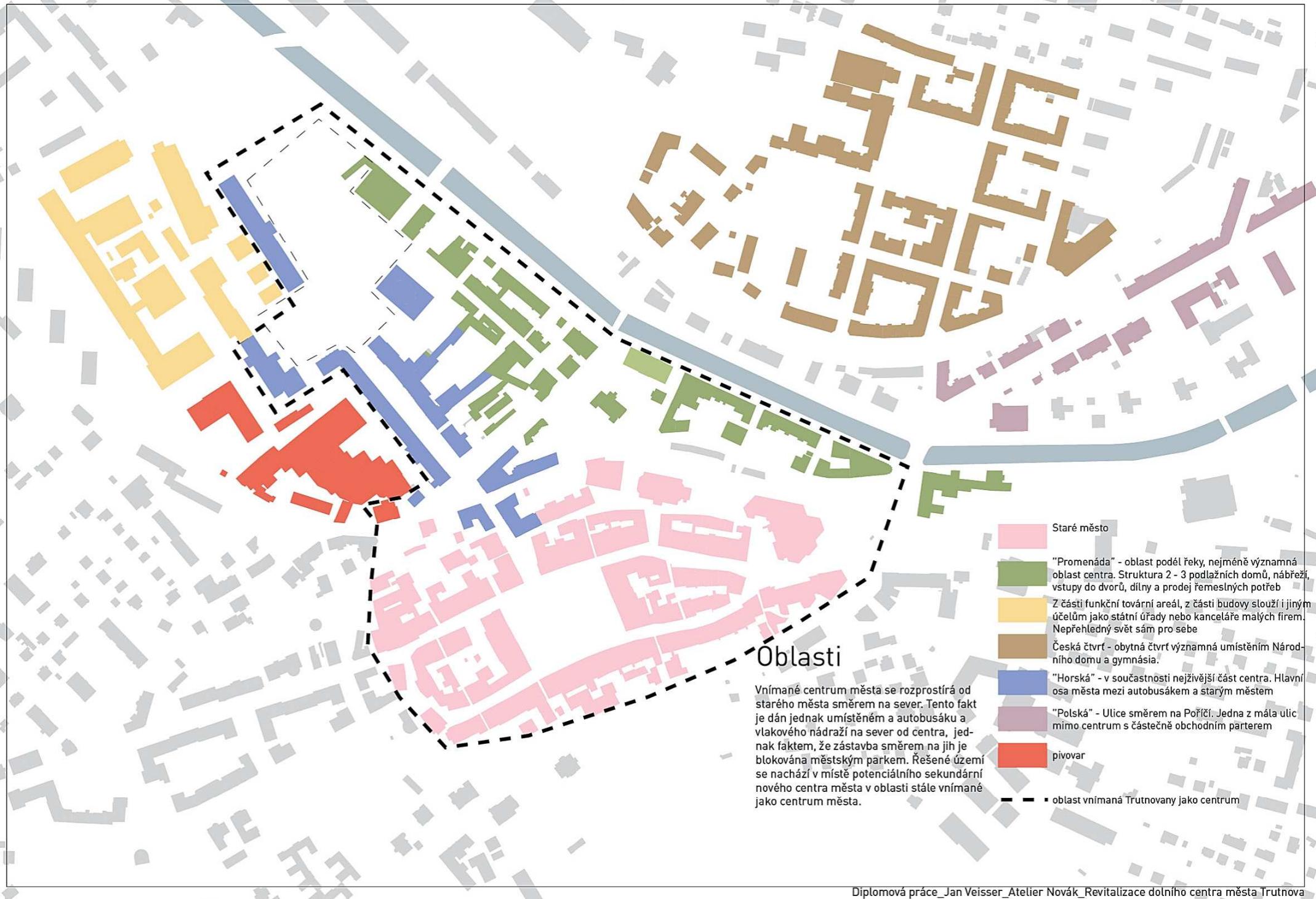
Lit.

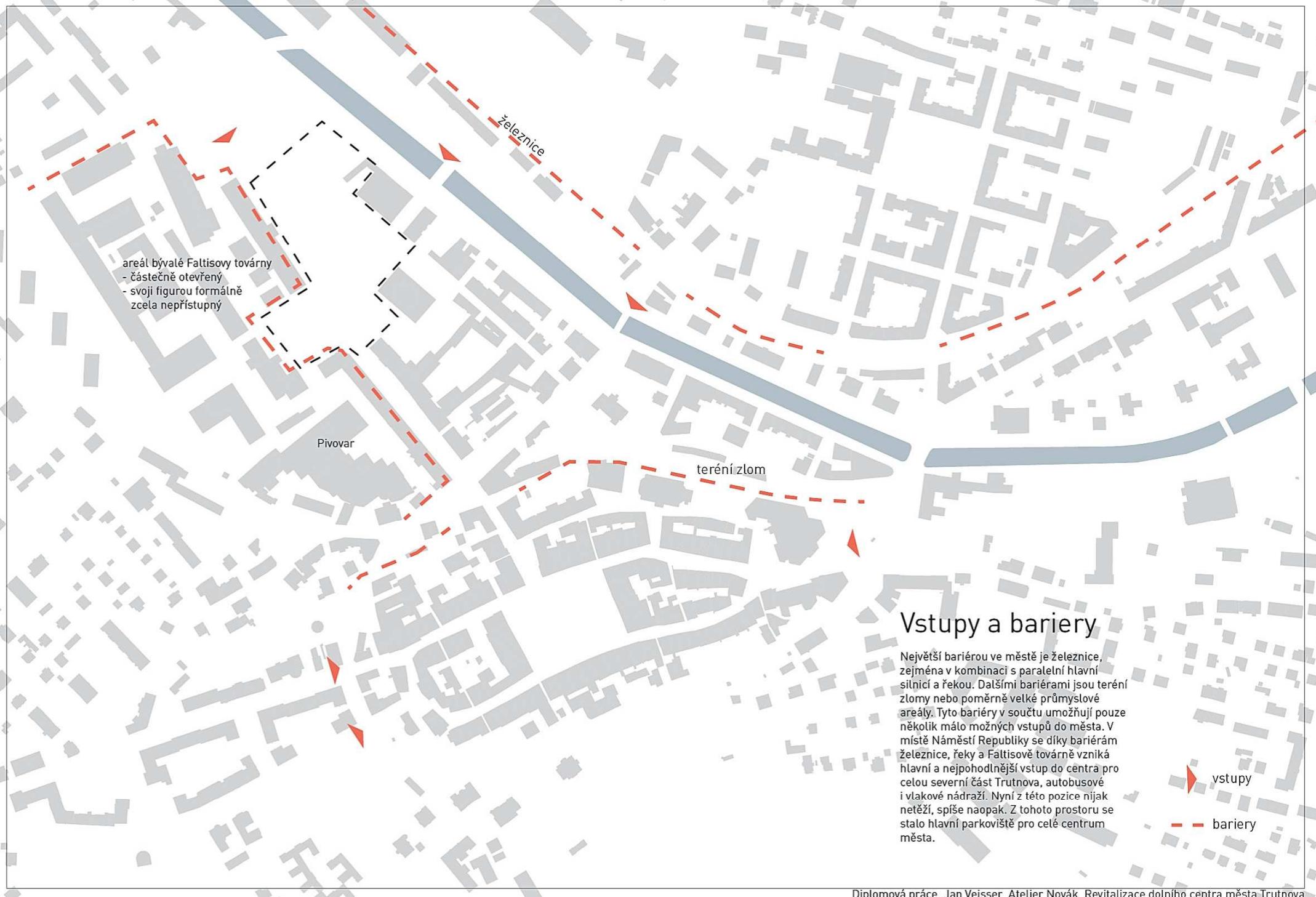
- Hnilička, Pavel. Sídlení kaše. 1. vydání. Praha: 2007
Lynch, Kevin. Obraz města. 1. vydání. Praha: 2004
DE SOLÁ-MORALES, Ignasi. Diference, topografie současné architektury. 1.vydání. Praha: Zlatý řez 1999
GEHL, Jan, GEMZOE, Lars. Nové městské prostory. 1. vydání. Praha 2002
MAIER, Karel [ed.]. Urbanistická čítanka 1. 1.vydání. Praha 2000
Norberg-Schultz, Christian. Genius Loci 2. vydání. Praha 2011

Analýza

Poznáním města se snažím najít smysluplná východiska pro zacházení s vybraným územím. V analýze se pokouším definovat charakter města, částečně vycházím z metodiky amerického urbanisty Kevina Lynch a jeho knihy Obraz města. Snažím se nalézt vhodné funkce do území, měřítko a atmosféru

