



městská mateřská školka
a mateřské centrum Hradební

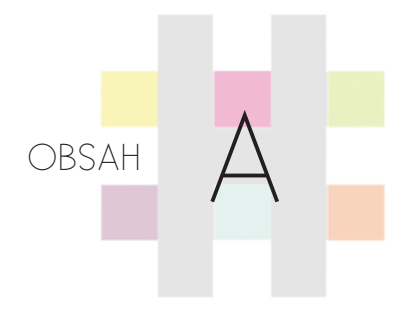


městská mateřská školka
a mateřské centrum Hradební

KAROLÍNA DVOŘÁKOVÁ
BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

letní semestr 2012/2013

VEDOUcí BAKALÁŘSKÉ PRÁCE: Ing. arch. akad. arch. Jan Hendrych
KONZULTACE: Ing. arch. Jiří Jandourek
ODBORNÉ KONZULTACE: Ing. Jan Suchánek



DOMOVINA / ZA ŽIVÉ MĚSTO ČESKÉ BUDĚJOVICE
Z periferie od lesa do škol do města

...V ZŠ Grünwaldova v Českých Budějovicích se právě koná rodičovské sdružení Na rohu Grünwaldovky potkáváme mladého muže, který i přes déšť přijíždí na rodičovské sdružení na kole. Na naše ocenění jeho sportovního ducha se rozpovídá:

„Jsem rodilý Budějčák, ale dvacet let jsem žil v Praze. Před několika lety jsme se s manželkou rozhodli žít v Českých Budějovicích. Mám to město rád a cením si, že nemusím trávit mnoho času v autě. My s ženou do práce můžeme jezdit na kole, děti mohou do školy chodit pěšky. Nedávno jsem byl po letech na třídním setkání spolužáků. Když viděli, že jsem přijel na kole, dívali se na mne téměř se soucitem, že jsem to nikam nedopracoval, když nemohu přijet autem. Necháпали, že to je má volba pohybovat se po městě kolmo a nesedět za volantem. V hlavách mnoha lidí je auto demonstrací společenského statutu a měřítkem úspěšnosti. Ale tak to není. Bydlím ve městě. Zvolil jsem si město pro život svůj a mé rodiny. Město má veškerou potřebnou vybavenost. Podniky, školy, zařízení pro sportovní využití, zájmové kroužky, má divadla, kina, zdravotnická zařízení, parky, řeky. Má volba nebyla periferie, protože jsem městský člověk se vším všudy. Chci své město užívat. Izolovaný život za plotem na kraji města mne neláká. Nechtěl bych své děti ráno v garáži posadit do auta a v koloně pomalu projíždějících aut je každodenně vysazovat před vchodem do školy. Kde mají jaký pohyb? Co po cestě do školy vidí a prožijí? Jaké kontakty mohou navazovat? Jaké podněty zažívat? Vždyť je tím o mnohé připravím. Chci je vést od mála k samostatnosti. K tomu patří i cesta do školy, kterou absolvují sami, autobusem nebo pěšky. Vidím v tom velké pozitivum města. Hodně lidí to ale nechápe“.

Při našich aktivitách v rámci iniciativy DOMOVINA za živé město České Budějovice potkáváme mnoho mladých lidí, kteří jsou stejného názoru jako zde citovaný rodič mířící na třídní schůzku na kole. Je příznačné, jak všichni nad současným stavem povzdychnou a jak situaci hodnotí jako těžko změnitelnou, protože, jak říkají: „Většina lidí na zastaralých stereotypch a nejde to změnit“. Skepse je podporovaná tím, jak vedení města až donedávna výhradně podporovalo rozvoj periferií a s tím související dopravní infrastrukturu pro individuální automobilovou dopravu. Masivnímu nástupu automobilů budování infrastruktury logicky nestačí. Koupit auto je věcí okamžitého rozhodnutí. Budování příslušné infrastruktury věcí dlouhodobého plánování a výstavby.

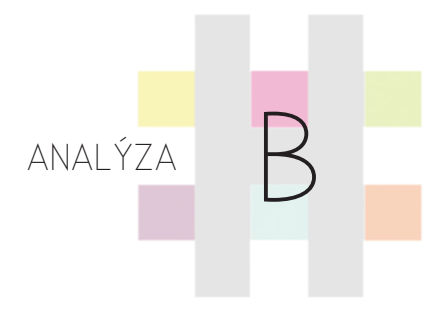
Automobilisté nejsou spokojeni a kritizují nedostatek parkovacích ploch ve městě a zácpy trávající hodinu ráno a hodinu odpoledne. Kritizují neprávem. Město pro automobilisty dělá hodně, jenže problém je v něčem jiném. Město se po staletí vyvíjelo pro život v něm a pohyb lidí, nikoliv automobilů. Nárůst automobilové dopravy v posledních dvou desetiletích město zkrátka nedokáže pojmout. Není na to dimenzované. Prostý fakt, který si automobilisté odmítají připustit. Bude-li se vedení města nadále ubírat cestou vytváření infrastruktury hlavně pro auta, bude to mít za následek ústup aktivit a v konečném důsledku zchudlý společenský život. Je totiž potvrzenou a uznávanou pravdou, že rychlý provoz má za následek město bez života.

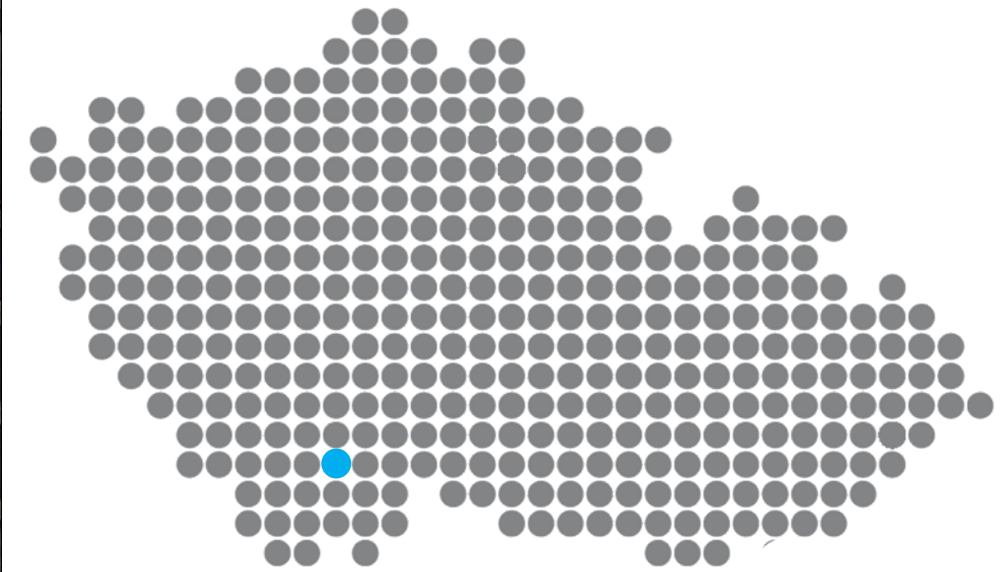
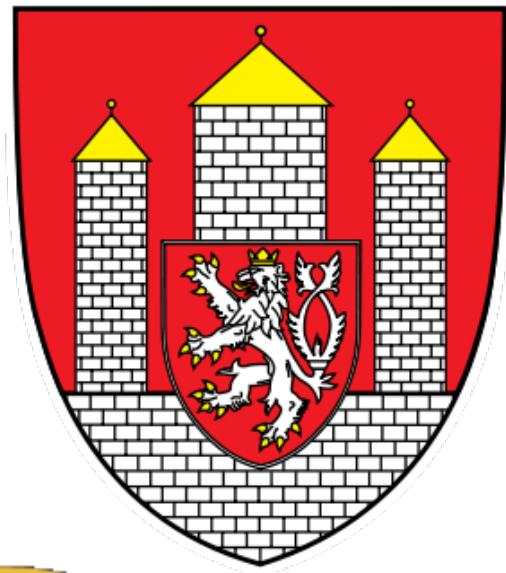
Všichni máme možnost věci změnit. Musíme však začít myslet v zájmu života nás lidí a nikoliv jen v zájmu cest automobilů. Na nositelích politických rozhodnutí a urbanistech leží velká odpovědnost za rozvoj města. Obě skupiny musí nezbytně naslouchat názorům veřejnosti a opírat svá rozhodnutí o sociologické průzkumy. Plány a plány investorů a developerů musí být v souladu s plány odborníků na urbanismus. Město musí mít vize na mnoho let dopředu a urbanistický koncept nezávisle na tom, která politická strana jako vítěz voleb převzala vedení města.

Na rozhodnutí nás všech pak je, zda své město chceme spoluutvářet. Je na nás a naší spoluodpovědnosti jaké město předáme našim dětem. Bude to město plné lidí a života nebo městská kaše protkaná cestami pro automobily a neživá. Je to naše svobodná volba zda přejdeme na život dle zdravého rozumu či budeme setrvávat na „hodnotách“ nezdravého konzumu.

OBSAH

A	OBSAH	1
B	ANALÝZA	
B1	město České Budějovice	2
B2	lokalita a město	3
B3	lokalita	4
B4	mateřské školy v nejbližším okolí	5
C	KONCEPT	
C1	koncept městské školky	6
C2	koncept režimu školky a centra	7
C3	koncept dětský svět	8
C3	koncept idea	9
C4	koncept řešení lokality	10
D	VÝKRESOVÁ ČÁST	
D1	schwarzplan	11
D2	situace širších vztahů	12
D3	půdorys 1np – objekt (školka/prostory/barvy a materiály)	13
D4	půdorys 1np – zahrada (zahrada/proměnlivé barvy okolí)	14
D5	půdorys 1np – okolí (okolí/hradba)	15
D6	řezy	16
D7	pohledy	17
D8	konstrukční detail	18
E	VIZUALIZACE	
E1	exteriérová vizualizace – parter	19
E2	exteriérová vizualizace – ulice HRADEBNÍ	20
E3	exteriérová vizualizace – ulice HRADEBNÍ	21
E4	exteriérová vizualizace – parter	22
E5	exteriérová vizualizace – zahrada	23
E6	vizualizace – otevřené atrium	24
E7	interiérová vizualizace – chodba	25
E8	interiérová vizualizace – sál	26
E9	interiérová vizualizace – třída	27
E10	interiérová vizualizace – třída	28
F	PRŮVODNÍ A TECHNICKÉ ZPRÁVY	
F1	vývoj loga	29
F2	tabulka místností, bilance ploch	30
F3	průvodní a technická zpráva	31
F4	průvodní a technický zpráva	32





POLOHA

České Budějovice leží na soutoku řek Malše a Vltava v jihovýchodní části Českokobudějovické pánve. Ta se táhne severně a severozápadně od města a je bohatá na rybníky. Z ostatních směrů je Českokobudějovická pánev v relativní blízkosti města zřetelně ohraničena terénními vyvýšeninami. Dynamika vodních toků výrazně určila tvar města. Dnešní atraktivní příroda, která je velice ovlivněna i jihočeskou rybníkářskou tradicí, je velikým lákadlem pro návštěvníky i pro místní obyvatele.

České Budějovice leží na historické dopravní a obchodní trase, která vede od Baltského moře, přes Alpy až na jih ke Středozemnímu moři. Díky tomu byly České Budějovice vždy hospodářským, vzdělanostním a správním centrem celého regionu. Město České Budějovice je od Prahy vzdáleno 120 km a od Linze 80 km.

HISTORIE

Český král Přemysl Otakar II. založil město České Budějovice (něm. Budweis) v roce 1265. Město osídlilo převážně německé obyvatelstvo, které přišlo do země na pozvání Přemyslovců. Pro krále a jeho moc přineslo založení nového královského města výrazné posílení, zejména vůči rodu Vítkovců a Rožmberků. Stalo se opěrným bodem královské moci v jižních Čechách.

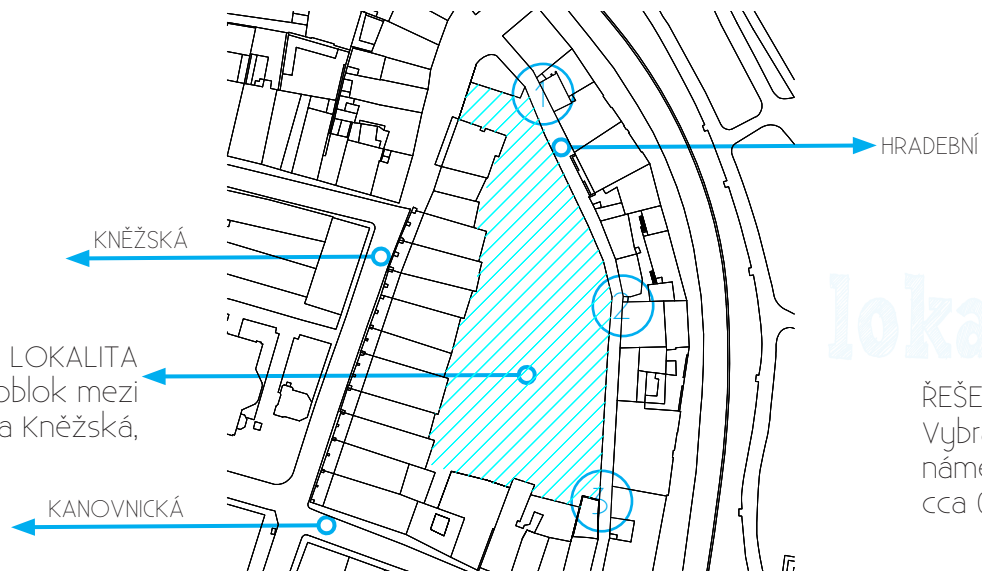
V 16. století došlo k velkému rozmachu a bohatnutí města, což způsobila těžba stříbra v jeho okolí, dále úspěšný prodej piva, obchod se solí. Největší pohromu přinesl červenec 1641, kdy ve městě vypukl velký požár. Tehdy shořely 2/3 města.

V 18. století se město a jeho okolí opět stalo bojištěm. Za druhé světové války, 23. a 24. března 1945, poškodily město dva nálety amerického letectva. Po válce došlo k odsunu zdejšího německého obyvatelstva. V roce 1949 se České Budějovice staly hlavním městem nově zřízeného Českokobudějovického, od 1960 Jihočeského kraje, který trval až do roku 1990.

Dne 21. srpna 1968 do města vstoupila sovětská okupační vojska. Když byly kraje v Česku jako administrativní jednotky znovu obnoveny, staly se v roce 2000 České Budějovice opět metropolí nejdříve Budějovického, poté od května 2001 opět Jihočeského kraje. V srpnu 2002 jej 2 x zasáhly staleté povodně.



