

Technická univerzita v Liberci

Fakulta umění a architektury Hodnocení Bakalářské práce Martiny Jirků

Martina po celou dobu studia dokazuje schopnost experimentovat, pečlivě pozorovat a docházet k neobvyklým řešením. Prozkoumává designérské tvůrčí postupy až na samotné jejich hranice. Dokáže pracovat originálním způsobem i s materií, kterou dává do nečekaných souvislostí. Viz. její ateliérová práce s hnijící zeleninou. Je to originální a osvěžující.

V její práci nacházím dva důležité momenty, za prvé inspiraci teorií, která vede ke konkrétnímu uplatnění náhodných modelů v praxi a za druhé otevřenost a určitý nadhled nad touto teorií, který jí dává prostor pro umělecké vyjádření.

Za podstatné považuji také to, že se Martina dokázala v pravou chvíli odpoutat od svých očekávání a z této odpoutanosti vytěžit originální tvůrčí proces. Pracuje energicky a odvážně.

Vzniklo osvěžující dílo jehož forma vyplývá z vnitřní logiky situace. Mám jedinou výhradu, myslím že se dalo dosáhnout výtvarně ještě dál. Nicméně jí navrhuji výborně protože považuji originální nápad a jeho koncepční provedení za důležitější.

11 *g'kum'*



Vedoucí práce
Mgr. A. Leona Matějková