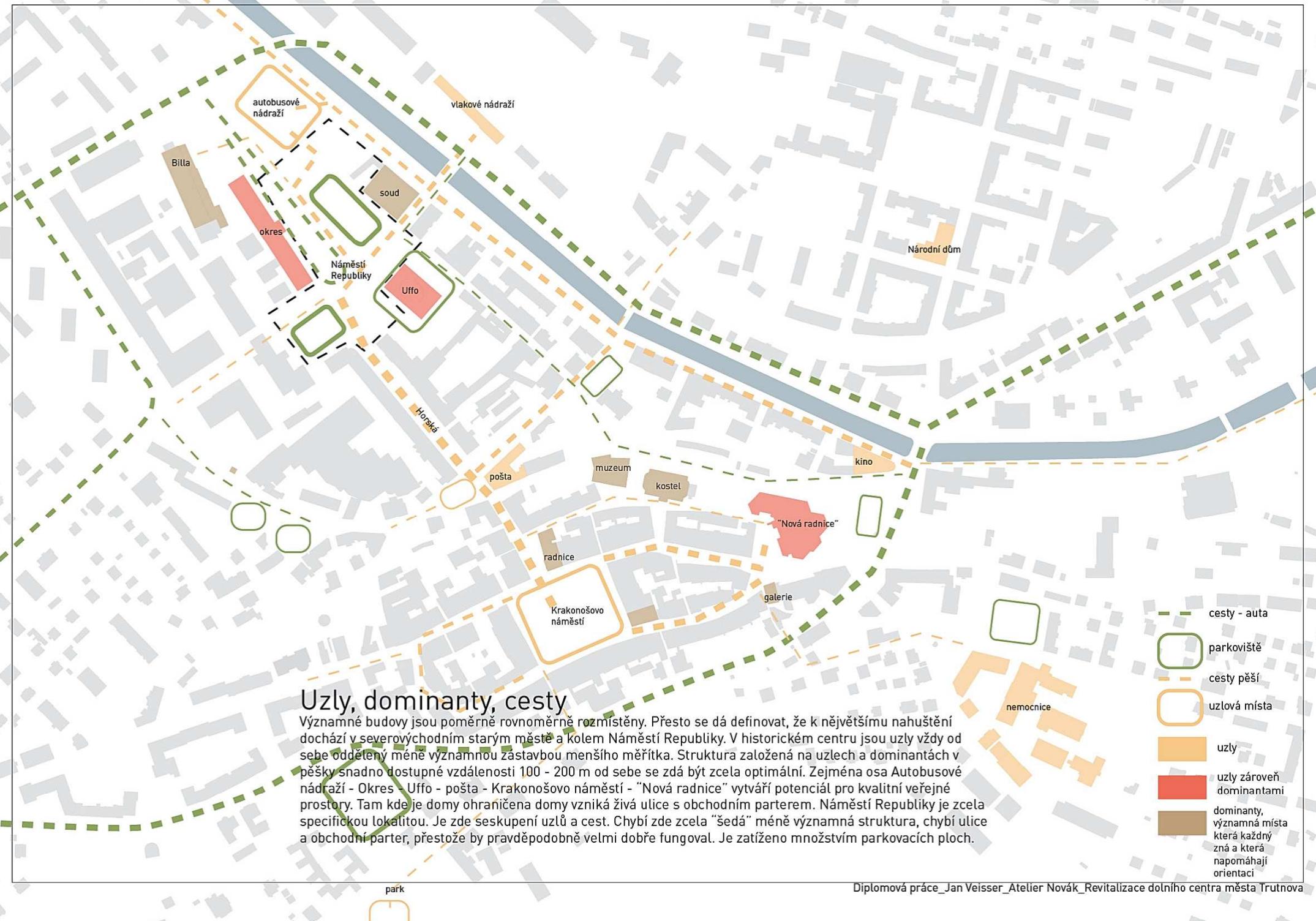


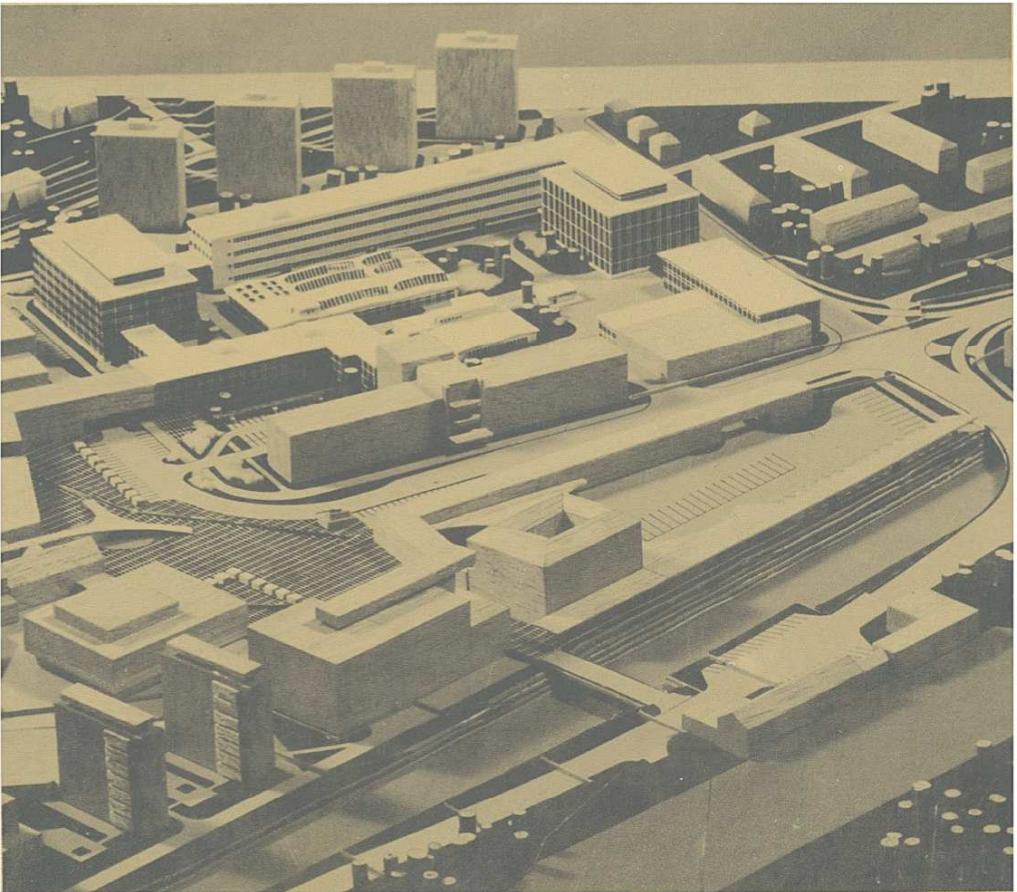




Vstupy a bariery

Největší bariérou ve městě je železnice, zejména v kombinaci s paralelní hlavní silnicí a řekou. Dalšími bariérami jsou terénní zlomy nebo poměrně velké průmyslové areály. Tyto bariéry v součtu umožňují pouze několik málo možných vstupů do města. V městě Náměstí Republiky se díky bariérám železnice, řeky a Faltisově továrně vzniká hlavní a nejvhodnější vstup do centra pro celou severní část Trutnova, autobusové i vlakové nádraží. Nyní z této pozice nijak netěží, spíše naopak. Z tohoto prostoru se stalo hlavní parkoviště pro celé centrum města.

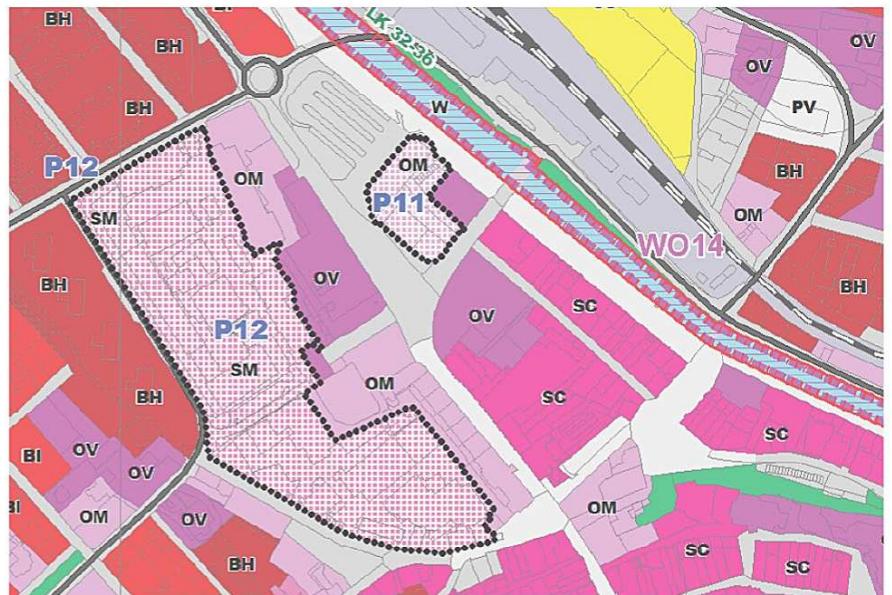
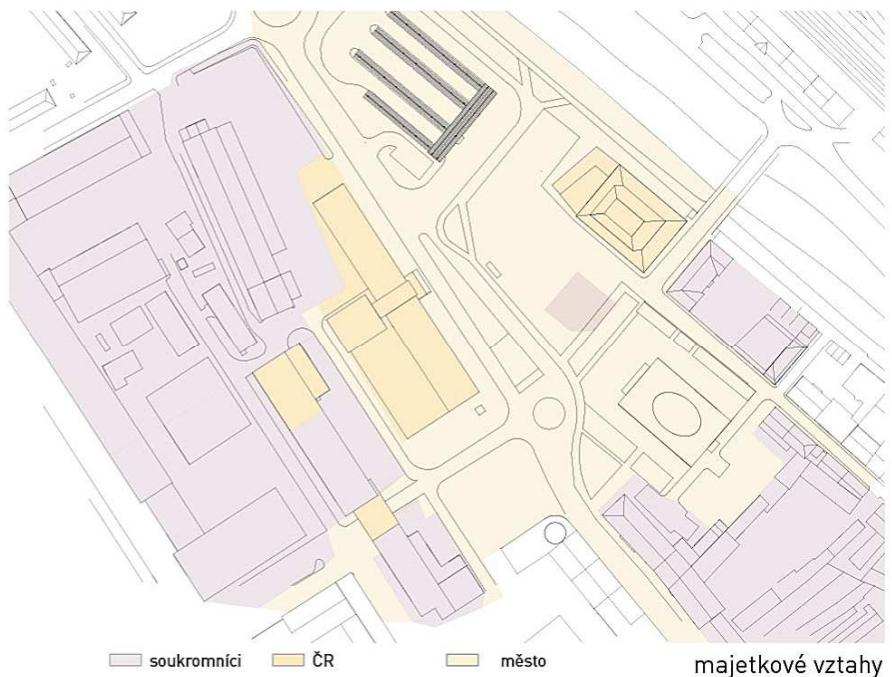




projekt ze 70. tých let na sanaci a výstavbu břího náměstí a autobusového nádraží