ŘEŠENÁ LOKALITA
Vybraná lokalita je uvolněný vnitroblok mezi
ulicemi Hradební, Kanovnická a Kněžská,



Českobudějovická radnice
Dominikánský klášter s kostelem Obětování Panny Marie
Černá věž a katedrála sv. Mikuláše
řešená proluka
Mlýnská stoka
městský park Sady

lokalita a město

ŘEŠENÁ LOKALITA
Vybraná lokalita je uvolněný vnitroblok v severovýchodní části historického jádra Českých Budějovic, cca 300 m od
náměstí P.O.II. V blízkosti se nachází městský park Sady a rameno Mlýnské stoky. Jedná se o klidnou lokalitu o rozloze
cca 0,4 hektaru.

HRADEBNÍ ULICE

Hradební ulice jako jedna z mála ulic v historickém jádru města nebyla kolem roku 1265 přímo vyměřena. Lokátor města rytíř Hirzo vyměřil náměstí, v pravých úhlech křížící se ulice a po obvodě budoucího města hradby. Ještě než se hradby stavěly, upravil přirozené rameno Malše (dnes Mlýnská stoka) tak aby město po východní straně obtékalo a na jiho-východní straně propojil rameno Malše s hlavním tokem Malše.

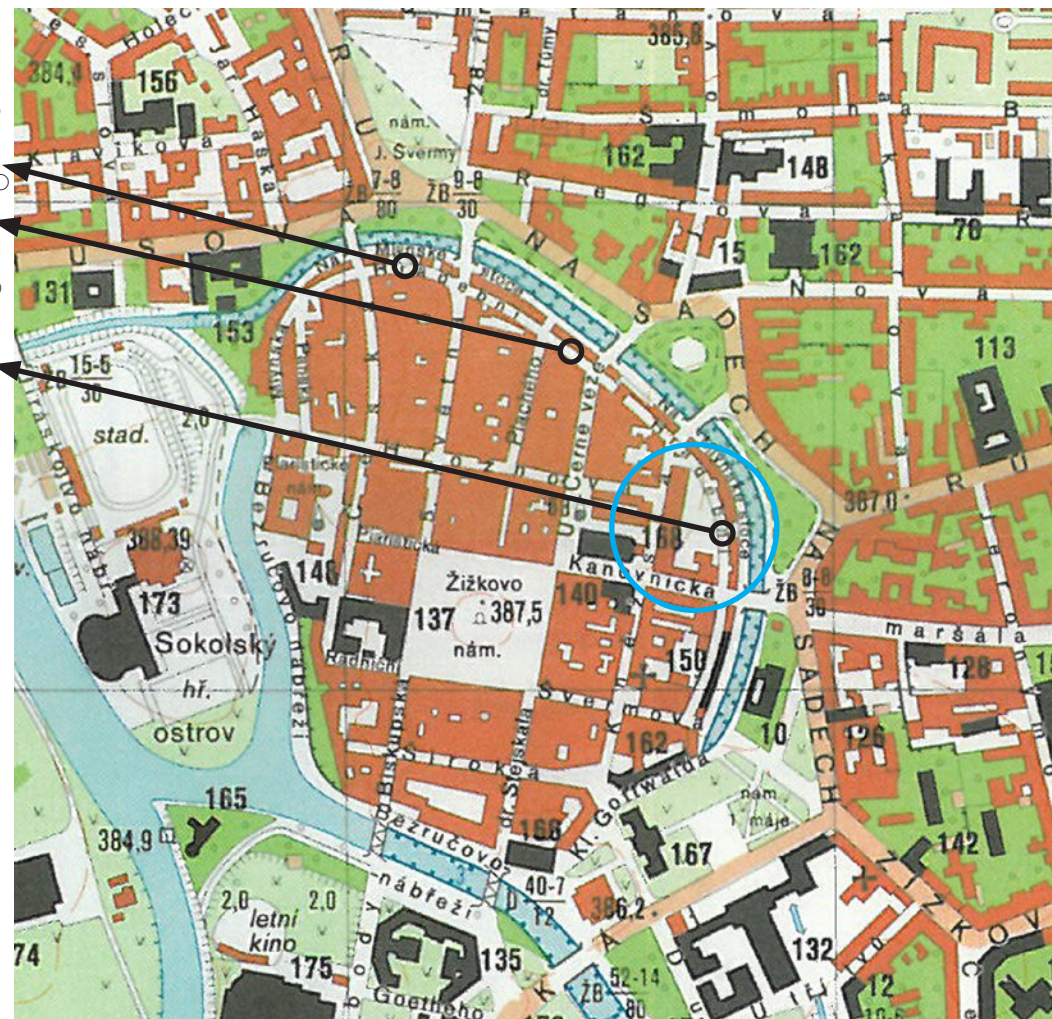
Jedná se o dlouhou ulici, která se vine podél vnitřní strany hradeb. Původně se po celý středověk jednalo o ulici s volným plynulým pohybem podél vnitřní strany hlavní hradební zdi.

Hradební zeď probíhala v úseku, který byl v případě útoku na město nejlépe dosažitelný, z této části ho totiž chránilo minimum přírodních terénních překážek. V hradební ulici proto nesměly být stavěny další stavby, proto sem jednotlivé parcely zasahovaly svými zadními částmi.

Domy, které se později k hradbám otočily průčelím, patřily především drobným řemeslníkům. Část patřila faře. Ve většině případů se tedy jednalo o malé domky.

V 70. letech proběhla částečná asanace Hradební ulice, především v úseku mezi ulicemi Karla IV. a Kanovnická, který je dnes nepřístupný. Zde byla postavena paneláková Krajská politická škola KSČ (dnes konzervatoř) a dále mezi ulicí Kanovnická a Kněžská, kde se nachází řešené místo.

LOKALITA



r. 1986 = současný stav parcely



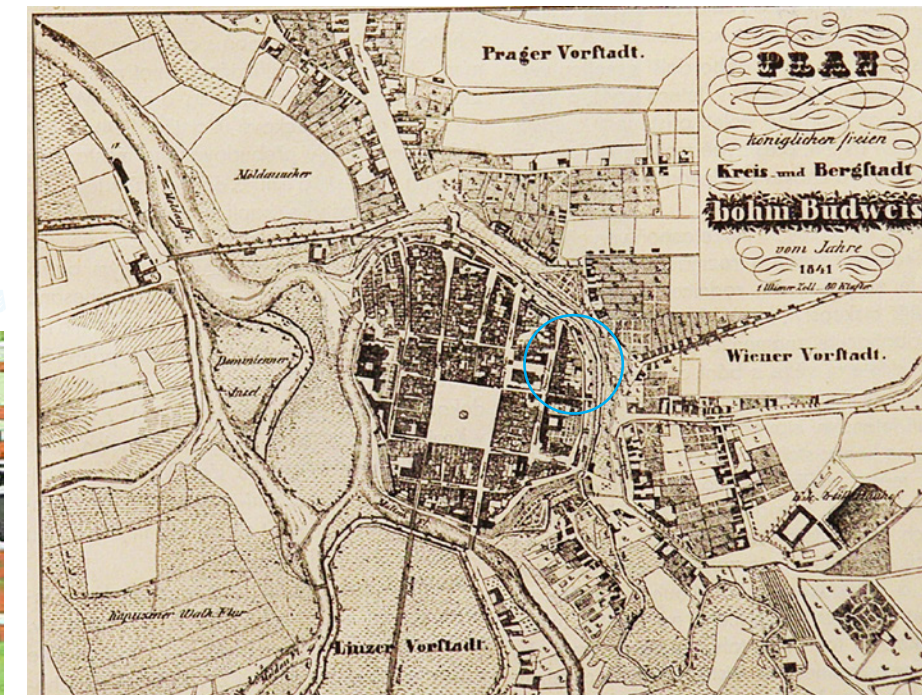
ŘEŠENÁ PROLUKA _HISTORIE = ASANACE BLOKU 10

V roce 1967 se připravila rekonstrukce obytného bloku v trojúhelníkovém prostoru mezi ulicemi Kněžskou, Kanovnickou a Hradební. Následujícího roku dne 3. 7. 1968 vydal Úvar hlavního architekta města rozhodnutí pro územní řešení asanace obytného bloku v rozmezí ulic Kněžské, Kanovnické a Hradební.

„Asanace bloku 10“ - číslo 10 bylo výsledkem pracovního číslování domovních bloků okolo náměstí a v přilehlých ulicích. V tomto případě šlo o asanace a demolice domů a a sadové úpravy. V plánu bylo vytvoření nového obchodního centra. Naštěstí se všechny asanace a demolice nepodařilo uskutečnit. Zbořil se gotický dvojdoměk zvaný Špalíček v Kněžské a v Hradební nebytové objekty a dvorní trakty a dům Dvořáků v Kanovnické (stále je tam proluka- tu řeším v zájmu návrhu)

Získaná plocha byla postupně využívána, a je tomu tak i dosud (2013) jako parkoviště, která jsou rozdělena a ohraničena dle jejich majitelů.

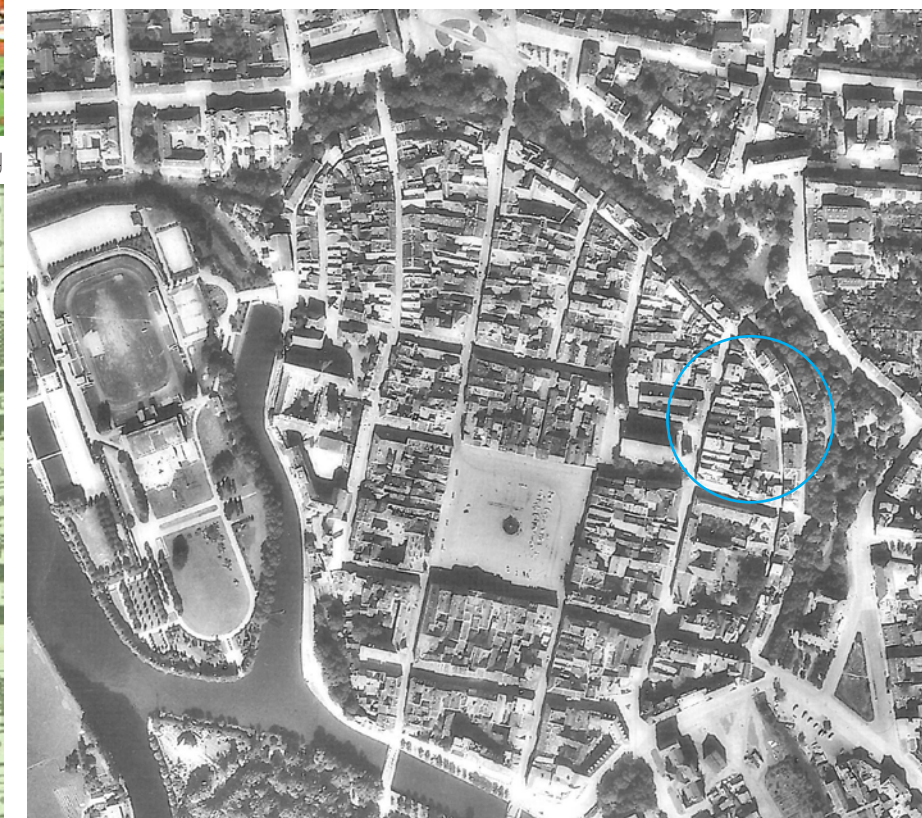
MAPY_ až do r. 1928 byla lokalita homogenní, v tomto roce se zbouralo několik objektů ležících před Špalíčkem - viz další řešení. Přitom zde došlo k vestavbě dvou domů. To vše dokládá i mapa z r. 1946 (ČS AČR). Později dochází k bourání dalších objektů, přístaveb, kůlen, dřevníků, kurníků, atd. zejména pak ve dvorech a různých přístaveb přímo přistavěných k domům v ulici Hradební.



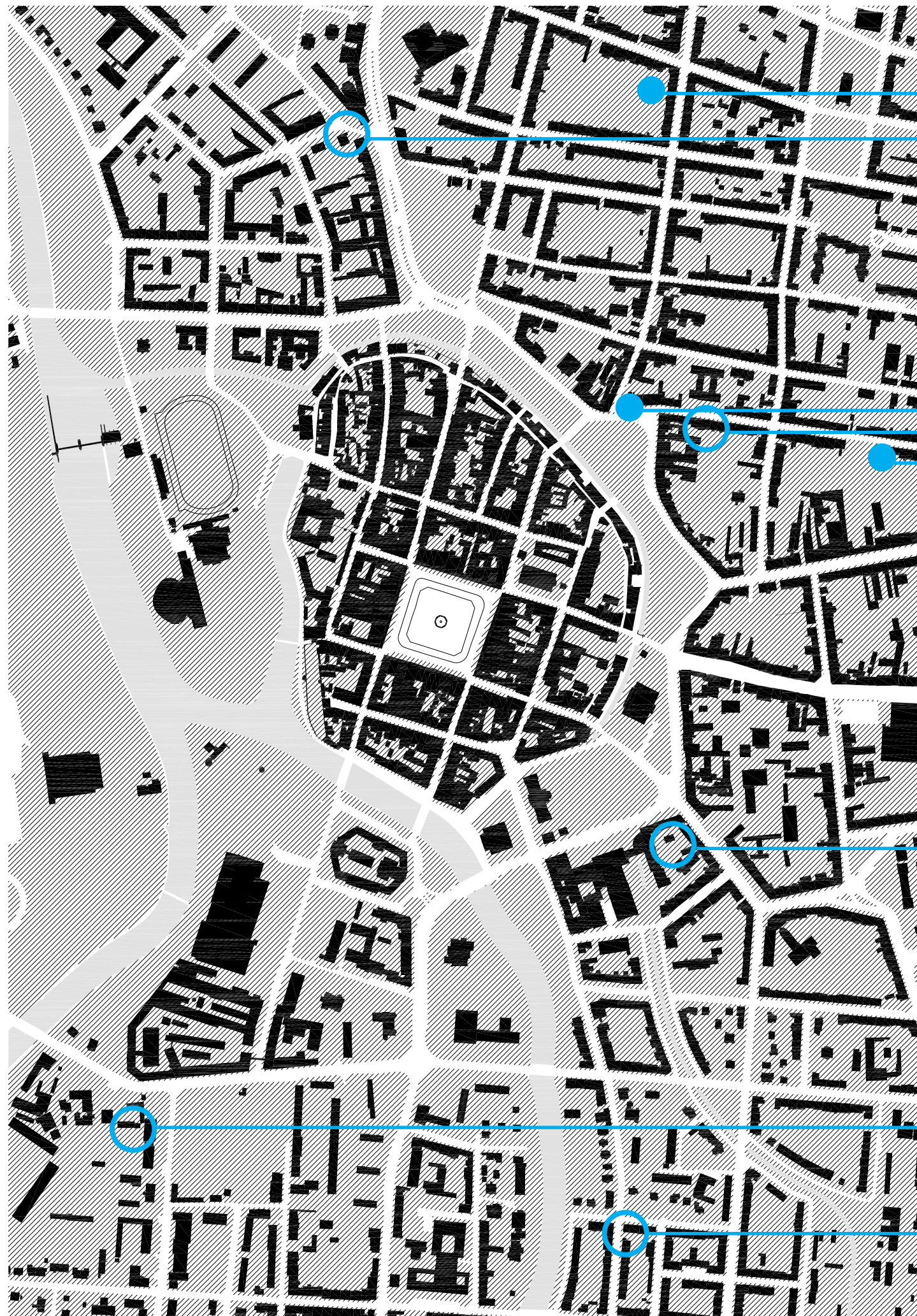
III. vojenské mapování Františko-josefské 1876-1878



r. 1841



r. 1946 (ČS AČR)



- ZŘIZOVATELEM JE MĚSTO ČESKÉ BUDĚJOVICE
- ZŘIZOVATELEM JE SOUKROMÁ OSOBA ČI CÍRKEV

ŠKOLKA BARBORKA, DĚTSKÉ CENTRUM 24 dětí

MATEŘSKÁ ŠKOLA PRAŽSKÁ, 80 dětí

CÍRKEVNÍ MATEŘSKÁ ŠKOLA U SV. JOSEFA, 75 dětí

MATEŘSKÁ ŠKOLA VRCHLICKÉHO, odloučené pracoviště, 40 dětí

CÍRKEVNÍ MATEŘSKÁ ŠKOLA U SV. SRDCE, cca 75 dětí
zřizovatelem KONGREGACE SESTER NEJSVĚTĚJŠÍ SVÁTOSTI

MATEŘSKÁ ŠKOLA VRCHLICKÉHO , 192 dětí

MATEŘSKÁ ŠKOLA E.PITTERA , 108 dětí

MATEŘSKÁ ŠKOLA ZEYEROVKA , 168 dětí

ŠKOLKY

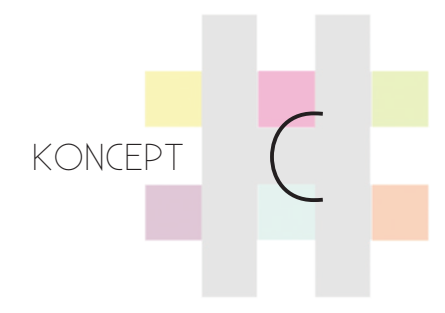
SITUACE STAVU MÍST VE ŠKOLKÁCH V ČB
V letošním roce podali rodiče do školek, které zřizuje město, celkem 2241 žádostí.
Po odečtení duplicit a žadatelů z cizích obcí bylo podáno celkem 1430 žádostí.

