

Semestrální práce k předmětu

Dějiny oděvní kultury

Na téma:

Oděvní návrháři - Beáta Rajská

TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI UNIVERZITNÍ KNIHOVNA	
Přir. č.	2130767
Signat.	B 15080
Kč	

UNIVERZITNÍ KNIHOVNA
TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI



3146181026

*Hana Vitásková
TŘOV/BS
2. ročník
LS 2005*



O značce

Zakladatelkou značky **Beáta RAJSKÁ** je špičková módní návrhářka Mgr. Beáta Rajscká, která pod touto značkou tvoří od roku 1997. Se svou tvorbou se prezentovala na mnoha módních přehlídkách v tuzemsku i v zahraničí (např. v Moskvě, St. Petersburgu, Varšavě, Berlíně, Londýně, Mexiko City). Se svou značkou dosáhla Beáta Rajscká mnoha úspěchů a milníků, jako hlavní je třeba zmínit účast na Miss České republiky v letech 2001, 2002, 2003 a 2004. Připravila modely pro zástupkyni České republiky v soutěžích Miss International v Tokiu, Miss Europe v Paříži, Miss World v Londýně a v Číně, Miss Universe v Kolumbii a v Peru, Miss World Tourism v Kolumbii, kde mezi 65 účastnicemi zástupkyni ČR přivezla titul nejkrásnější večerní šaty.

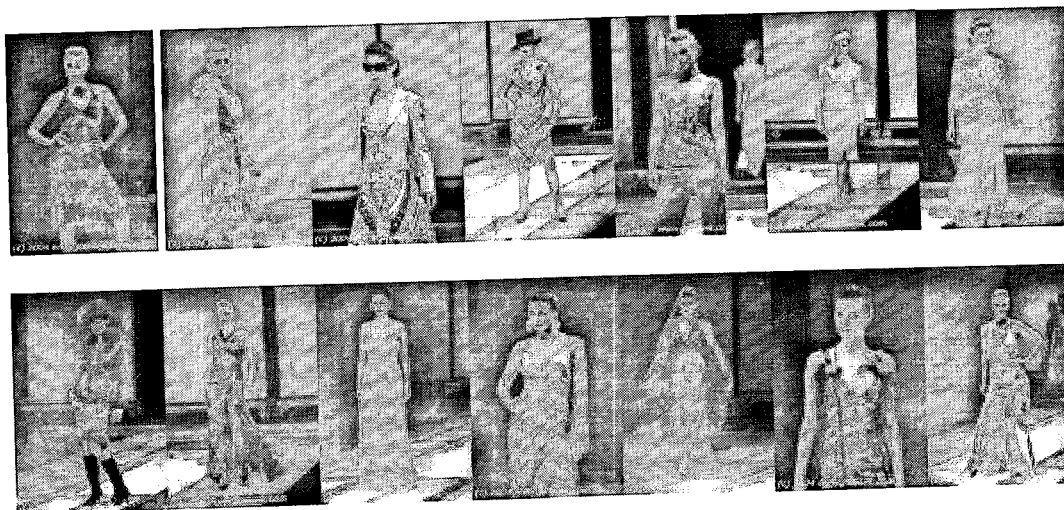
O zakladatelce

Mgr. Beáta Rajscká se narodila v Liptovském Mikuláši, je absolventkou Střední průmyslové školy oděvní v Trenčíně (1980) a Filosofické fakulty University Komenského v Bratislavě (1986).

Už jako studentka získala několik ocenění na fashion soutěžích (1. místo, 2. místo a Zvláštní cena v celostátní soutěži Mladý módní tvůrce v Liberci). S módou se na čas rozloučila, aby se k ní vrátila v roce 1993 (krátce po narození druhého syna) jako pedagog oděvní školy.

Začátkem roku 1997 začala Beáta Rajscká tvořit pod svojí značkou Beáta fashion a Beáta Rajscká design. Od té doby vytvořila řadu kolekcí, které byly prezentovány na řadě módních přehlídek doma i v zahraničí. Její modely nosí známé osobnosti kulturního, společenského a politického života.