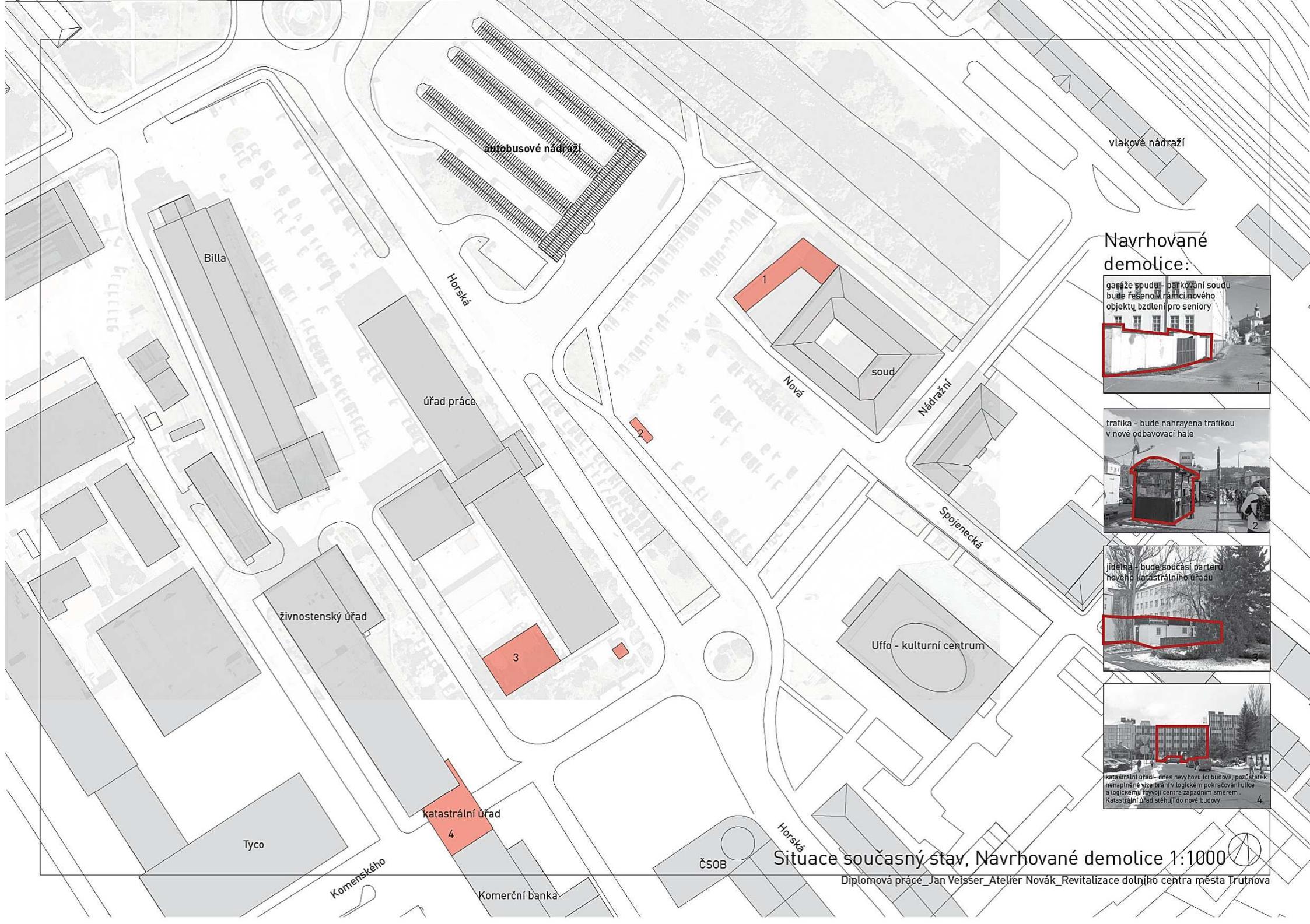


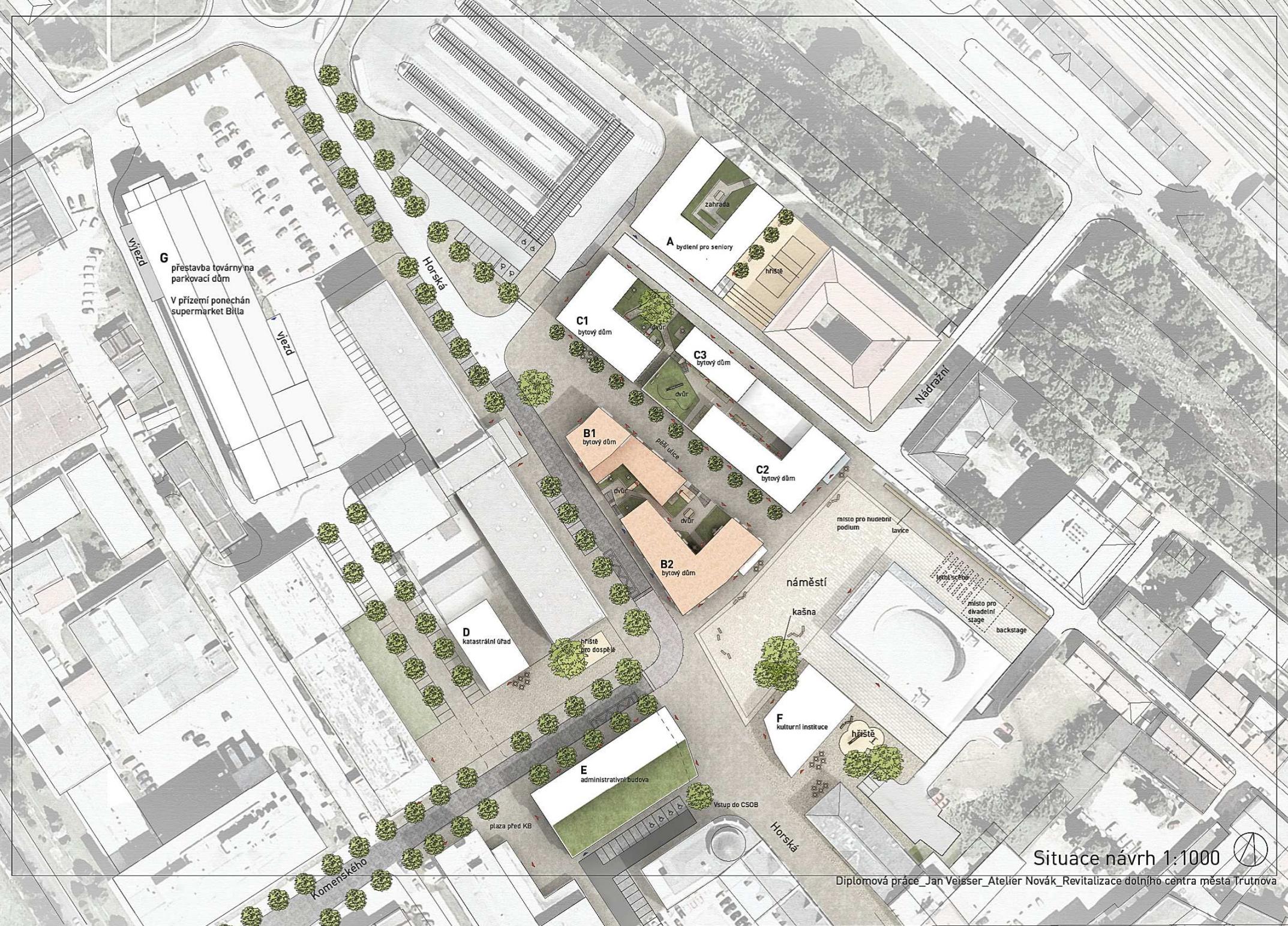
projekt na dostavbu nám. Republiky v současnosti pozastavený pro nerentabilitu

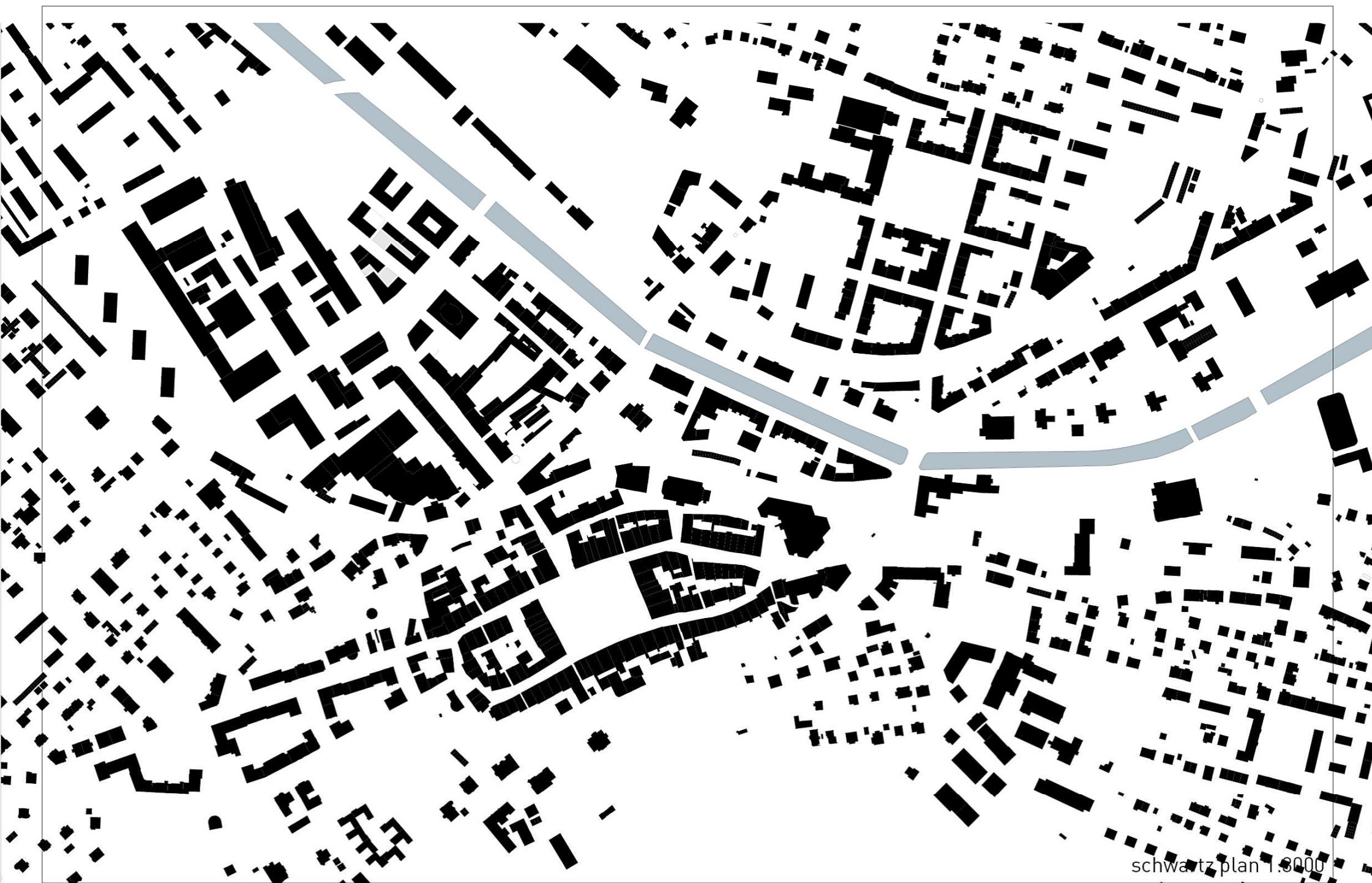


Kontext









schwartzplan 1:5000

Diplomová práce_Jan Veisser_Atelier Novák_Revitalizace dolního centra města Trutnova



Budova katastrálního úřadu je zcela zbytečnou bariérou v pokračování velkolepé založené ulice

Diplomová práce_Jan Veisser_Atelier Novák_Revitalizace dolního centra města Trutnova

- Respektuji uliční síť, zástavba v okolí Náměstí Republiky plynule navazuje na centrum města, chci udržet maximální průchodnost územím

- Stavba nového divadla a kulturního centra Uffo je založena na propojení interieru a exteriéru, na pohledu do dálky na Krkonoše. Tento průhled zachovávám. Vytvářím pěší ulici končící divadlem.