Do mateřských škol by podle předběžných odhadů a na základě průběžného sledování správního řízení, které bude finálně ukončeno až v červnu, mělo být přijato okolo 850 dětí.

Neumístěných zůstalo 580 dětí.

Výsledek letošních zápisů je tak ještě mnohem horší než loni, kdy se nedostalo na 400 dětí.





PROČ MĚSTSKÁ MATEŘSKÁ ŠKOLKA?

Městská mateřská školka je zřizovaná městem a je určená především pro zaměstnance města popř. rodiče, kteří mají zaměstnání v historickém centru. V samém historickém centru totiž funguje několik městských institucí a úřadů, firem, bank a jiných pracovišť.

Samozřejmě tato školka funguje i pro spádové potřeby- tzn. pro rodiny, které v centru bydlí.

Městská mateřská školka má charakter docházkové školky, kdy se snažím historické centrum uvolnit o dopravu. Současný trend nabízí parkování v okolních příměstských částí s maximální 10ti minutovou docházkovou vzdáleností od centra.

Historické centrum je hojně propojeno s cyklistickými stezkami - proto není problém do centra dojet na kole.

Díky odproštění se od dojezdu přímo k objektu školky se zaručuje dětem alespoň několikaminutová pozornost rodičů.

PRINCIP

A JAK SE DO ŠKOLKY DOSTANETE ?

KDE ŠKOLKA JE?



MATEŘSKÁ ŠKOLKA
V
HISTORICKÉM CENTRU MĚSTA



na kole s rodiči



v zimě klidně na saních



pěšky od auta,
když jsi z daleka



nebo na jiném vozítku
poháněném lidskou silou

KDE SE DÁ PARKOVAT?

příměstské části -
pro dojíždějící z okolí možnost
parkování



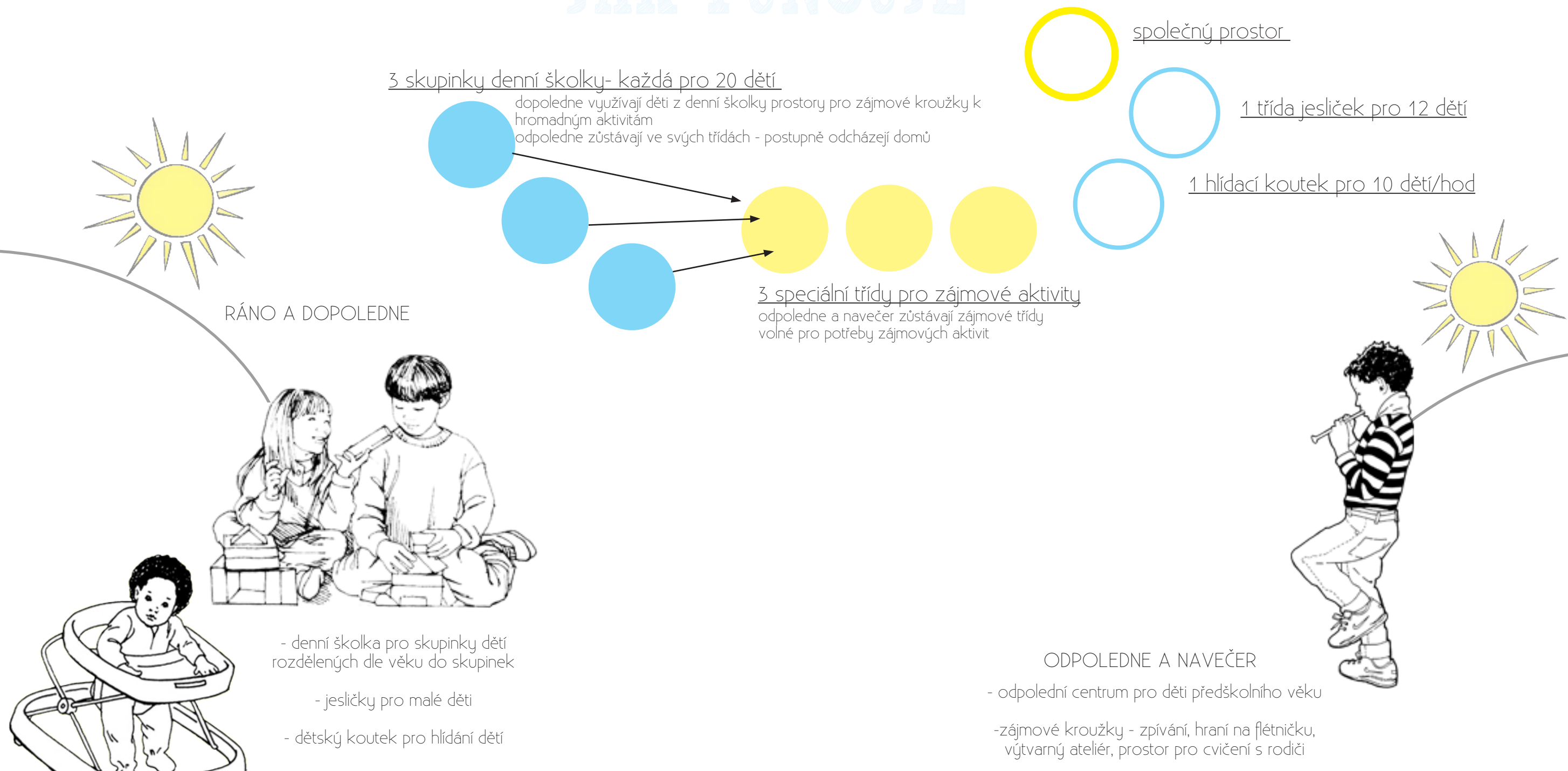
PROČ MĚSTSKÁ MATEŘSKÁ ŠKOLKA A MATEŘSKÉ CENTRUM?

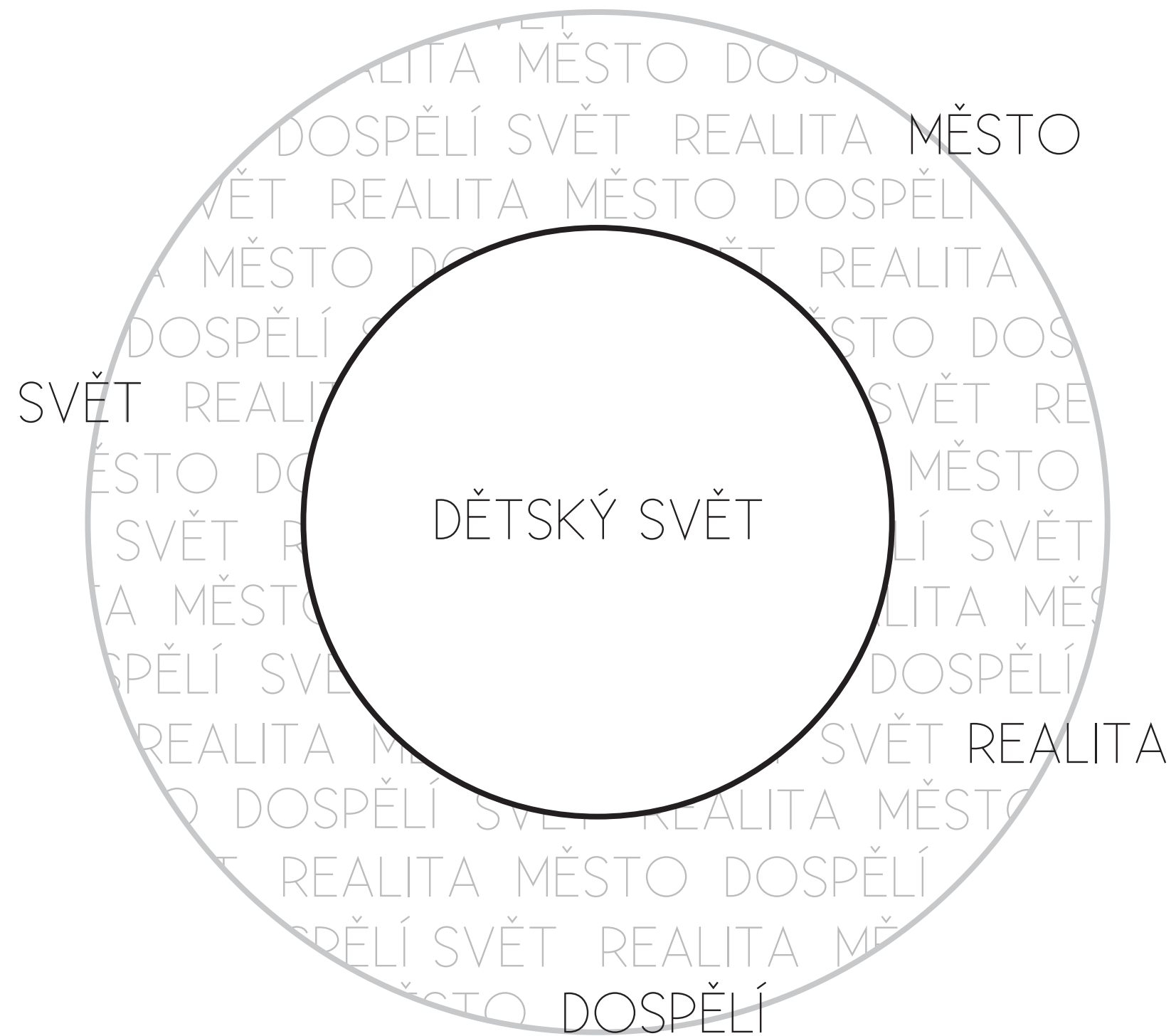
Školka Hradební by měla nabízet prostory jak pro děti předškolního věku (3 roky a více) s pravidelnou docházkou, tak pro malé děti (pod 3 roky věku). Zároveň školka Hradební nabízí určené prostory pro odpolední/ a večerní aktivity dětí, popř. dětí a rodičů. V době, kdy děti, které školku navštěvují pravidelně, odchází odpoledne domů a školka zůstává prázdná.

Současně je k dispozici i hlídací koutek, pro rodiče, kteří si v centru potřebují něco vyřídit a malé dítě nechtějí brát s sebou. Jedná se o hlídání 'na hodinu'.

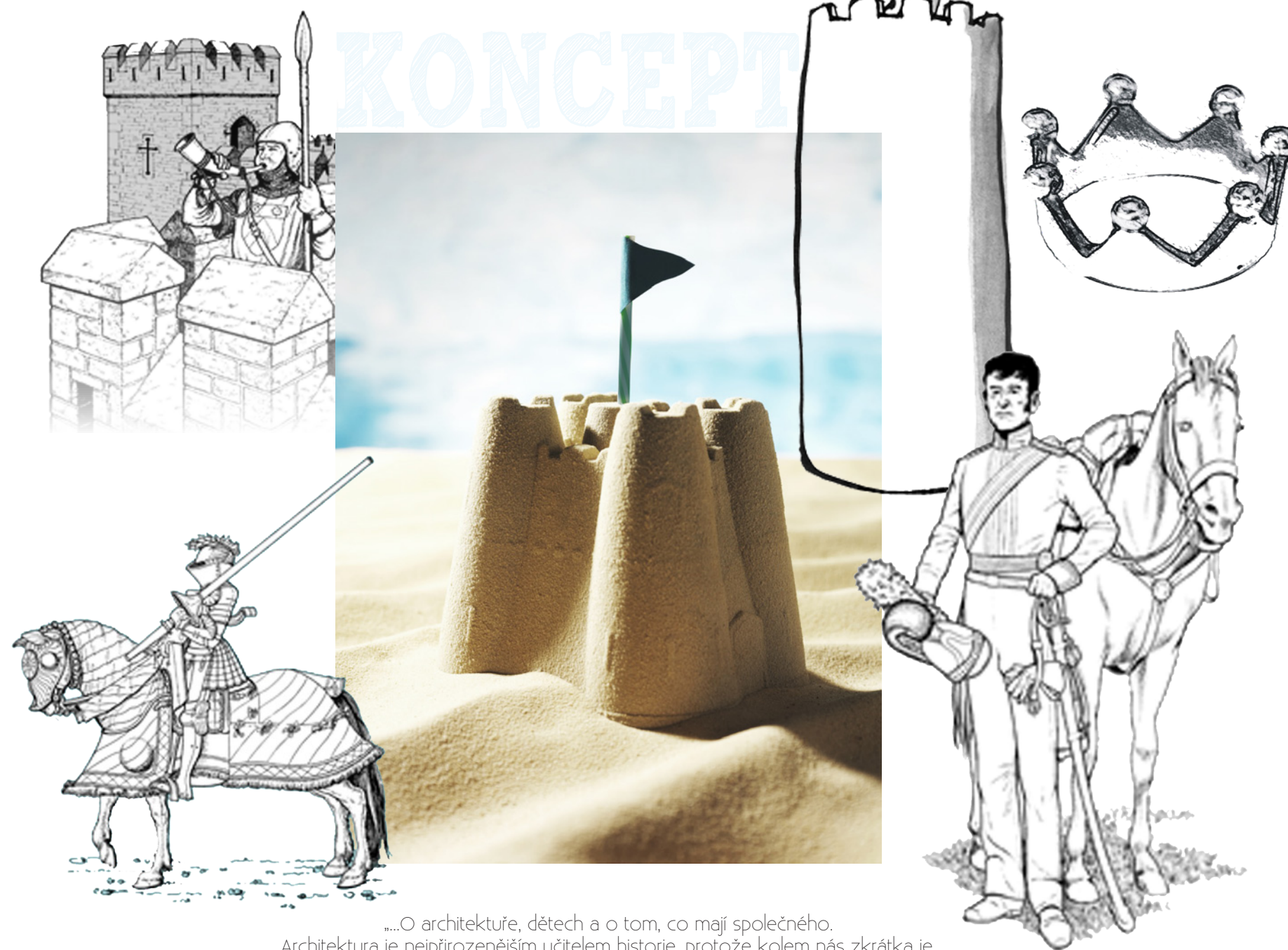
To vše míchám dohromady převážně z důvodu využití tak lukrativního místa v samém historickém centru, ale i z důvodu nabídky zajímavých aktivit pro předškolní děti a vzájemného věkového propojení prostorů školky.