V současné době má dva ateliéry ve kterých pracuje. Jeden je v Praze v Římské ulici a jeden ve Žďáře nad Sázavou, kde žije.



Beáta Rajská: Značka českých hvězd



Beáta Rajská Kolečke, Každá moje kolečke je vyjádřením mého vztahu k módě a k době, je částí mého Já. " Tak by prý přední česká návrhářka charakterizovala vlastní vidění své tvorby. A podle kladných ohlasů na její přehlídky, si dovolíme usuzovat, že je veskrze správné.

Beáta na českém trhu působí již nějaký ten pátek a za tu dobu byla odměněna mnoha cenami a úspěchy v podobě úspěšných přehlídek. Získala také spoustu zákaznic, které oceňují její umění a zručnost.

Ač my Češi považujeme tuto temperamentní ženu za svou, málokdo ví, že se narodila v Liptovském Mikuláši na Slovensku, a možná i proto jsou její modely pro nás tak lákavé a jiné. Základy získala na Střední průmyslové škole oděvní v Trenčíně a dále úspěšně absolvovala Filosofickou fakultu v Bratislavě.

Už jako studentka se účastnila mnoha soutěží a přehlídek, na kterých byla odměněna mnoha cenami. V roce 1997 se rozhodla založit svou vlastní značku Beata Rajska Fashion, která se v roce 2001 rozrostla o Beata Rajska-design. Její práce jsme mohli mimo jiné zahlédnout například v časopisech Květy, Playboy a Cosmopolitan nebo jsme je mohli obdivovat v soutěži Miss, kde půvab dívek krásně korespondoval s živočišnou rafinovaností Beátiných šatů. Mezi oblíbené a specifické prvky bychom zařadili použití hutného skla a bižuterie.

Ale přiznejme si, že Čechy jsou pro opravdový úspěch příliš malé, proto Beáta vyslala své modely i do Moskvy, Londýna nebo Mexika, aby i zde ocenili jejich krásu a řemeslné provedení, například z Kolumbie, kde se konala Miss World Tourism, si zástupkyně ČR přivezla titul nejkrásnější večerní šaty zhotovené hádejte kým.

Beáta Rajská patří mezi současné přední světové módní návrhářky. Doložit toto tvrzení není těžké, stačí namátkou připomenout některé z jejích úspěchů: Beáta Rajská například vytvořila kolečku pro MISS ČR 2000 Michaelu Salačovou a hlavní večerní šaty na MISS WORLD v Londýně. V roce 2001 připravila supervizi a 3 kolečky na MISS ČESKÉ REPUBLIKY. Také kolečky pro Petru Kocurovou na MISS UNIVERSE vznikla v ateliéru Beáty Rajske

Vytvořila také řadu kolekcí, které byly prezentovány na četných módních přehlídkách, výstavách a TV v tuzemsku. Ze zahraničních akcí jmenujme například autorské přehlídky v Jekatěrinburgu, Petěrburgu (1999) a Moskvě (2000).

Beáta Rajská pravidelně spolupracuje s TV Nova, TV Prima, ČTV a s časopisy Květy, Vlasta, Eva, Playboy, Business World a Cosmopolitan. Byla také na základě výsledků tenderu vybrána jako autorka modelů reprezentativní kolekce "Jablonex - nové tisíciletí".

A v čem tkví úspěch Beáty Rajské?

Tvorbu Beáty Rajské můžeme charakterizovat jako spojení ženskosti a nadčasovosti se špetkou "živočišné" rafinovanosti. Je to tedy především ženskost a avantgarda. Tím pádem si u ní vybere jak mladá dívka, tak i dáma, která ví, že móda je sice pomíjivá, ale první dojem můžeme udělat vždy jen jednou. Oblíbeným a specifickým prvkem na jejích modelech jsou hutné sklo a bižuterie.