- pěší ulice rozděluje velký blok ve dvě, čímž se již je ve struktuře města zabráňuje vztvoření stavb z nevhodného měřítka s obchodní pasáží místo ulice.

autobusové
nádraží

2

1

4

3

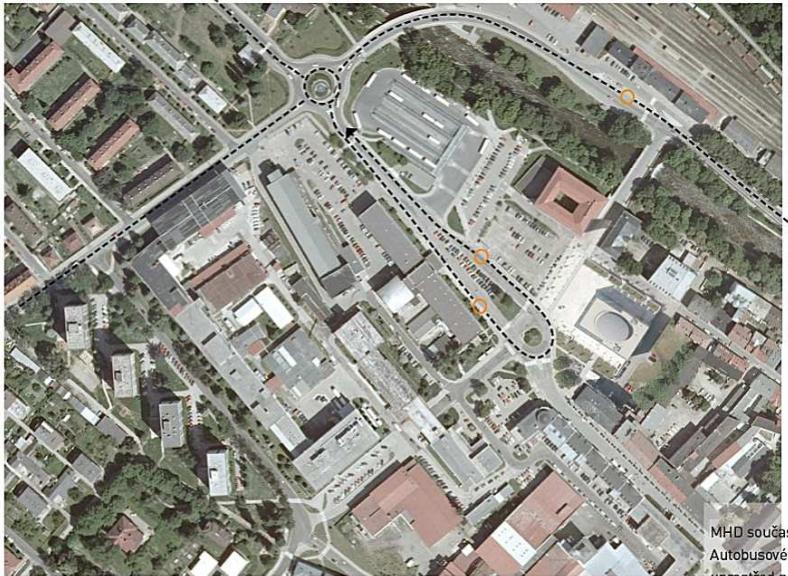
5

Cesta:

Horská ulice je pěší tepnou Trutnova, fungující veřejné prostory musí být na tuto ulici napojeny. Vytvářím urbán prožitek z procházení městem od autobusového nádraží k hlavnímu náměstí. Různorodá náměstíčka jsou zastavením na této cestě.



Cesta



MHD současný stav:
Autobusové zastávky jsou
uprostřed parkovišť. Daleko
od jakéhokoliv zázemí.
Provoz autobusů je jediným
důvodem otočky u Divadla

MHD



Systém dopravy je zmatečný,
plní jednosměrk a slepých
cest. Komunikace jsou
dimenzovány na hustou
dopravu, avšak od doby kdy
byla doprava odkloněna přes
nový most, jsou nevyužity.
Nádražní a Komenského jsou
v části pro dopravu uzavřeny.
Pěší zóna končí kruhovým
objezdem

Automobilová doprava

dnešní stav



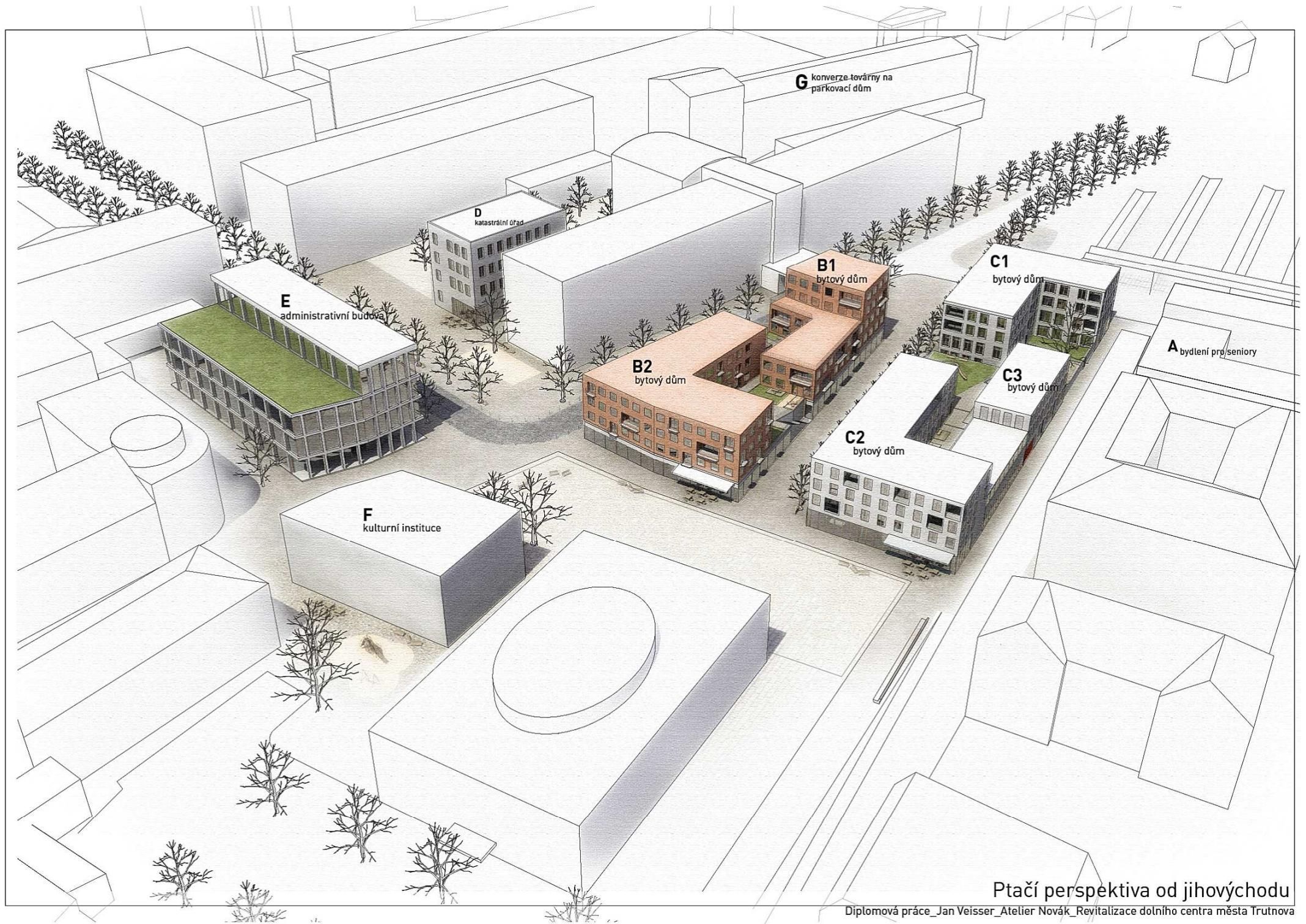
MHD návrh :
Autobusové zastávky se
stavají součástí Autobusové-
ho nádraží. Jsou umístěny
v bezprostřední blízkosti
odbavovací haly. Urbanis-
tická koncepce umožňuje i
vytvoření nových zastávek v
blízkosti náměstí.



Komenckého ulici otvíram
pro dopravu. Racionalizuj
dopravní systém, výrazně
zužuj vozovky a rozšiřuju
chodníky. V prostoru náměstí
není vozovka výškově
oddělena od chodníku.
Přednost v této části mají
pěši. Zceluj území v kterém
se pohybují pouze pěši.
Parkování řeším konverzí
průmyslové budovy na par-
kovací dům, malými roz-
tílenými parkovišti a šikmým
parkoním podél ulic

návrh

Doprava



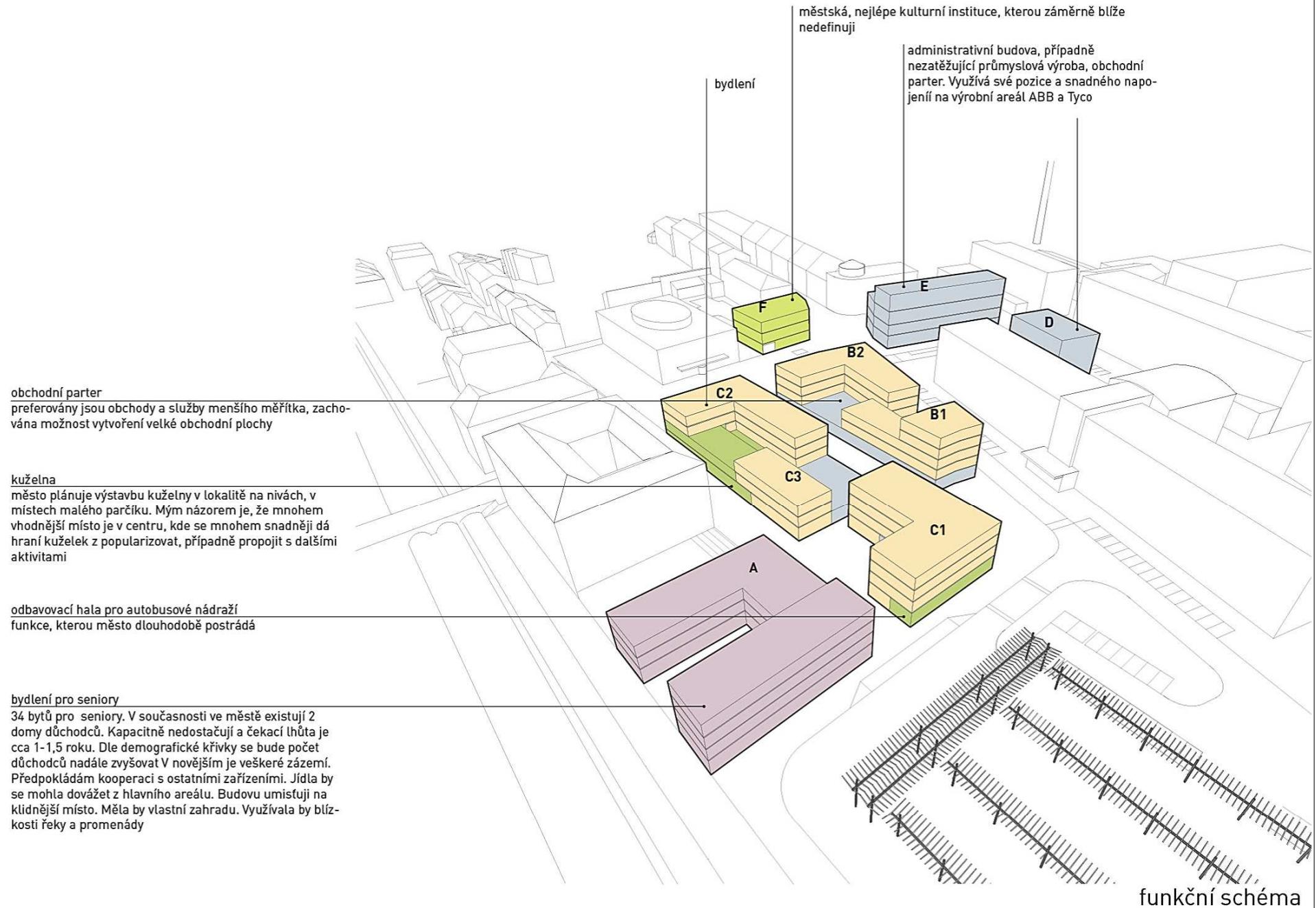
Ptačí perspektiva od jihovýchodu

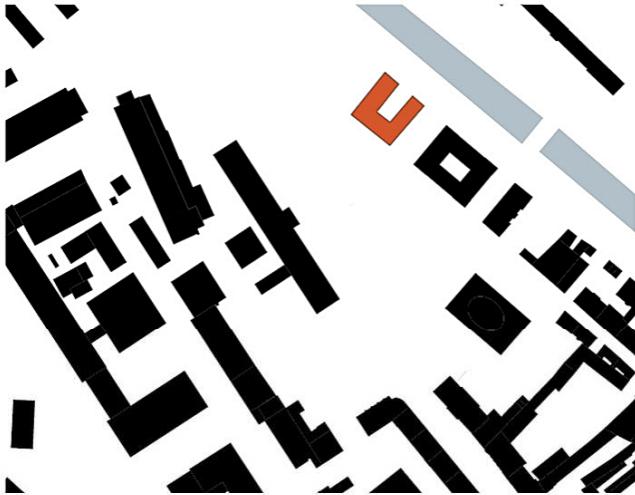
Diplomová práce_Jan Veisser_Atelier Novák_Revitalizace dolního centra města Trutnova