JAK FUNGUJE





Pojďme se podívat na svět z úhlu dětských očí.
Jejich fantazie je nekonečná a tvoří světy.



„...O architektuře, dětech a o tom, co mají společného.
Architektura je nejpřirozenějším učitelem historie, protože kolem nás zkrátka je.
Dítě ji může vnímat jen tak mimochodem, jen tím, že se dívá a staví si.
Stavění podpoří rozvoj dnešního dítěte, činnost pedagogická, estetická a s morální úrovní...“

-tvůrci stavebnice Anchor

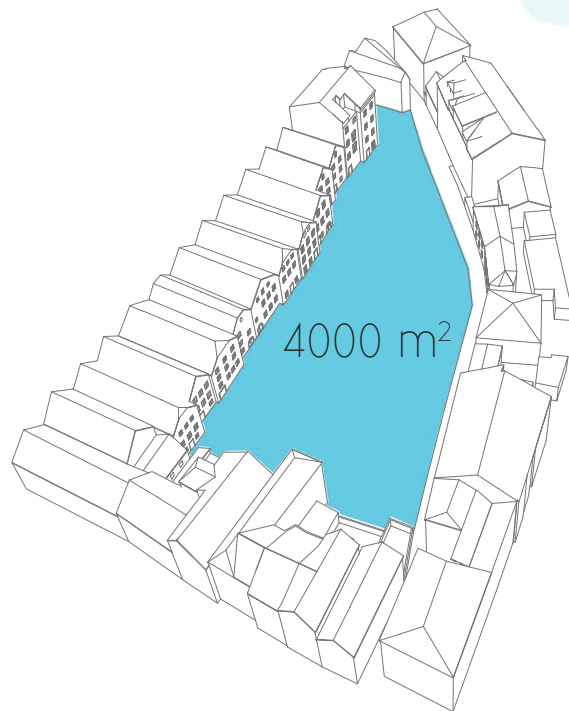
V roce 1840 vymyslel významný německý pedagog a zakladatel myšlenky mateřských škol
Friderich Fröbel (1782-1852) dřevěné kostky pro děti na hraní.
Po vzoru jeho Kindergarten, které poprvé zavedl téhož roku v Blankenburku se začaly
od poloviny 19. století rozvíjet mateřské školy v mnoha dalších zemích.
Výchovu chápal jako samočinný rozvoj sil a schopností existujících v dítěti.

Každé dítě si někdy hrálo na písku.

1

ZADÁNÍ

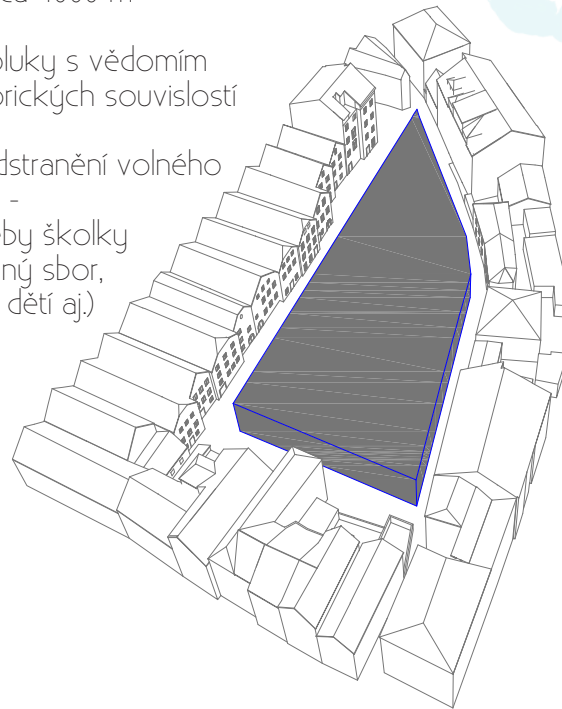
- lokalita o rozloze cca 4000 m²
- rehabilitace této proluky s vědomím urbanistických a historických souvislostí
- prvním krokem je odstranění volného průjezdu skrz parcelu - nyní pouze pro potřeby školky (zásobování, záchranný sbor, doprava postižených dětí aj.)



2

VNITROBLOK

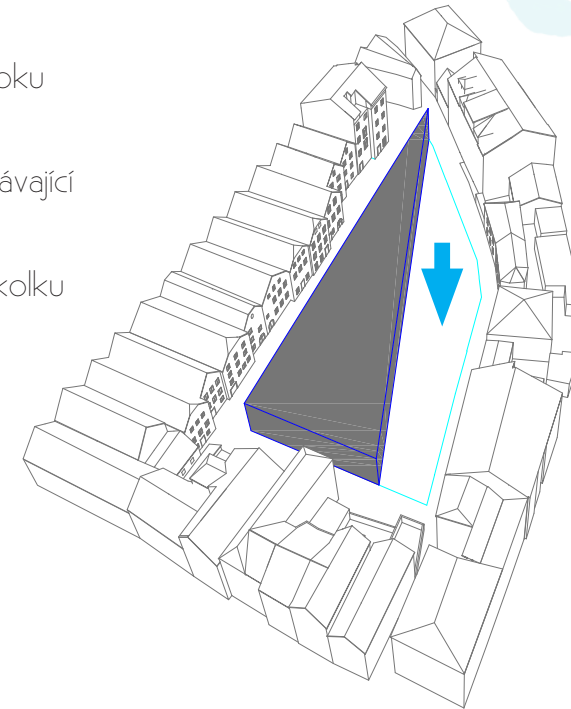
- vložení nového vnitrobloku ze dvou důvodů
- 1. zachovat průchozí stávající ulici Hradební
- 2. možnost obsloužit školku ze všech stran pozemku, zachovat průchody pro chodce



3

DVĚ HLAVNÍ TÉMATA

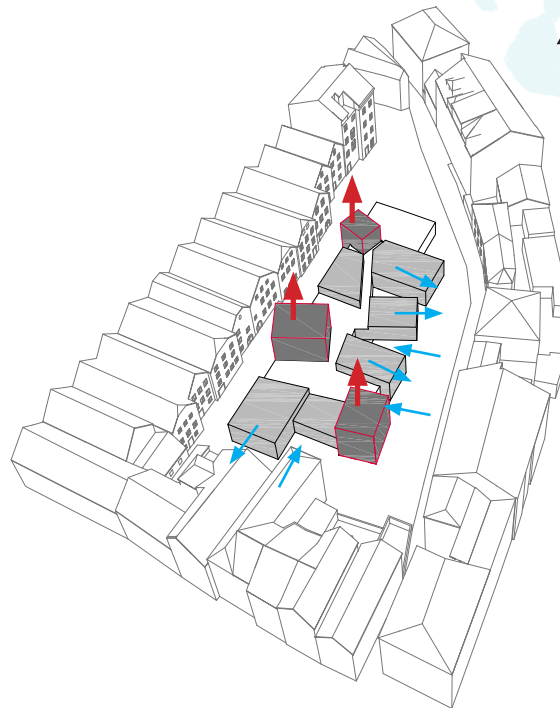
- školka a zahrada jako dvě hlavní téma práce
- definice umístění jednotlivých ploch v závislosti na světových stranách a následné komunikaci s okolím



4

PRÁCE S PRVNÍM TÉMATEM
definice hmoty samotné školky

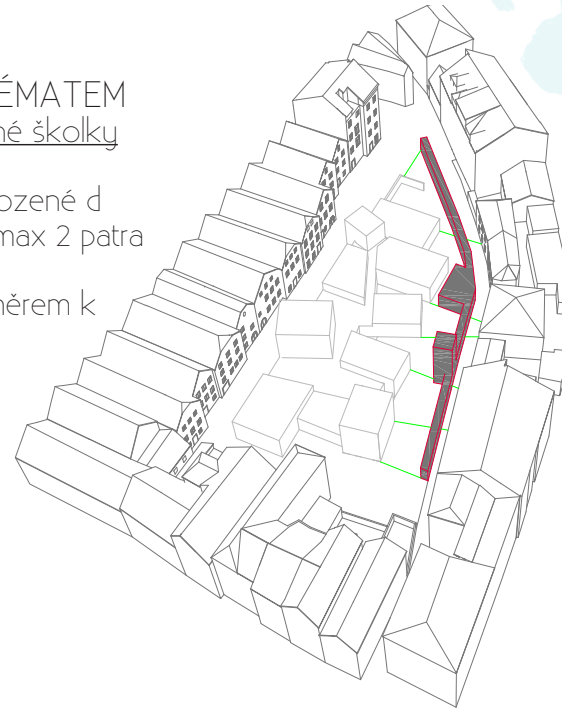
- hmoty tříd zůstávají přirozené dle dětského úhlu pohledu - max 2 patra
- vstupují a dostupující směrem k zahradě a směrem od - vznik zákoutí
- ostatní hmoty se vyvyšují na linii



5

PRÁCE S DRUHÝM TÉMATEM
definice prostoru zahrady

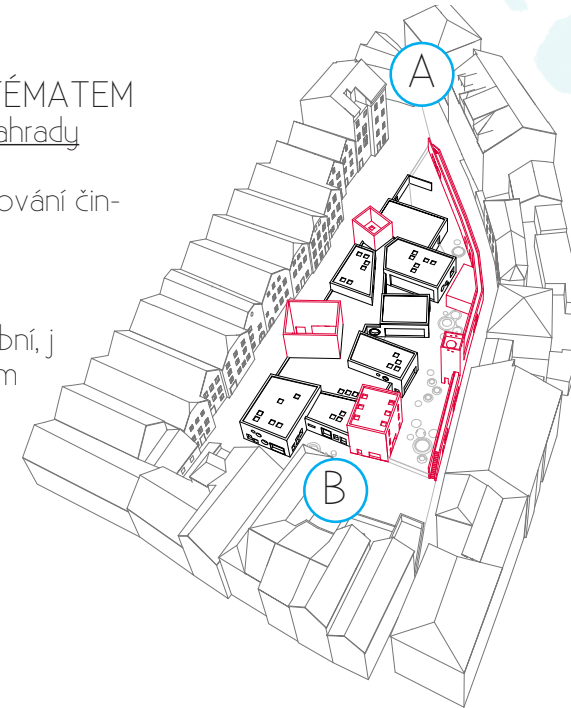
- hmoty tříd definují zónování činností na zahradě
- hradba jako hranice, jako definice ulice Hradební, jako mezník mezi světem dětí a světem města
- v úhlu dětského pohledu hradba jako hradební zeď



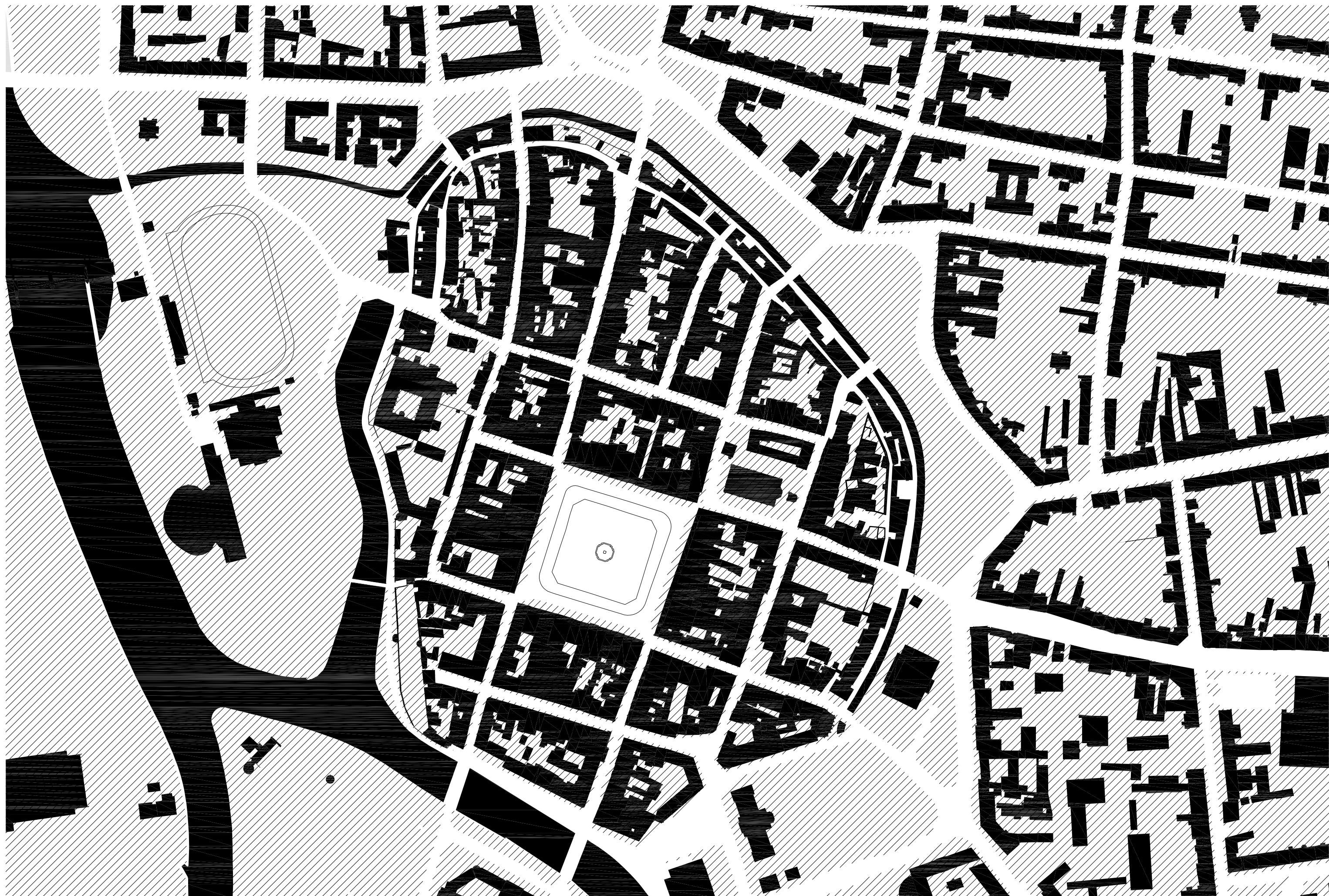
6

KOMUNIKACE VNITROBLOKU S
OKOLNÍ ZÁSTAVBOU

- hlavní komunikace vzniká navzdory pomocí hradby, která se pro chodce z "části města" stává pochozí
- věž součástí pochozí hradby zaručuje výhled na všechny strany
- okna do ulic (nejen ty) se přizpůsobují měřítku dítěte od 1 roku
- prostor u špalíčku (A) nabízí plochu k pořádání ovocných trhů aj.
- prostor v jižní části (B) nabízí možnost odpočinku pod stromem s pítkem







