

Oponentní posudek bakalářské práce

Autor/ka BP: **Markéta Tomsová**
 Název práce: **Hrátky s barvou v MŠ**
 Oponent/ka: **Ak. mal. Markéta Pošarová**

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	☒	☐	☐	☐
Práce splňuje cíle zadání.	☒	☐	☐	☐
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	☐	☒	☐	☐
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	☒	☐	☐	☐
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	☐	☒	☐	☐
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	☐	☒	☐	☐
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	☐	☒	☐	☐
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	☒	☐	☐	☐
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	☐	☒	☐	☐
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	☒	☐	☐	☐
C. Přínos práce*	☒	☐	☐	☐

Slovní hodnocení práce:

Kvalitní, zajímavá, dostatečně rozsáhlá, vyvážená bakalářská práce zpracovává téma barvy (spíše její poznávání, než následné využití ve výtvarné tvorbě). Část praktickou, která přináší řadu zajímavých obohacujících nápadů zpracovaných formou velkého množství metodických listů považuji za kvalitnější a přínosnější nežli část teoretickou či trochu nejasný výzkum. Praktické práce jsou přiměřené věku, hravé a poučné.

Bohužel práci musím vytknout používání ne zcela odborných termínů (nikoli ve výzkumu, ale v teoretické části, kde teplou zelenou označuje pojmem světlá zelená a nemá zcela jasno v tónu a odtínu barev. O komplementárních barvách píše, že ladí, ale ony příbuzné barvy také ladí, chybí podstatná informace. Karmín uvádí jako teplou červenou.

Práce obsahuje pravopisné chyby a překlepy, nicméně ještě přijatelném množství.



Autorka uvádí 7 barev spektra, ale jmenuje pouze šest.

A poslední výhrada, zkoumání a poznávání vlastností barev by mělo, předpokládám, vést k praktickému využití těchto poznatků ve vlastní dětské tvorbě, pokud ne u mladších žáků v malbě, tedy v kolorované kresbě nebo barevné kresbě štětcem.

Nicméně navzdory výhradám považuji práci za kvalitní.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Bc.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

výborně minus

Náměty pro obhájbu:

Jmenujte vysloveně teplou červenou, zjistěte si alespoň jeden odborný název studené zelené, jaký je rozdíl mezi kobaltem a ultramarinem?

Datum: 28.05.2018

Podpis: _____