Ptačí perspektiva od severovýchodu

Diplomová práce_Jan Veisser_Atelier Novák_Revitalizace dolního centra města Trutnova

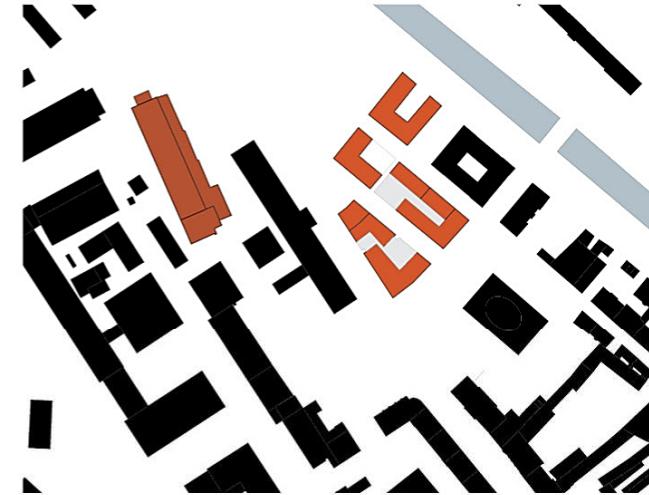




Fáze 1: Výstavba bydlení pro seniory. Městská investice na městském pozemku. Přilehlé hřiště bude vystavěno po vykoupení a demolici garáží soudu. Auta soudu mohou využívat parkování pod novou budovou Domova pro seniory



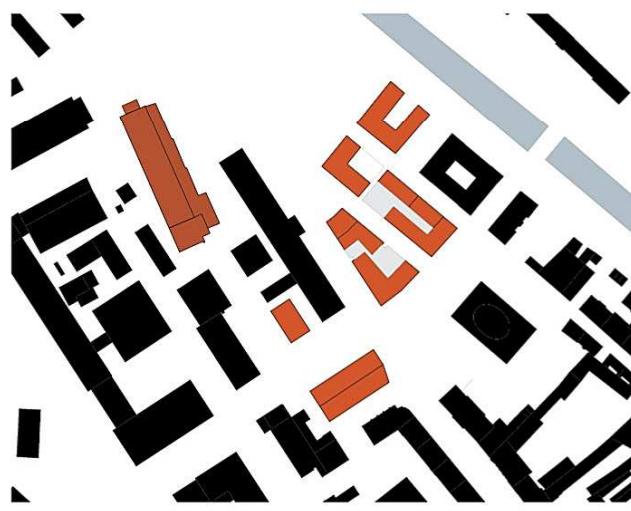
Fáze 2: Výstavba bytového domu s obchodním parterem. Dnes městské pozemky. Předpokládán soukromý investor. Věcné břemeno na vjezd do podzemních garáží, který bude využívat budova postavená ve 3. etapě



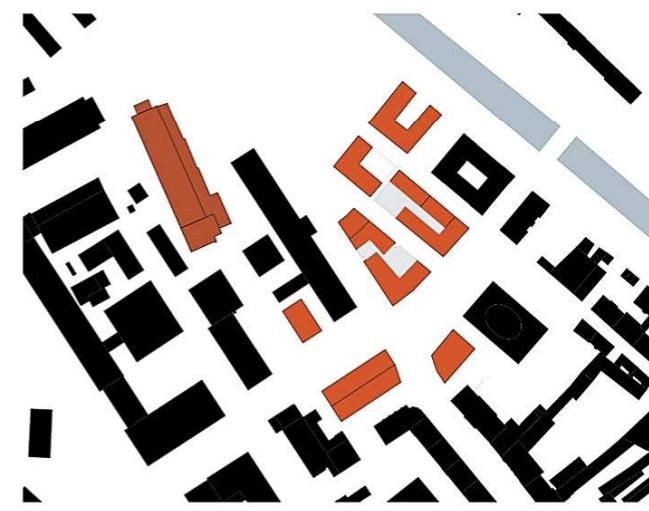
Fáze 3: a) Konverze 2. a 3. np tovární budovy na parkovací dům. Tímto se pokrývá výpadek počtu veřejných parkovacích míst způsobený novou výstavbou. Investice města do dlouhodobě nevyužívaných prostor. Možný dlouhodobý pronájem nebo odkoupení
b) Výstavba bytového domu s obchodním parterem, kuželnou a odbočovací halou. Kooperace města a soukromého investora



Fáze 4: Přesun Katastrálního úřadu do nové budovy, demolice stávající, znovunavázání ulice. Výstavba instituce státu na pozemku státu



Fáze 5: Administrativní budova s obchodním parterem. Soukromá investice na městském pozemku



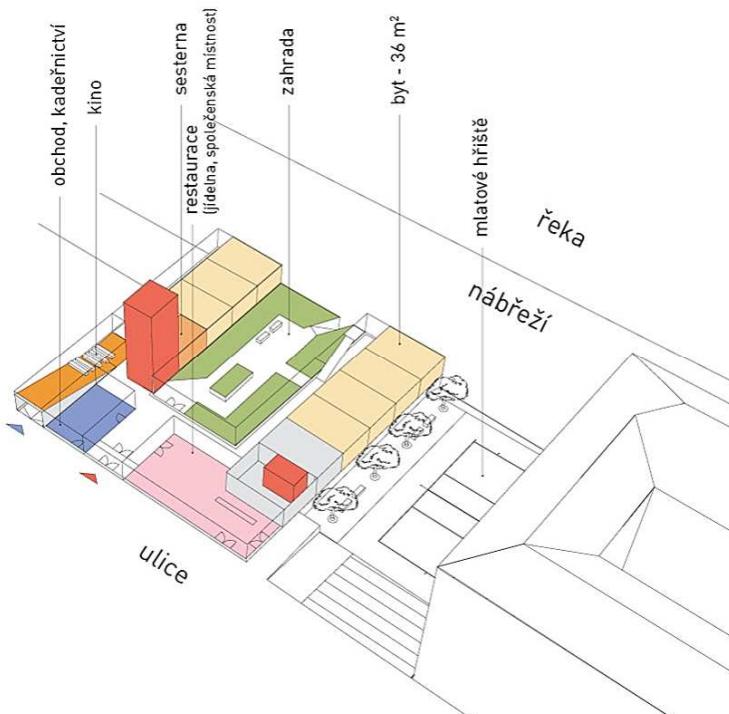
Fáze 6: Kulturní instituce, pozemek města, předpokládána synergie s Divadlem Uffo

etapizace

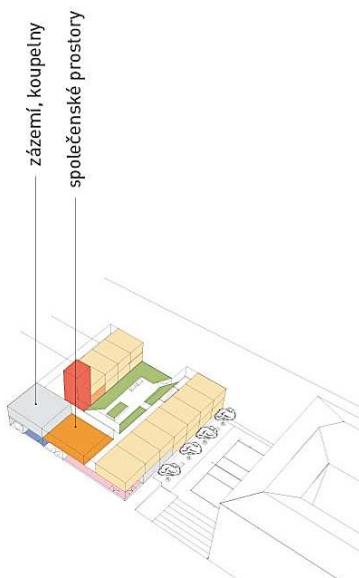
Bydlení pro seniory - Objekt A

-34 bytů o výměře $35 m^2$
 -25 parkovacích stání (část z nich pro potřeby soudu)
 hpp - $4120 m^2$ včetně parkování
 - pozemek v majetku města,
 - hřiště na pozemku soudu (garáž) - navrhoji vykoupení a umožnění parkování v podzemních garážích i soudu

- restaurace ($118 m^2$ + zázemí) s možností venkovního sezení
 - obchod v parteru
 - soukromý dvůr - zahrada se zvýšenými záhonami s výhledem na řeku
 - otevřená instituce těžící ze svého umístění ve městě.
 - kvalitní společenské prostory, terasy
 - byty pro manžele / jednotlivce, možnost vlastního nábytku
 - svým umístěním podnáje seniory k aktivnímu životu i mimo instituci, k návštěvám kulturních institucí, kaváren, kuželek
 - promenáda podél řeky je vhodná ke korzování