ALŠOVA JIHOČESKÁ GALERIE

JIHOČESKÁ UNIVERZITA

KATEDRÁLA SV. MIKULÁŠE

ČESKOBUDĚJOVICKÉ
BISKUPSTVÍ

KLÁŠTER KAPUCÍNŮ

SMĚR NÁMĚSTÍ P.O.II

HROZNOVA

KANOVNICKÁ

KNEŽSKÁ

KONZERVATOŘ

MLÝNSKÁ STOKA

HRADEBNÍ

NA MLÝNSKÉ STOCE

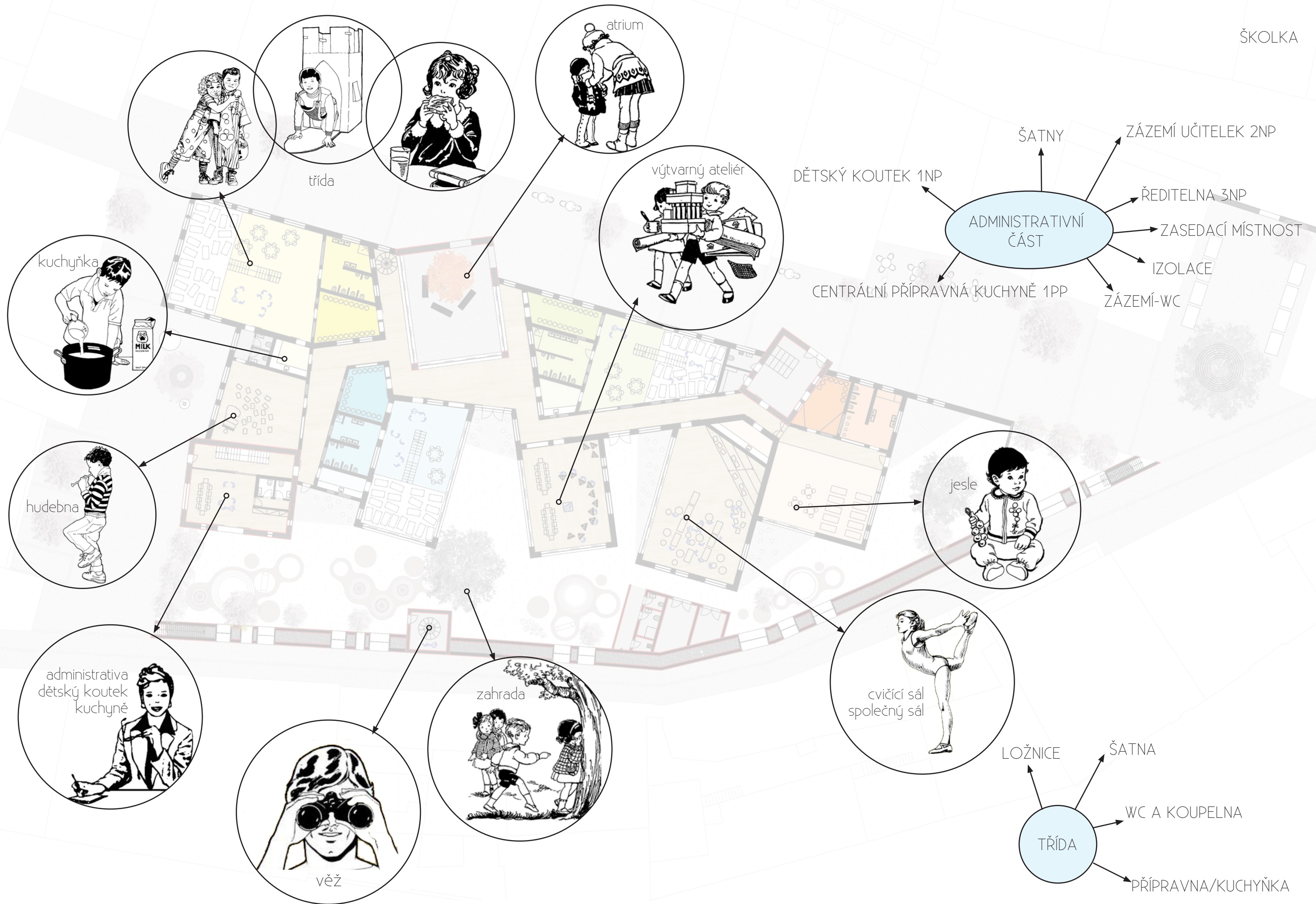
MĚSTSKÝ PARK SADY

MĚSTSKÝ DOPRAVNÍ OKRUH

SMĚR LANNOVA TRÍDA _autobusové a vlakové nádraží

NA SADECH





OTEVŘENÉ ATRIUM HLAVNÍHO VSTUPU
otevřený prostor se stromem a lavičkami

CHODBA
otvory jako oživení vcházení do tříd

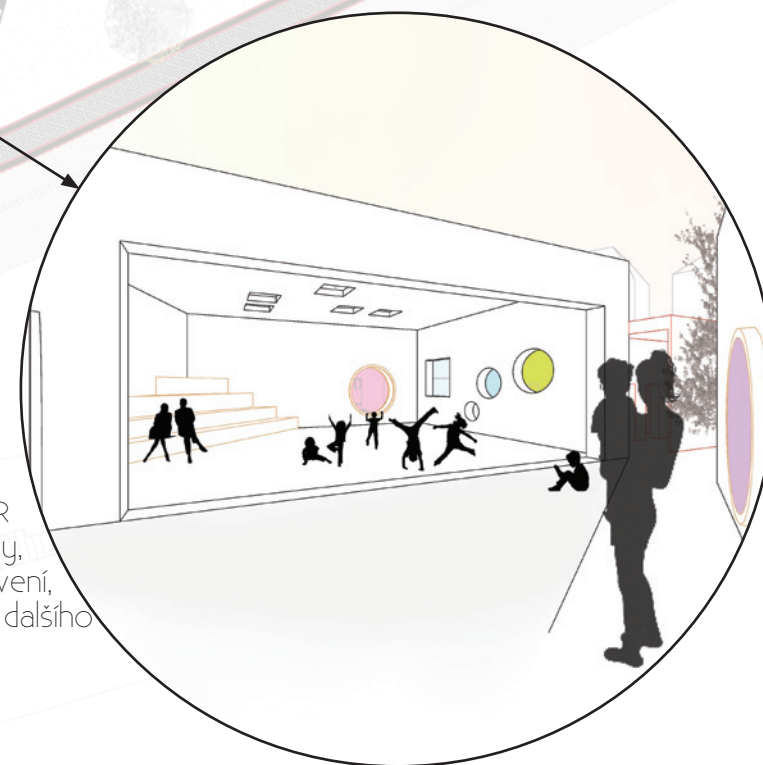
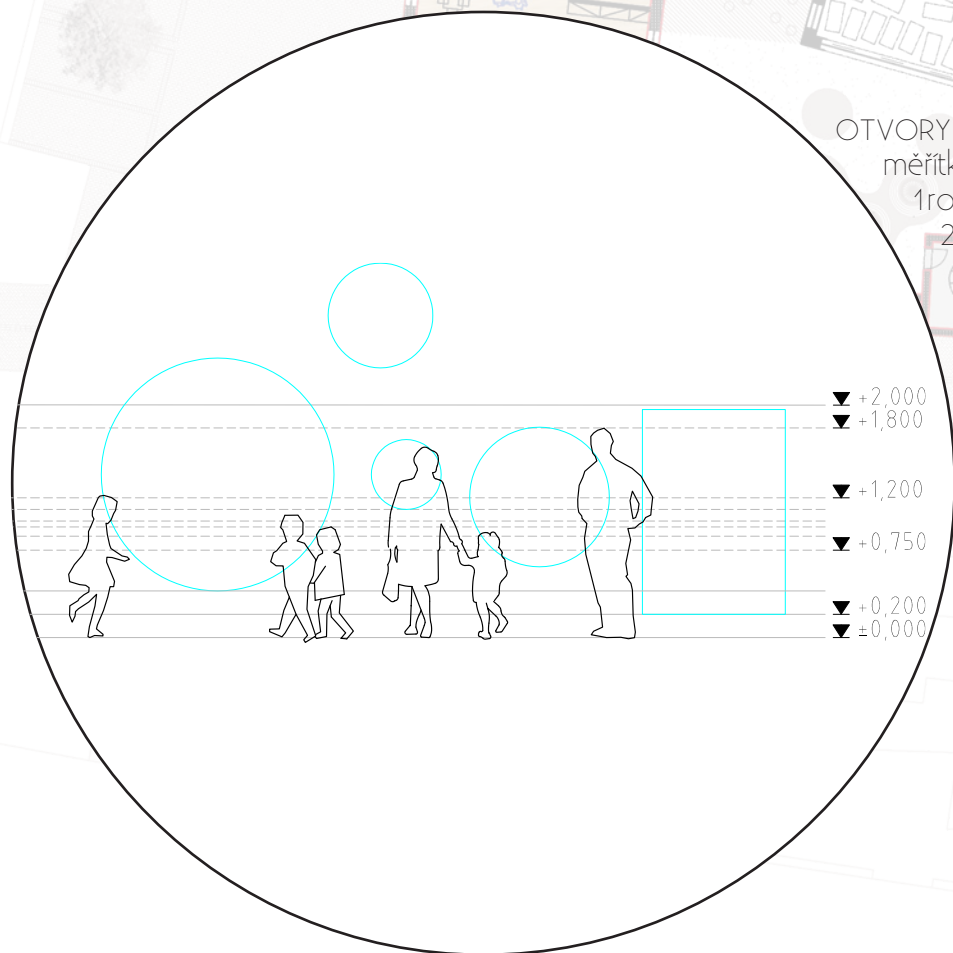
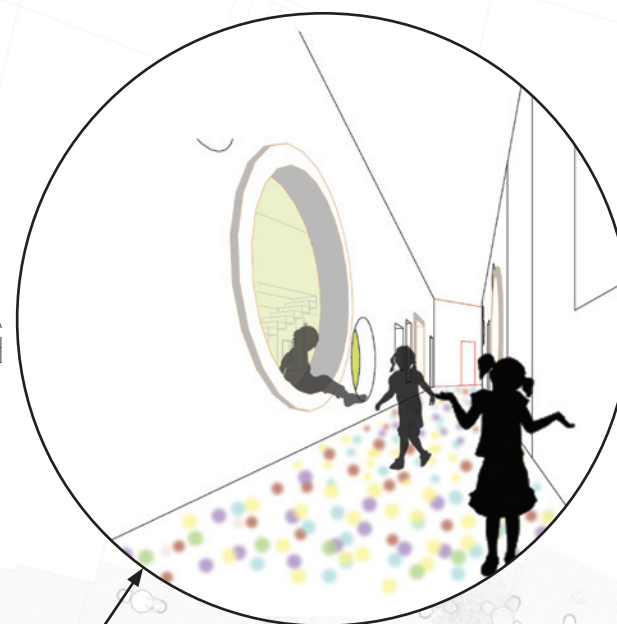
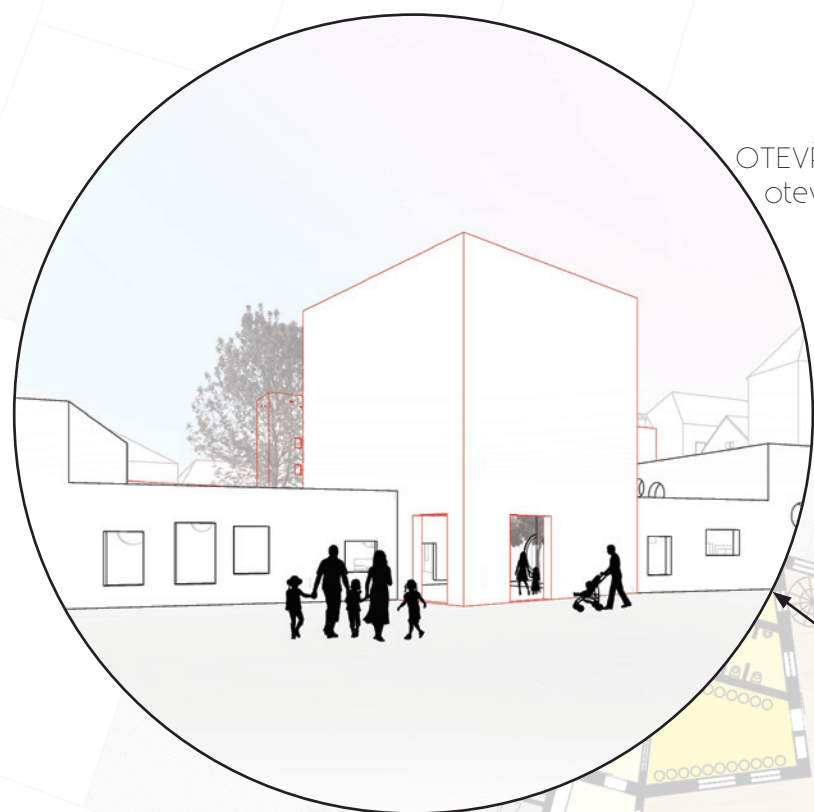
OTVORY
měřítkem je výška dětí v etapách předškolního růstu

1rok	cca 75 cm
2roky	cca 85 cm
3roky	cca 95 cm
4roky	cca 100 cm
5let	cca 110 cm
6let	cca 120 cm

otvory jsou vždy přizpůsobené tomu co mají
dětské oči vidět a co ne

CVIČÍCÍ SÁL/ SPOLEČNÝ PROSTOR
prostor pro besídky,
divadelní představení,
společné aktivity a mnoho dalšího

▼ +2,000
▼ +1,800
▼ +1,200
▼ +0,750
▼ +0,200
▼ ±0,000



TŘÍDA I.

ŽLUTÁ

- brava pozitivita
- barva levé mozkové hemisféry
- zahřívá
- podporuje soustředění, duševní kapacitu a vyrovnanost
- vhodná pro děti s mentálním handicapem

TŘÍDA III.

ZELENÁ

- barva přírody - nejvíce rozšířená barva na planetě
- symbolem nového začátku, růstu
- dobývá energii
- barva harmonie a vyrovnanosti
- uklidňuje

TŘÍDA II.

TYRKYSOVÁ

- pomáhá osobám zdrženlivým a nesmělým
- pomáhá se seznamováním
- podněcuje spontánnost
- podporuje sebevědomí
- zmiňuje trému
- spojuje blahodárné účinky modré a zelené a tím očišťuje a zároveň posiluje
- má uklidňující účinky na tělo i duši
- podporuje naše sebevědomí a fantazii.

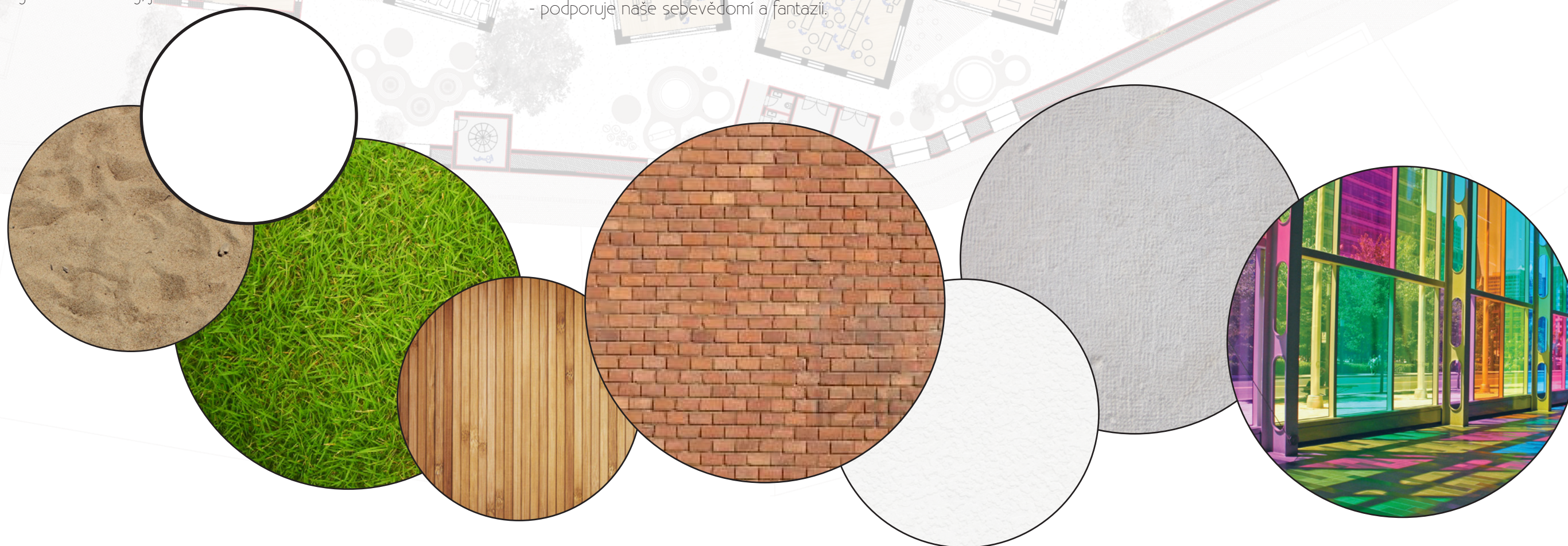
JESLIČKY

ORANŽOVÁ

- podporuje tvořivost
- slučuje kvality barev žluté a červené
- velice aktivní barva
- vzbuzuje zvědavost a chuť do dobrodružství
- označuje se za „sociální barvu“
- je symbolem optimismu, mládí a radosti ze života

BÍLÁ je barva společného

- je barva, kterou oko vnímá v případě, že z daného směru přichází světlo všech barev
- působí rozjasňujícím dojmem, zvětšuje prostor a napomáhá přemýšlení
- je symbolem čistoty, jasnosti a nevinnosti

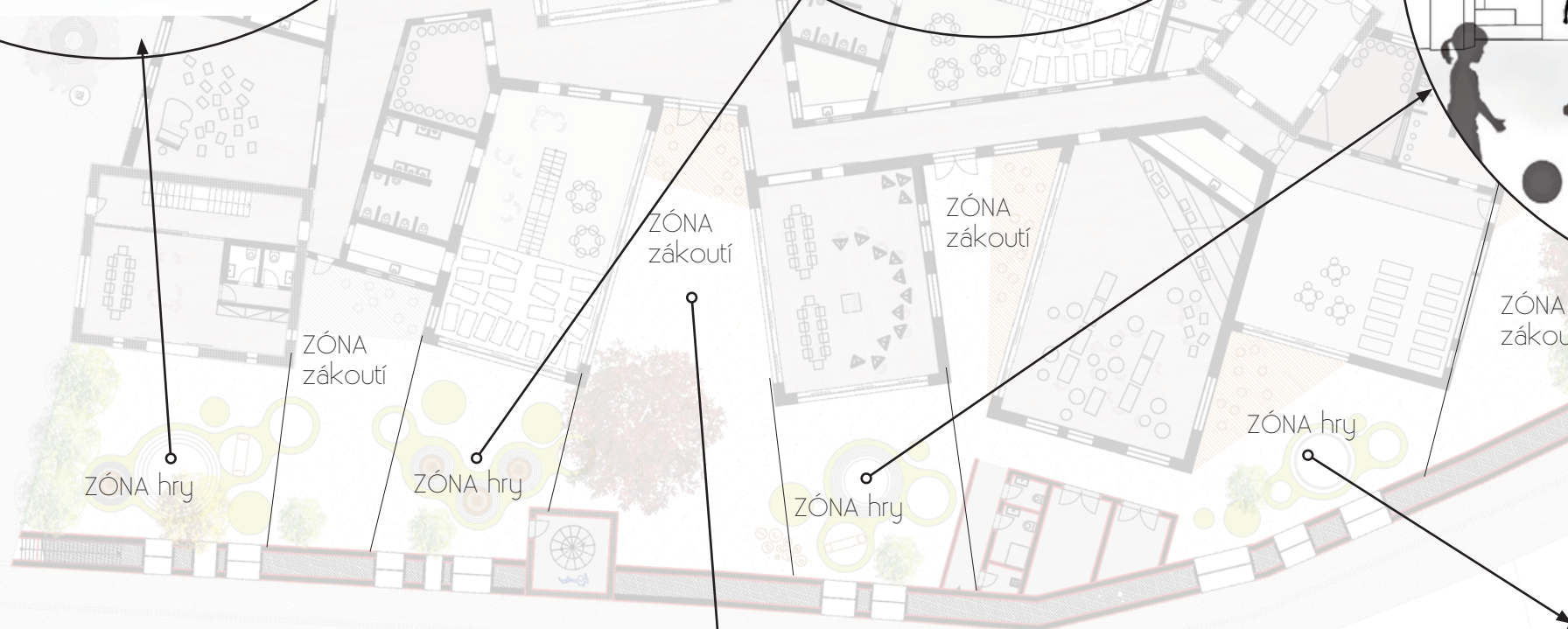
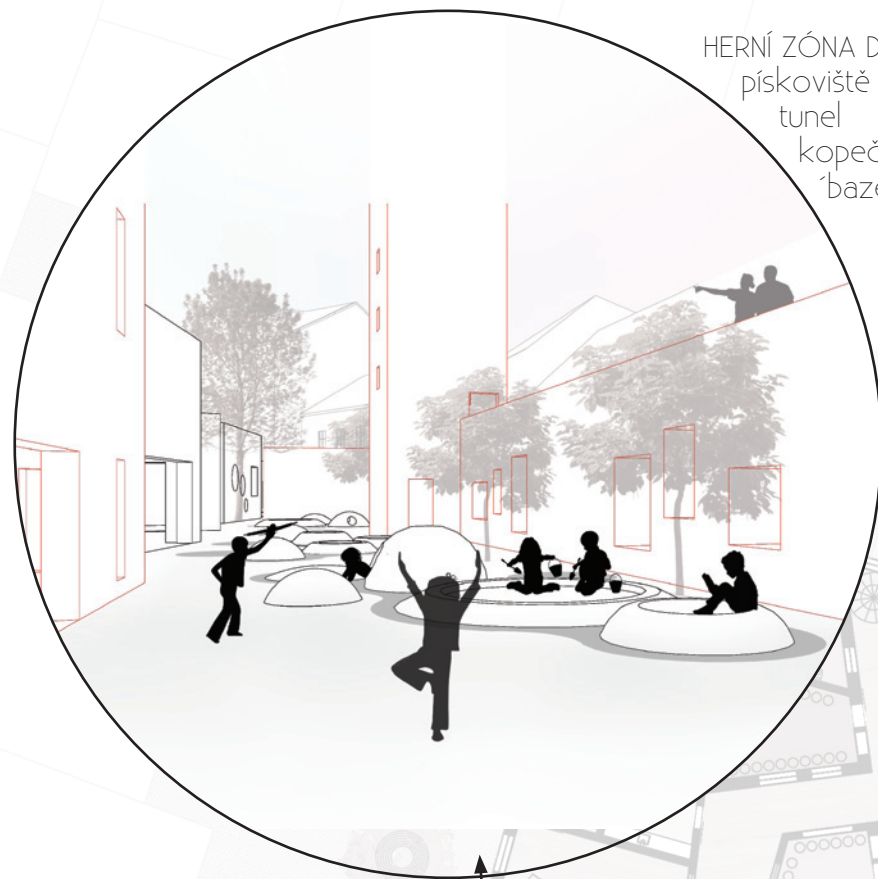




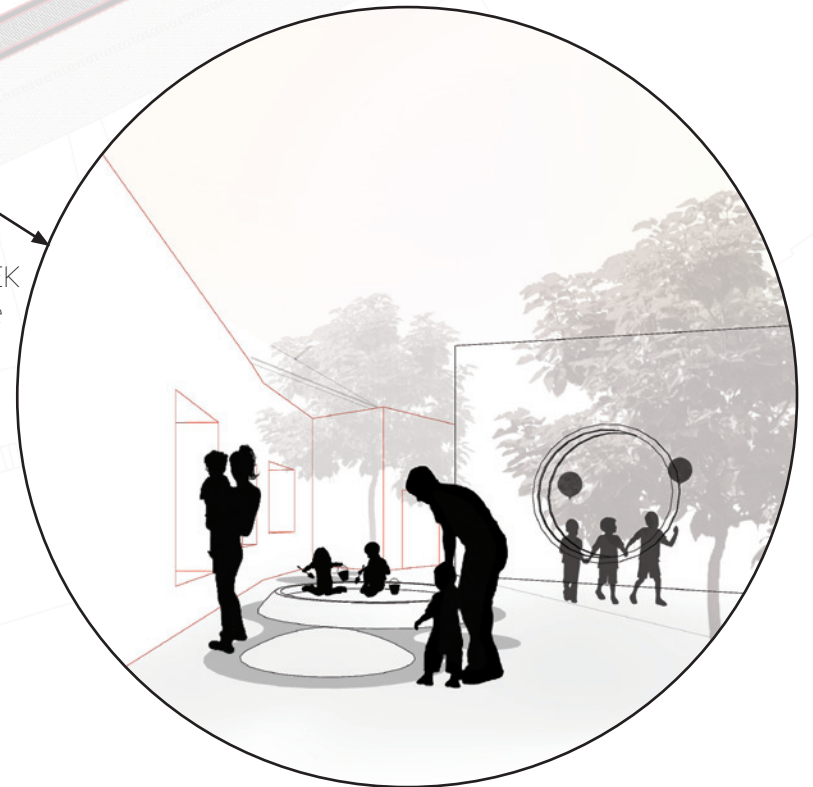
HERNÍ ZÓNA DĚTSKÝ KOUTEK
pískoviště
tunel
kopečky na přelézání
"bazének" k sezení

HERNÍ ZÓNA TRAMPOLÍNÝ
trampolíný
kopečky na přelézání

HERNÍ ZÓNA U ZAHRADNÍHO DOMKU
pískoviště
tunel/prolejšačka
pružící plocha
/místo trampolíný/



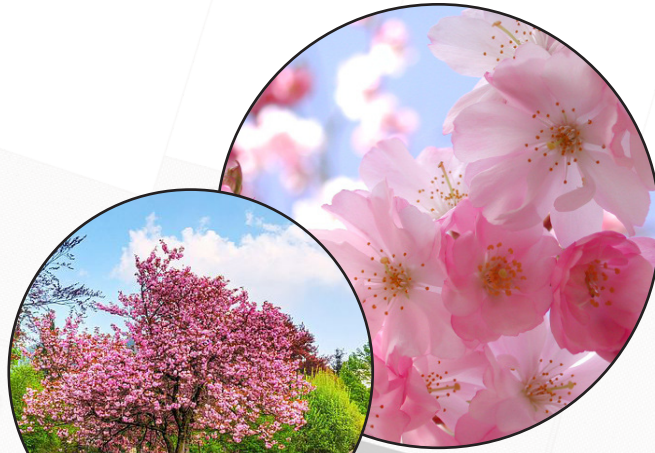
HERNÍ ZÓNA U JESLIČEK
pískoviště
pružící plocha / místo trampolíný/



ZÓNA volné plochy pro společné hry

PROMĚNLIVÉ BARVY OKOLÍ

bílá žlutá oranžová červená růžová zelená hnědá



Sakura (Třešeň japonská, Třešeň sakura)
Je to strom dosahující výšky 3 - 7 m.
Sakury jsou rozmanité a tak sáhnout můžeme od
bělorůžové barvy květů až po sytě růžovou.
Japonská třešeň není nikterak náročná na proře-
závání a různé úpravy.



Jírovec maďal nebo také kaštan koňský
(*Aesculus hippocastanum*)
Pěstuje se jako okrasná dřevina vhodná do uliční-
ho stromořadí nebo jako solitér.
Velmi oblíbený strom ve všech českých městských
parcích.



Javor dlanitolistý - Acer shirasawanum
Je nízký strom dorůstající do výšky 2-4 m.
Se zabarvením od světle žlutou po světle zelenou.
Nenáročný strom, snášející mrazy. Vyhovuje mu
polostín.



doplňují zahradu mezi solitéry



Jinan dvoulaločný (Ginkgo biloba)
Roste poměrně pomalu, asi 30 cm za rok. Je
odolný proti průmyslovým exhalacím, nemá
žádné závažné choroby ani škůdce. Snese i
mrazy přes -20 °C. Většinou necháváme stromy
růst v přirozených tvarech, každý bývá originál-
ní, neaplikují se klasické tvarové formy.



Buk lesní červenolistý (Fagus sylvatica 'Purpurea')
Koruna je mohutná, pravidelného vejčitého tvaru.
Kmen je štíhlý, pokrytý tenkou hladkou borkou
bělošedé barvy, někdy s mírným namodralým
nádechem.