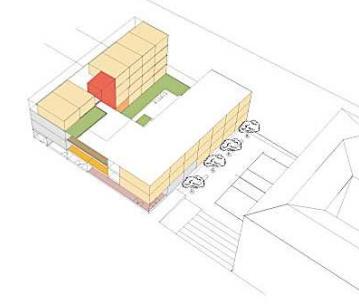
1. NP



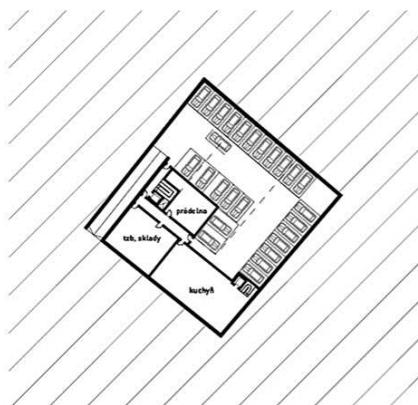
2. NP



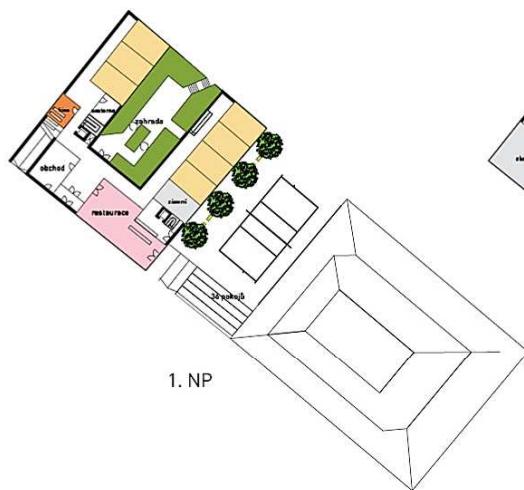
3. NP



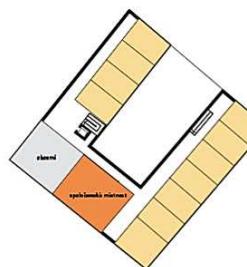
4. NP



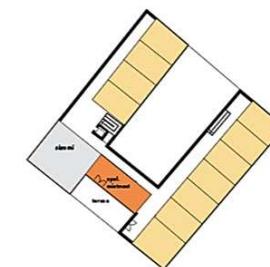
1. PP



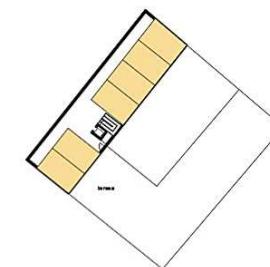
1. NP



2. NP



3. NP



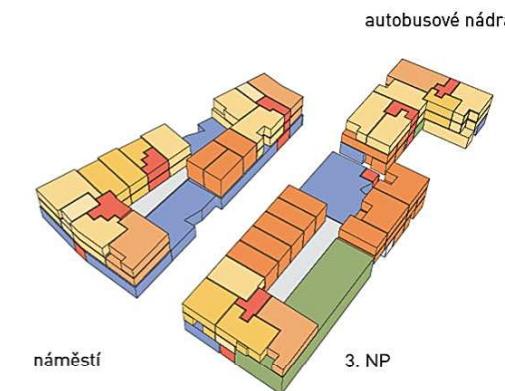
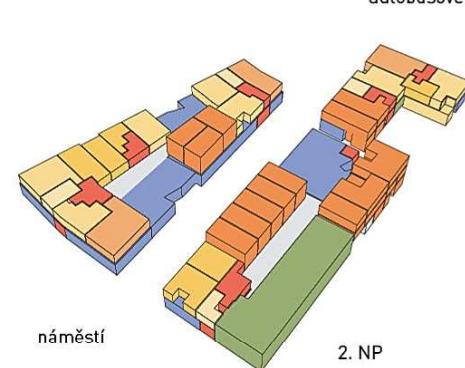
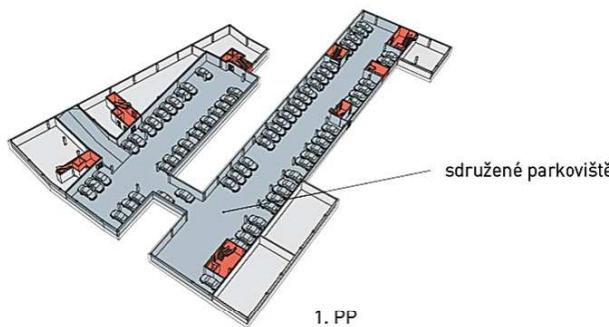
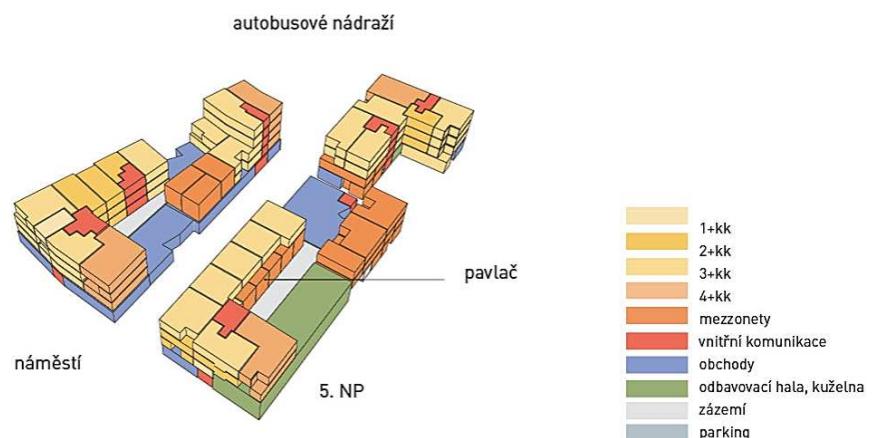
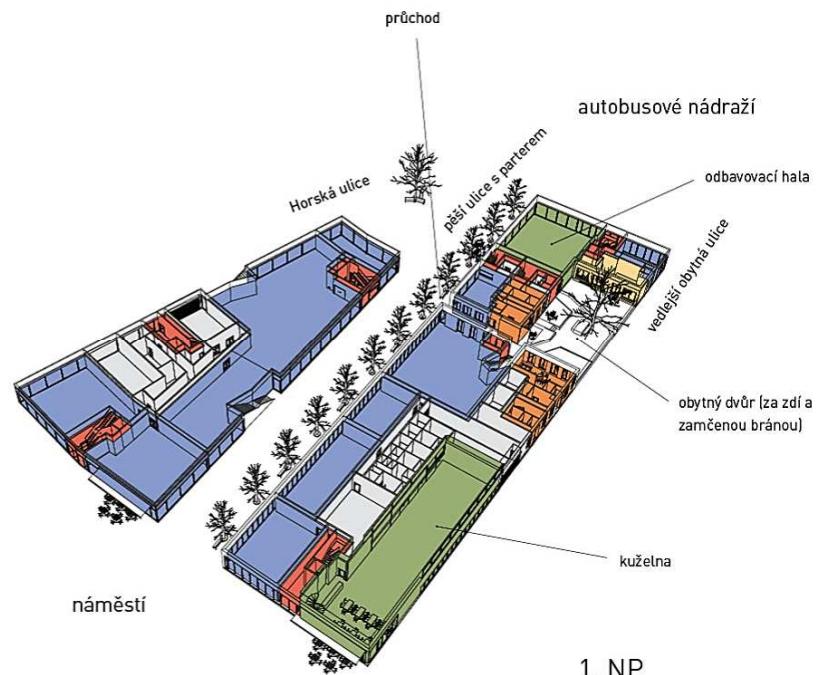
4. NP

měřítko 1 : 2000

objekt A

Polyfunkční domy (Objekty B - C)

-39 bytů v objektu B a 39 bytů v objektu C
 -80 parkovacích stání (část z nich pro obchodů)
 - pozemky až na malou část v majetku města, navrhoji vykoupení zbylého pozemku



objekty B - C



Parkování je sdružené. Primárně je 30 míst určeno pro veřejnost (zákazníci) a 53 míst pro rezidenty. Jelikož se potřeby parkování zákazníků (den) rezidentů (noc) vhodně doplňují, předpokládám inteligentní informační parkovačí systém, který by umožnil maximální využití obouch částí. V případě, že by jedna část byla prázdná a druhá ve spáčce, bylo by umožno krátkodobé stání i ve druhé části.

1 PP 1:500



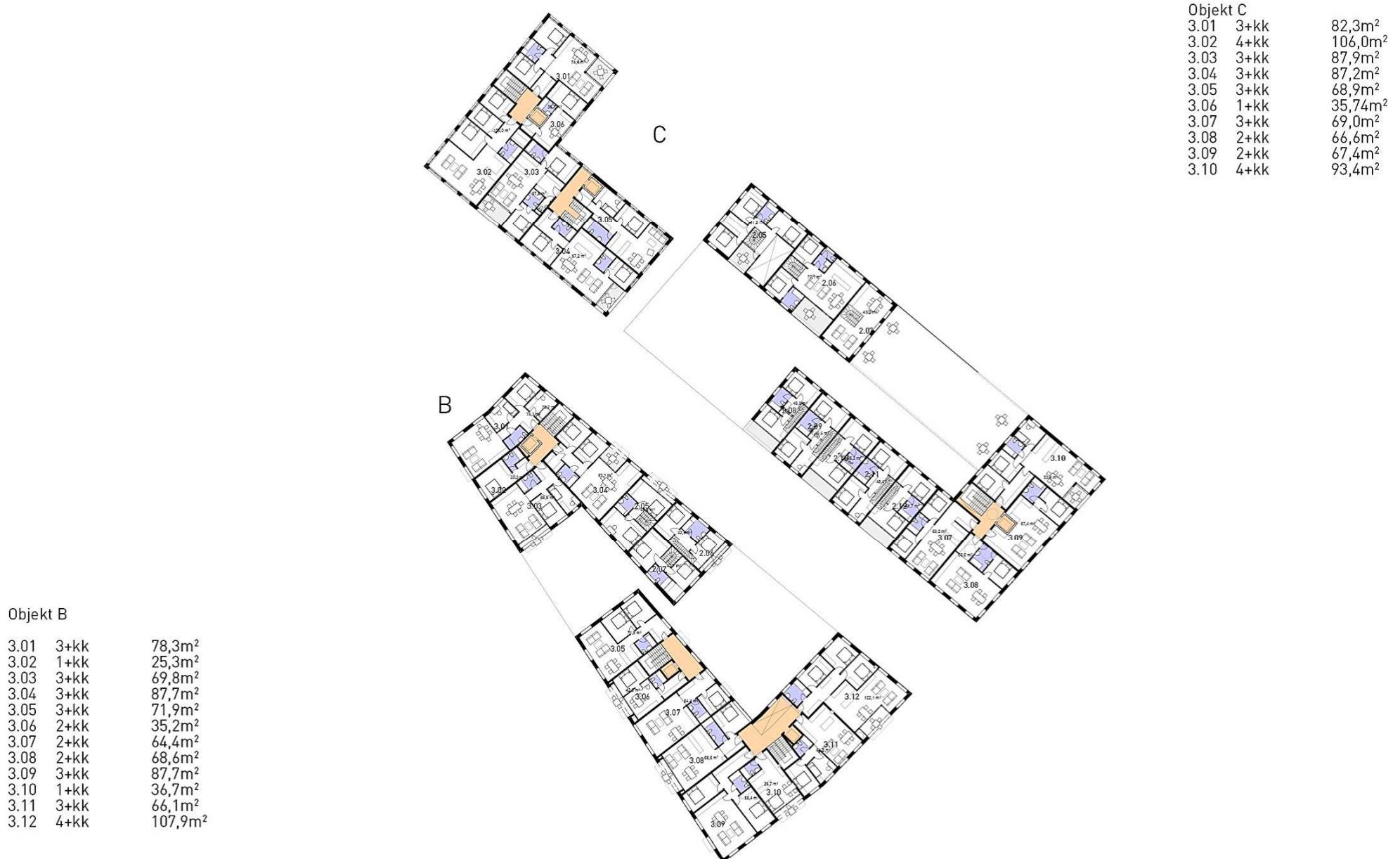


Objekt B		
2.01	3+kk	78,3m ²
2.02	1+kk	25,3m ²
2.03	3+kk	69,8m ²
2.04	3+kk	87,7m ²
2.05	mezzonet	96,4m ²
2.06	mezzonet	86,6m ²
2.07	mezzonet	85,2m ²
2.08	3+kk	71,9m ²
2.09	1+kk	35,2m ²
2.10	2+kk	64,4m ²
2.11	2+kk	68,6m ²
2.12	3+kk	87,7m ²
2.13	1+kk	36,7m ²
2.14	3+kk	66,1m ²
2.15	4+kk	107,9m ²