DLAŽBA V OKOLNÍM PARTERU
střídá rastr po parcelách



OVOCNÝ TRH
volná proluka u 'špalíčku'



POSEZENÍ
Prostor s pítkem a okrasnou třešní

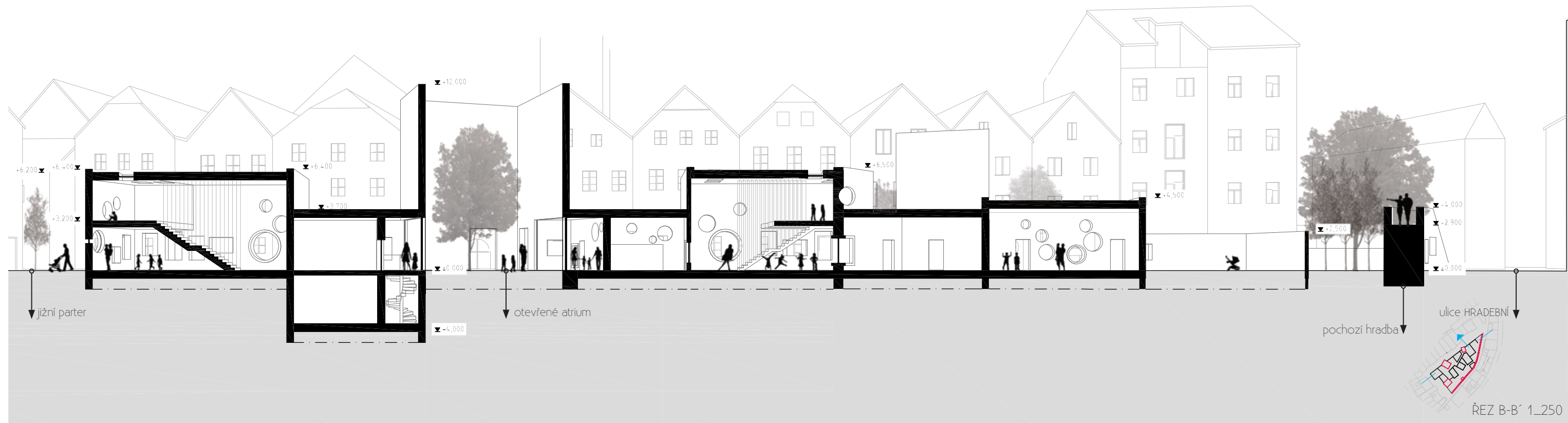
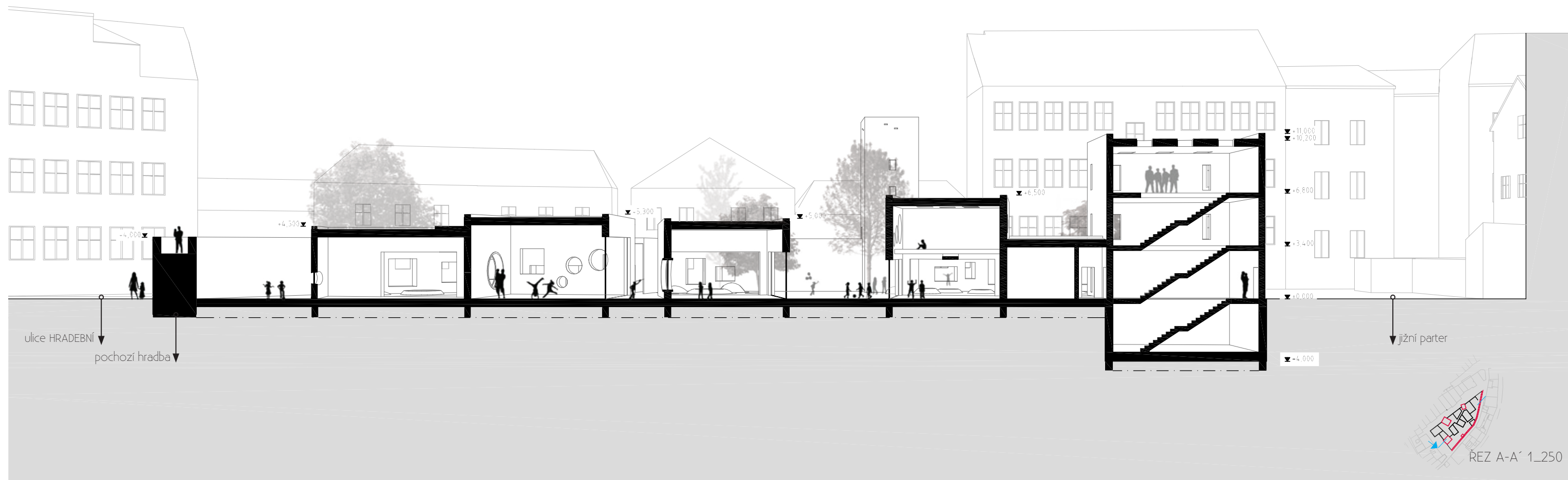


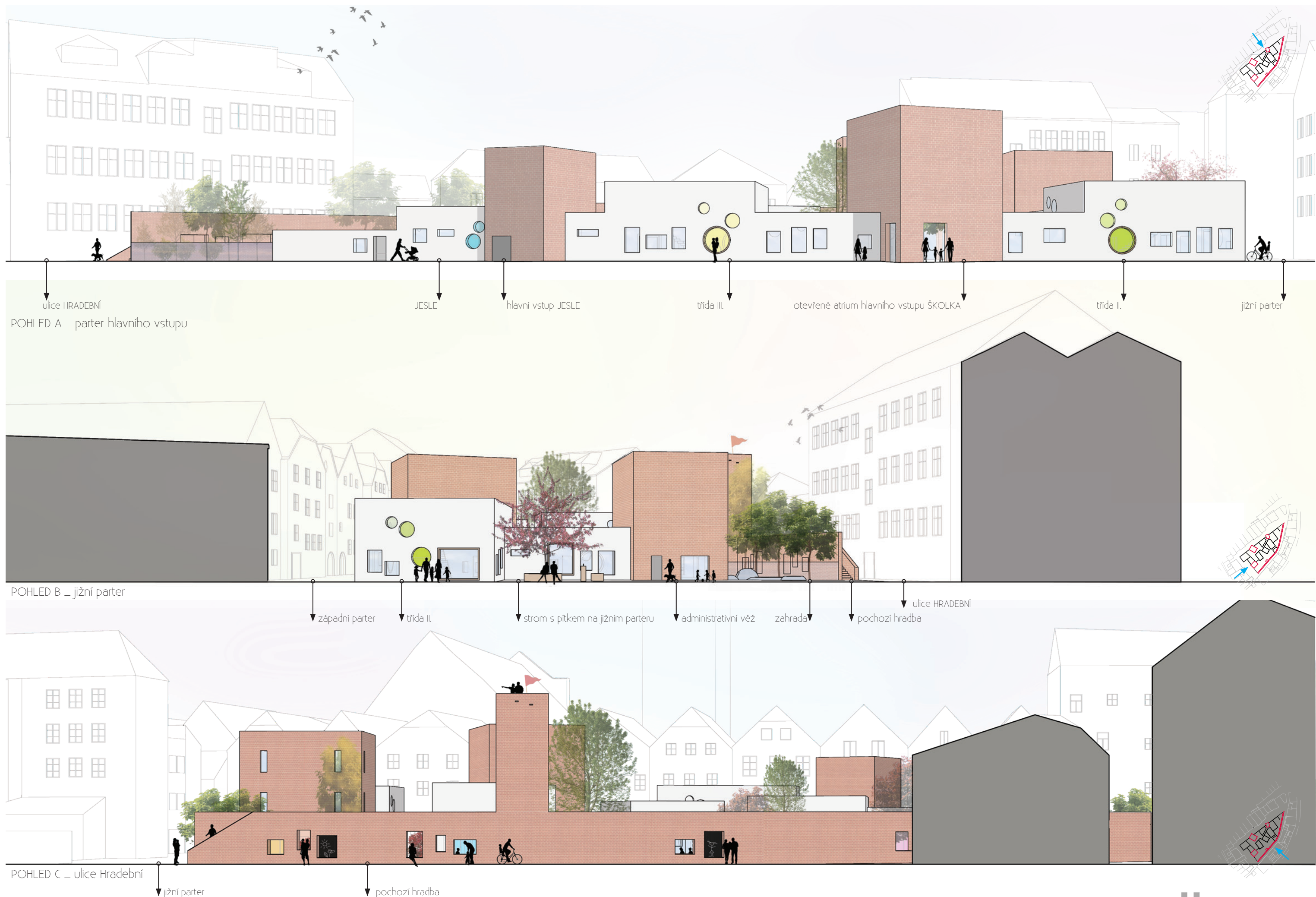
DLAŽBA V ULICI HRADEBNÍ
navazuje na rastr dlažby v okolních částech Hradební











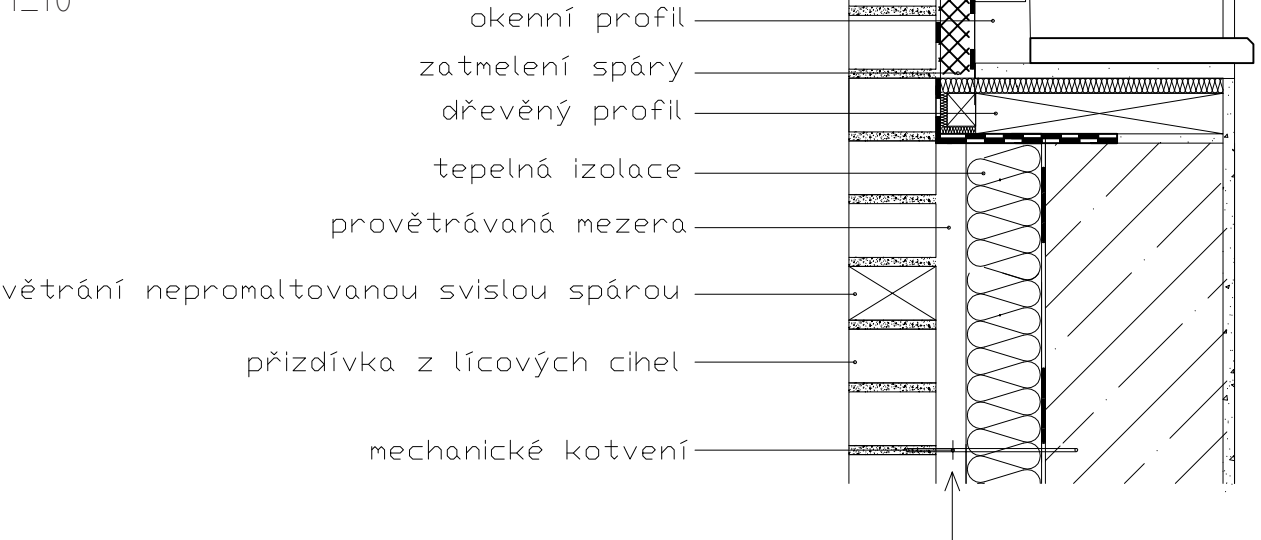
ARCHITEKTONICKÝ DETAIL

vzhledem k statickým požadávkům je zvolen jako nosný konstrukční systém, železobetonový systém, s předsazenou fasádou z lícových cihel

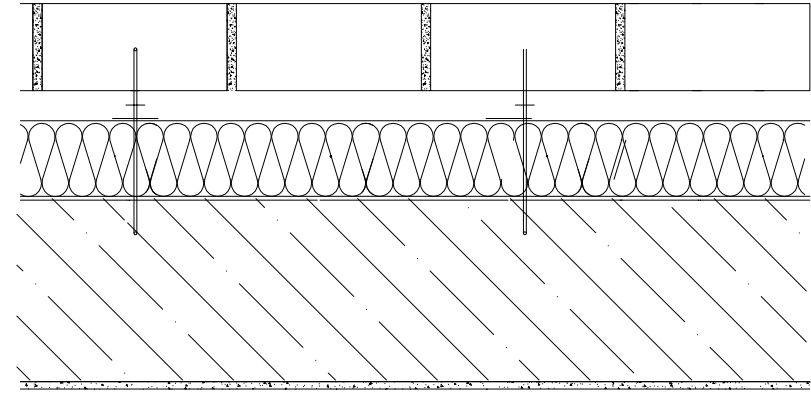
díky betonu můžeme využít jeho akumulční schopnost / tepelná izolace z vnější strany nosných stěn

detail zapuštěného okna –
imitace střílen na hradních věží,
přizpůsobují tomu také vzhled a velikost/ úzký tvar /

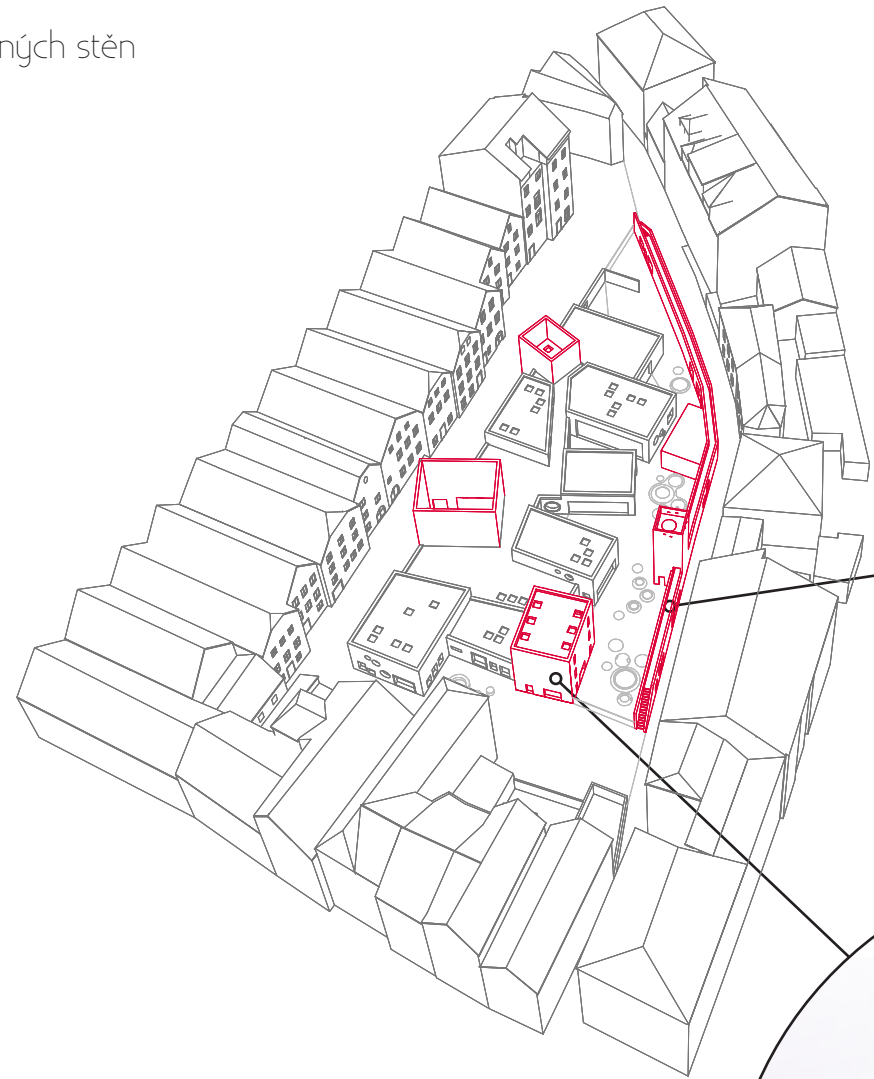
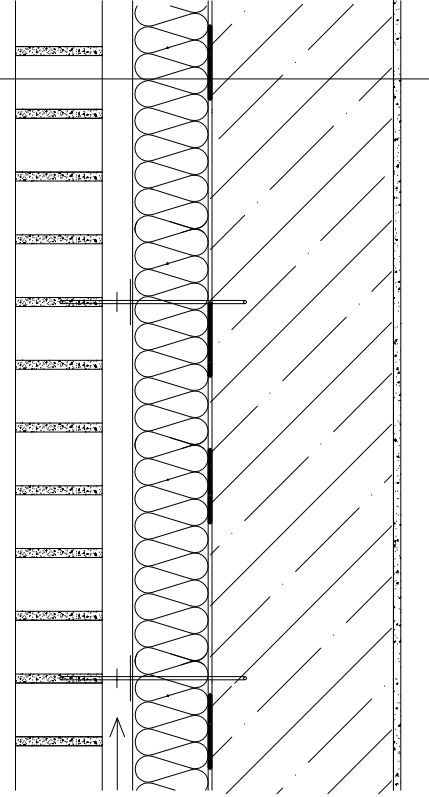
DETAIL 1_10
řezy