Objekt C		
2.01	3+kk	82,3m ²
2.02	4+kk	106,0m ²
2.03	3+kk	87,9m ²
2.04	1+kk	29,0m ²
2.05	mezzonet	105,4m ²
2.06	mezzonet	99,4m ²
2.07	mezzonet	86,4m ²
2.08	mezzonet	90,1m ²
2.09	mezzonet	96,8m ²
2.10	mezzonet	90,1m ²
2.11	mezzonet	96,8m ²
2.12	mezzonet	90,1m ²
2.13	2+kk	57,0m ²
2.14	2+kk	60,8m ²
2.15	1+kk	27,2m ²
2.16	1+kk	35,74m ²

veřejné komunikace
 privátní komunikace

2 NP 1:500



3 NP 1:500

Objekt B

4.01	4+kk	78,3m ²
4.02	3+kk	87,1m ²
4.04	3+kk	71,9m ²
4.05	2+kk	41,2m ²
4.06	2+kk	64,4m ²
4.07	2+kk	68,6m ²
4.08	3+kk	87,7m ²
4.09	1+kk	36,7m ²
4.10	3+kk	66,1m ²
4.11	4+kk	110,9m ²

B



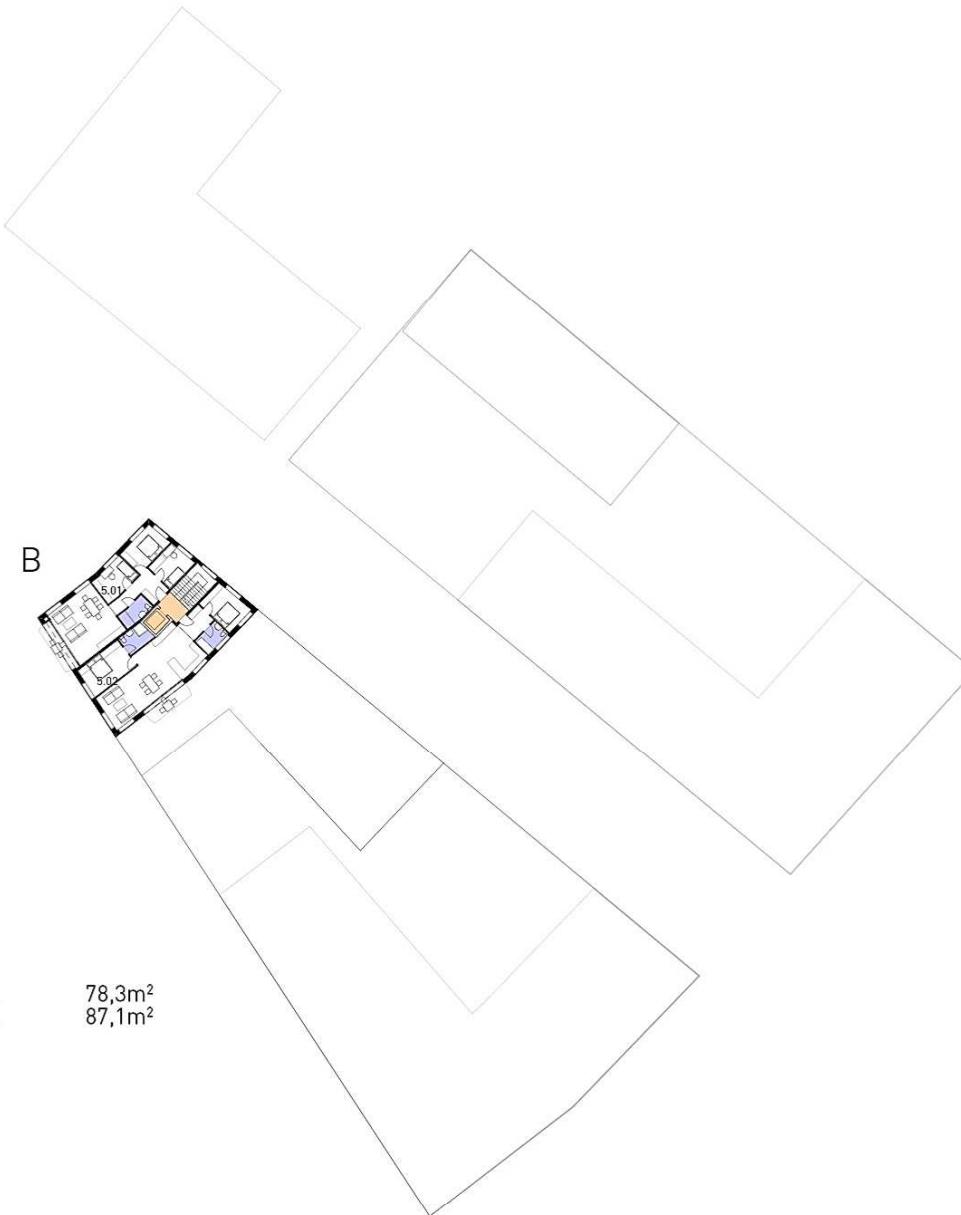
C



Objekt C

4.01	3+kk	82,3m ²
4.02	4+kk	106,0m ²
4.03	3+kk	87,9m ²
4.04	3+kk	87,2m ²
4.05	3+kk	68,9m ²
4.06	1+kk	35,74m ²
4.07	3+kk	70,8m ²
4.07	3+kk	59,8m ²
4.07	3+kk	59,8m ²
4.10	3+kk	59,4m ²
4.11	3+kk	77,7m ²
4.12	2+kk	63,8m ²
4.13	4+kk	93,4m ²

4 NP 1:500



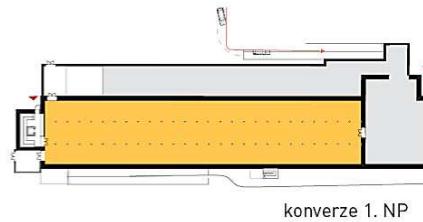
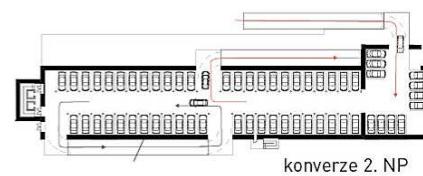
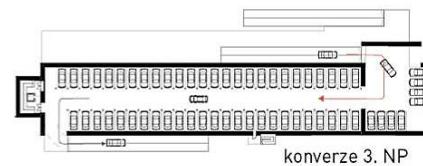
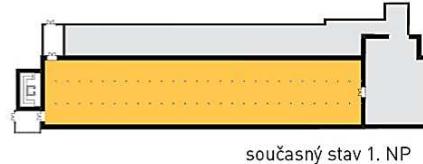
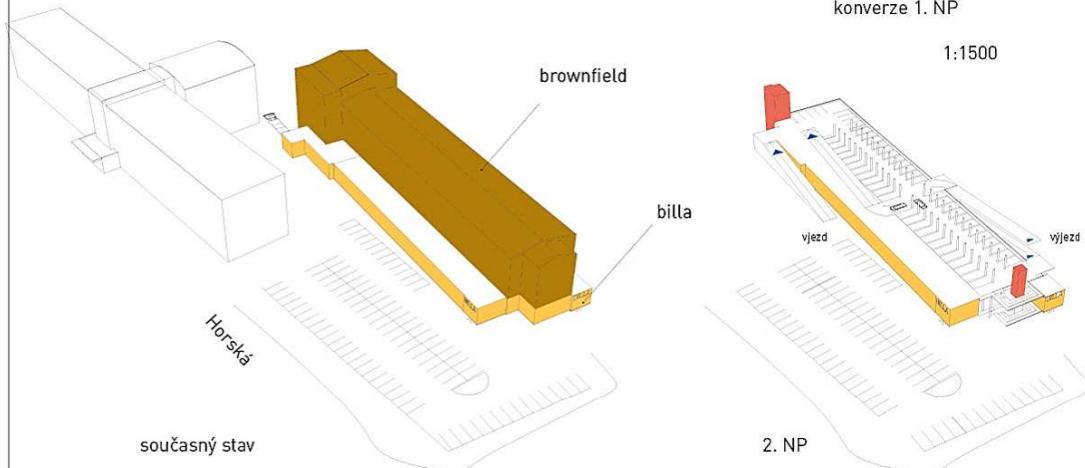
Objekt B

5.01	4+kk	78,3m ²
5.02	3+kk	87,1m ²

5 NP 1:500



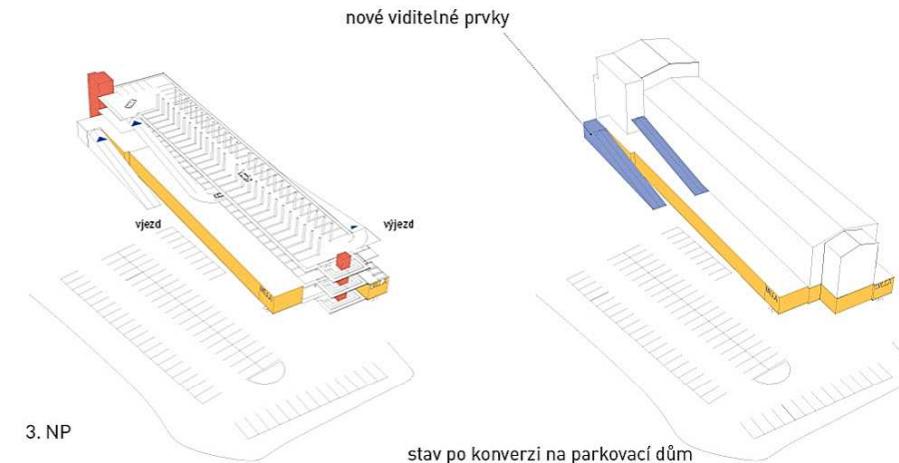
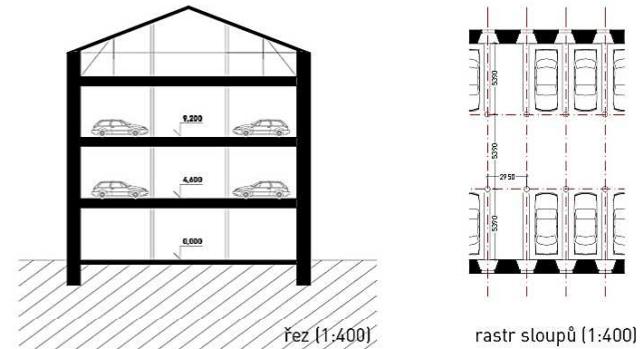
Objekt přádelny, součásti Etrichovy továrny z druhé pol. 19. stol. Od cca 1940 objekt nevyužit. Roku 1997 objekt koupila společnost Delvita, zrekonstruovala a otevřela v přízemí supermarket. Další patra jsou nadále nevyužity.



Konverze továrního objektu na parkovací dům Objekt G

- nových 118 parkovacích míst
- kompenzuje úbytek parkovacích míst v lokalitě. Záhytné parkoviště pro celé trutnovské centrum, zejména pro úřady v blízkosti a autobusák
- parkování zde by mělo být zvýhodněno oproti parkování na ulici (např. prvních 24 hodin za cenu jízdenek MHD s jízdenkou zdarma)

- využití jinak těžko využitelného brownfieldu
- zatížené okolí, z JZ funkční továrny, ze severu hlavní silnice, z východu parkoviště Billa a autobusové nádraží
- synergie se supermarketem Billa
- vhodný rastrový řád litinových sloupů 3m x 5,4m k parkování
- minimální zásahy do objektu, ocelová konstrukce ramp
- do továrny se vracejí stroje
- ponechání prostoru v jeho celistvosti
- objekt ve vlastnictví Billa a.s., předpokládaná spolupráce s městem na konverzi



veřejné prostory



pohledy z nádražní ulice cca z roku 1900



dnešní pohled z nádražní ulice



Diplomová práce_Jan Veisser_Atelier Novák_Revitalizace dolního centra města Trutnova



dnešní pohled od autobusového nádraží



Diplomová práce_Jan Veisser_Atelier Novák_Revitalizace dolního centra města Trutnova



náměstí z horské ulice



Nová ulice od autobusového nádraží



Z horské ulice od kruhového objezdu



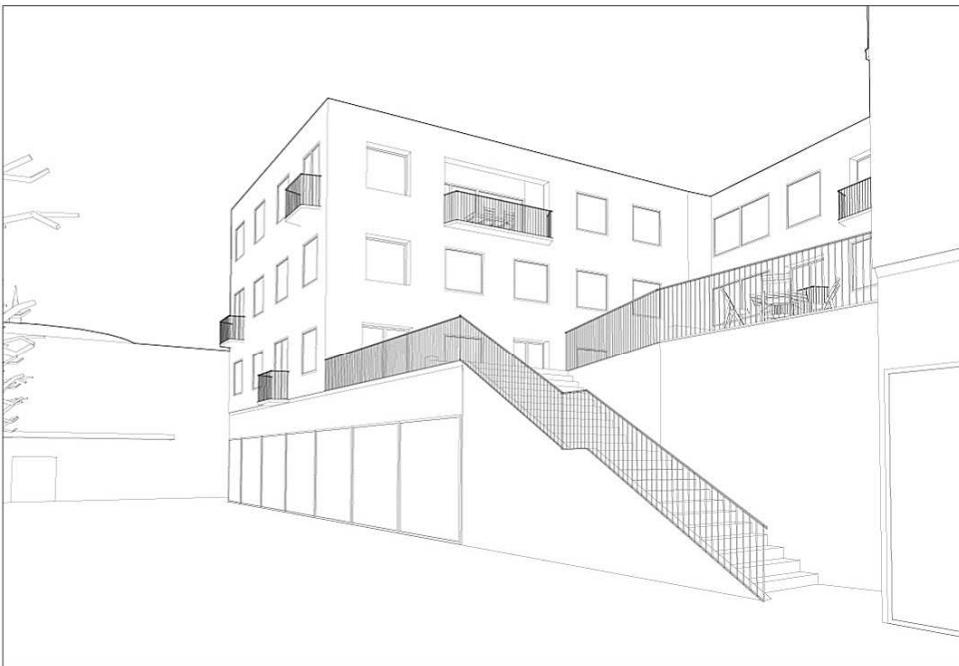
z komenského ulice k náměstí



z náměstí k okresu

soukromé a polosoukromé prostory





vstup z pěší ulice do polosoukromého dvora, v pozadí UFFO



pohled ze střechy domu pro seniory na JV - Struktura dvorů



polosoukromá terasa nad obchody, zápraží, dětské hřiště, v pozadí okna do kuželny



polosoukromá terasa nad obchody, zápraží, dětské hřiště



řez A - A' 1:500

řez A - A' 1:1000



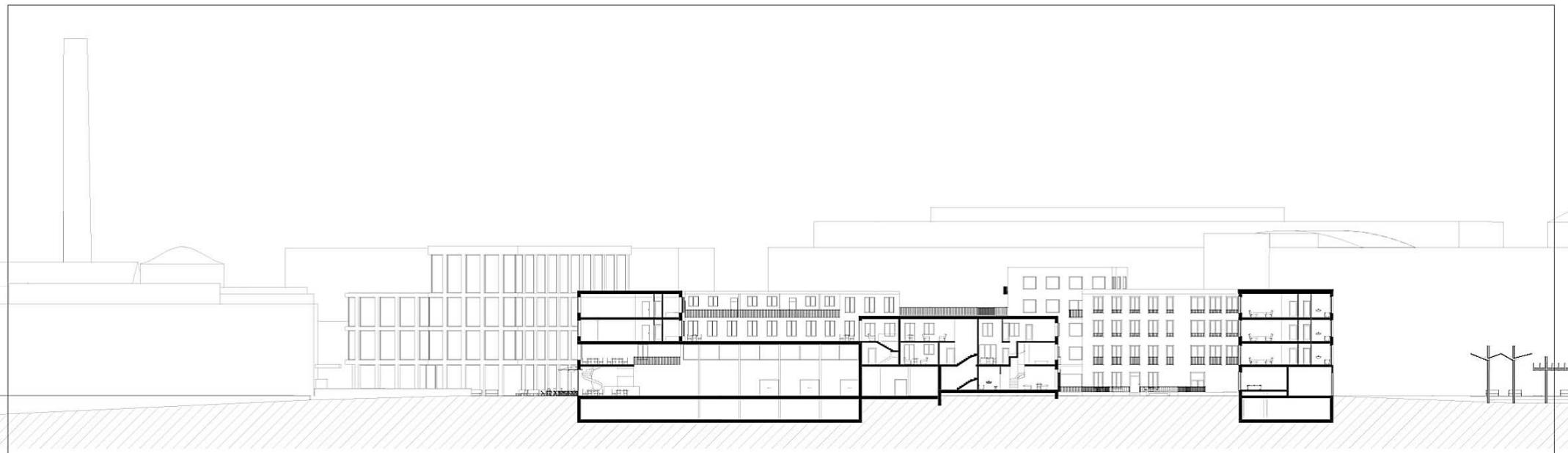
řez B - B' 1:500



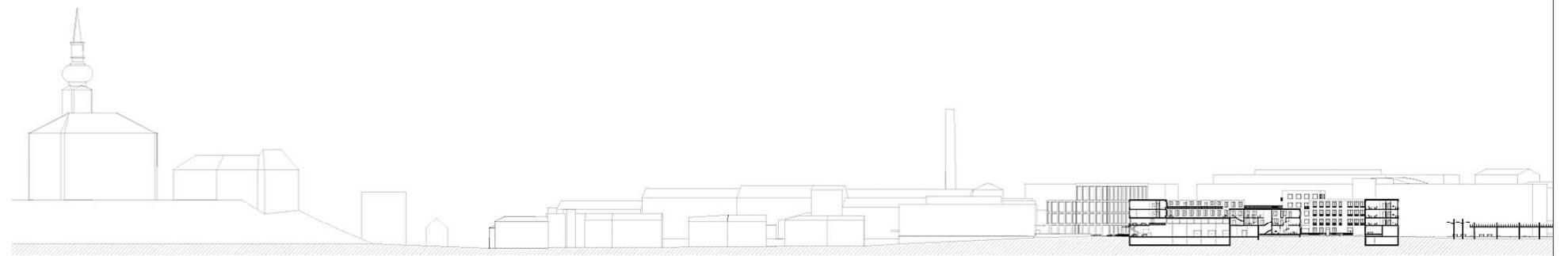
řez C - C' 1 :500



řez C - C' 1 :1000



řez D - D' 1 :500



řez D - D' 1 :1500



Náměstí

Diplomová práce Jan Veisser Ateliér N+K Revitalizace domního centra města Trutnova



dnešní stav

Vedlejší náměstí - zkvalitněním tohoto prostoru chci stimulovat postupnou konverzi bývalých továrních objektů, dnes živelně obsazenými malými firmami v kvalitní kancelářské prostory a prostory pro služby

Technická zpráva

Objekty A, D, E jsou novostavby, vzájemně na sobě konstrukčně nezávislé, B a C jsou vystavěny na společné podzemní platformě sdíleného parkování. Objekt F je postaven nad podzemním parkováním patřícím k divadlu.

Objekty B-C

Nosná konstrukce je monolitická betonová. Rástr sloupů 5 - 9 m, přenos příčných sil zajišťují komunikační jádra. Stropy vylehčené monolitické (např. systém Cobiax nebo U-boot). Stěny zděné, fasády omítkové, okna dřevěná.

Objekt G - konverze tovární budovy.

Tovární budova je 18 m široká. Obvodové stěny jsou 1m široké zděné. Stropy klenuté na kovových průvlacích po 3 m. Průvlaky podepřený litinovými sloupy v třetinách rozponu, tedy v rástru 5,4 m x 3 m. Veškerou nosnou konstrukci zachovávám. Buduji exteriérové rampy (ocelová konstrukce), na vhodných místech vybourávám otvory do nosných zdí pro vjezd a výjezd. nové dva výtahy a úniková schodiště na vnějším obvodu stavby.

Povrch náměstí: Částečně využívám původní dlažbu, kterou doplňují dlažbové žulové kostky menšího formátu.

Bilance

plocha uzemí: 21500m²

zastavěná plocha:

objekt A	1170 m ²
objekt B	1600 m ²
objekt C	2160 m ²
objekt D	370 m ²
objekt E	1200 m ²
objekt F	520 m ²
celkem:	7020 m²

hpp plocha obchoních ploch v parteru:

objekt A	175 m ²
objekt B	1066 m ²
objekt C	673 m ²
objekt E	700 m ²
celkem:	2614 m²

hpp kancelářské prostory:

objekt D	1600 m ²
objekt E	3000 m ²
celkem:	4600 m²

hpp byty:

objekt B	3500 m ²
objekt C	4200 m ²

hpp městem financované:

kuželkárna se zázemím	660 m ²
odbavovací hala	200 m ²
prostory pro městskou instituci (objekt F)	1560 m ²
domov důchodců	2300 m ²
celkem:	4728 m²

parkovací místa:

v podzemí	
objekt A	25 míst (domov důchodců + soud)
objekt B-C	83 míst (byty + obchody)
objekt G	118 míst (veřejná)

na povrchu: 84 míst (veřejná placená)