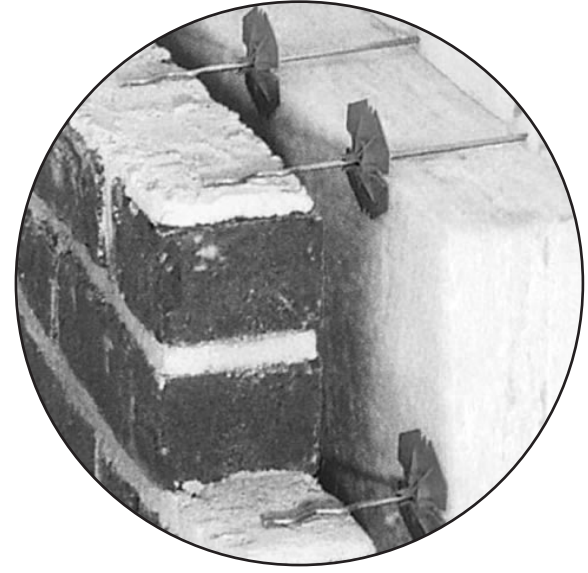
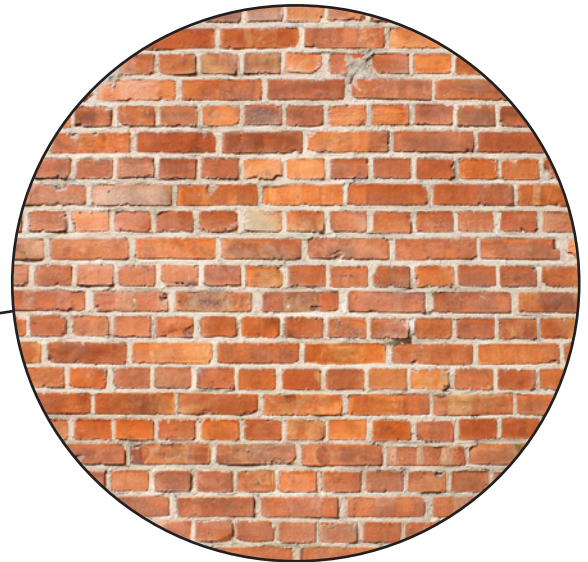
DETAIL 1_10
půdorys



- vnitřní omítka 10 mm
- nosná železobetonová stěna 250 mm
- asfaltové lepidlo
- tepelná izolace 100 mm
- provětrávaná mezera 40 mm
- přizdívka z lícových cihel 115 mm



DETAIL









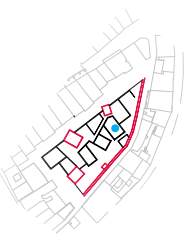
















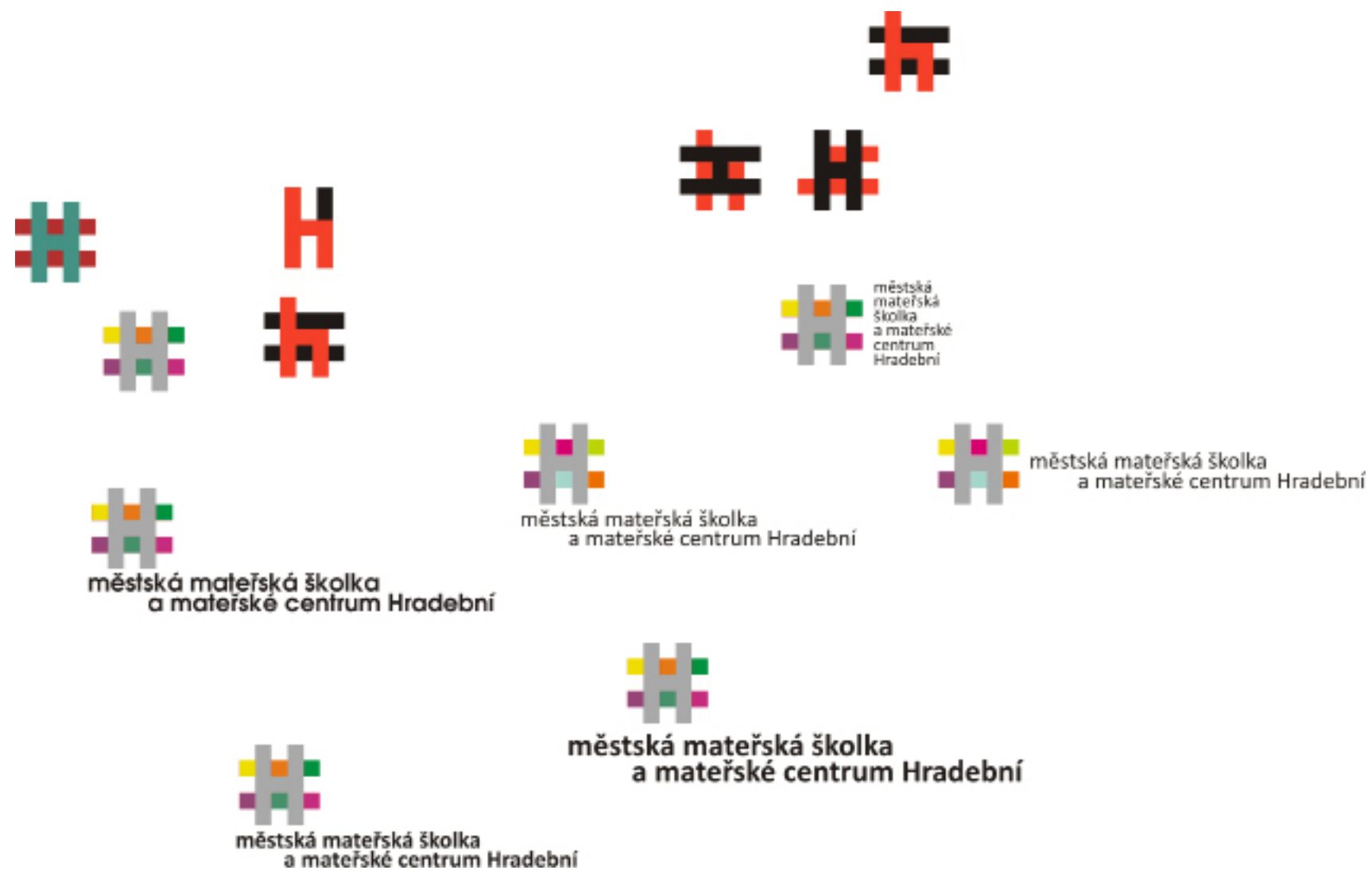
PRŮVODNÍ A TECHNICKÉ ZPRÁVY



VĚŽ

CIHLA

SPÁRA



BARVY



ŠKOLKA		
1.01	VSTUPNÍ ATRIUM	76,9m ²
1.02	CHODBA (ŠPINAVÁ/ČISTÁ)	171,0m ²
1.03	TŘÍDA I. (+ LOŽNICE	126,0m ² 21,3m ²)
1.04	WC + KOUPELNA I.	8,4m ²
1.05	ŠATNA I.	20,9m ²
1.06	KUCHYŇKA I.	9,2m ²
1.07	WC dospělí + WC děti	8,4m ²
1.08	HUDEBNA	52,2m ²
1.09	TŘÍDA II. (+LOŽNICE	82,7m ² 31,6m ²)
1.10	ŠATNA II.	18,3m ²
1.11	WC + KOUPELNA II.	19,6m ²
1.12	KUCHYŇKA II.	8,0m ²
1.13	VÝTVARNÝ AATELIÉR	68,3m ²
1.14	TŘÍDA III. (+LOŽNICE	79,5m ² 31,4m ²)
1.15	ŠATNA III.	18,0m ²
1.16	WC + KOUPELNA III.	19,6m ²
1.17	KUCHYŇKA III.	9,5m ²
1.18	CVIČÍ SÁL	107,7m ²
1.19	VSTUPNÍ PROSTOR-JESLE	27,5m ²
1.20	WC dospělí + ÚKLID	4,5m ²
1.21	ŠATNA učitelky	4,4m ²
1.22	TŘÍDA IV. JESLE	84,7m ²
1.23	KUCHYŇKA-jesle	10,4m ²
1.24	ŠATNA + přebal.pulty	17,9m ²
1.25	WC + KOUPELNA	22,8m ²
-1.01	CHODBA	15,1m ²
-1.02	WC dospělí	22,2m ²
-1.03	TECHNICKÁ MÍSTNOST	20,1m ²
celkem		1160,5m ²

ZAHRADA		
1.26	SKLAD ZAHRADA	7,5m ²
1.27	SKLAD HRAČKY	12,6m ²
1.28	WC + sprcha	8,7m ²
1.29	PROSTOR VĚŽE	11,6m ²
1.30	ZAHRADA	730,0m ²
celkem		770,4m ²

ADMINISTRATIVNÍ ČÁST		
1.31	CHODBA	20,2m ²
1.32	DĚTSKÝ KOUTEK	35,7m ²
1.33	ZÁZEMÍ dětský koutek	4,9m ²
-1.04	CHODBA	20,2m ²
-1.05	KUCHYNĚ + tech.m.	45,2m ²
2.01	CHODBA	20,2m ²
2.02	ZÁZEMÍ UČITELKY	38,7m ²
2.03	WC	4,4m ²
3.01	CHODBA	20,2m ²
3.02	ŘEDITELNA + zas.míst.	33,2m ²
3.03	WC	4,5m ²
3.04	IZOLACE	4,5m ²
celkem		229,6m ²

PARCELA
ZASTAVĚNÁ PLOCHA
/z toho ZAHRADA

4 000,0 m²
2 350,1 m²
770,4 m²

ZADÁNÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Historický střed města nemá v samém centru žádné zařízení pro předškolní výchovu. Účelem práce je navrhnout nový objekt městské mateřské školy s možností rozšíření o jesle, a aplikovat na ní nejnovější tendence v pojetí předškolní výchovy. Vybraná lokalita je uvolněný vnitroblok mezi ulicemi Hradební, Kanovnická a Kněžská. Součástí návrhu je rehabilitace tohoto prostoru s vědomím urbanistických a historických souvislostí.

POPIS MÍSTA

Vybraná lokalita je uvolněný vnitroblok v severovýchodní části historického jádra Českých Budějovic, cca 300 m od náměstí Přemysla Otakara II. V blízkosti se nachází městský park Sady a rameno Mlýnské stoky. Jedná se o klidnou lokalitu o rozloze cca 0,4 hektaru. Řešená parcela patřila v minulosti městu jako plocha určena hradbám, které lemovaly kdysi celé historické centrum. Později se parcely začaly rozprodávat soukromníkům- ti hradby rozebrali nebo jinak zlikvidovali. V zástavbě se jednalo převážně o malé domky. Část z nich zanikla během dalšího stavebního vývoje nebo se sloučila s objektem na jiné parcele. V současné době je plocha využívána jako parkoviště a je rozdělena podle parcel soukromých vlastníků.

MĚSTSKÁ MATEŘSKÁ ŠKOLKA – PROČ?

Nová městská mateřská školka je zřizovaná městem a je určená především pro zaměstnance města popř. rodiče, kteří mají zaměstnání v historickém centru. V samém historickém centru totiž funguje několik městských institucí a úřadů, firem, bank a jiných pracovišť. Samozřejmě tato školka funguje i pro spádové potřeby- tzn. pro rodiny, které v centru bydlí.

Městská mateřská školka má charakter docházkové školky, kdy následují trend a snahu o větší uvolnění se od dopravy v historickém centru. V současné době se nabízí parkování v okolních příměstských částech s maximální 10- ti minutovou docházkovou vzdáleností od centra jako kompromis mezi dvěma názory. Historické centrum je hojně propojeno s cyklistickými stezkami - proto není problém do centra dojet na kole. Díky uvolnění se od dojezdu přímo k objektu školky se zaručuje dětem alespoň několikaminutová pozornost rodičů, která díky pozornosti rodičů za volantem upadá či je úplně nulová.

MATEŘSKÁ ŠKOLKA A MATEŘSKÉ CENTRUM - PROČ?

Školka Hradební by měla nabízet prostory jak pro děti předškolního věku /3 roky a více/ s pravidelnou denní docházkou, tak pro malé děti /pod 3 roky věku/. Zároveň nabízí školka Hradební určené prostory pro odpolední a večerní aktivity dětí, popř. dětí a rodičů - v době, kdy děti, které školku navštěvují pravidelně, odchází odpoledne domů a školka zůstává prázdná a je prostor pro její další využití.

V praxi to pak funguje tak, že školka nabízí tři třídy pro skupinky (1 skupinka = 20 dětí) + tři třídy pro zájmové aktivity. V ranních a dopoledních hodinách navštěvují zájmové třídy děti denní docházky- dopoledne mají největší koncentraci a soustředěnost. Po poledním odpočinku už zůstávají ve svých třídách, kde čekají na rodiče a hrají si. V tuto dobu se otevírají zájmové třídy pro odpolední kroužky. Tyto třídy jsou pak k dispozici až do večerních hodin. Tyto zájmové kroužky jsou k dispozici převážně dětem předškolního věku. Současně je v dětském centru k dispozici i hlídací koutek, pro rodiče, kteří si ve městě potřebují zařídit své záležitosti a malé dítko nechtějí brát s sebou. Jedná se o tzv. hlídání "na hodinu".

Tyto provozy míchám dohromady převážně z důvodu využití lukrativního místa v samém historickém centru pro nabídky zájmových aktivit – které pro předškolní děti v samotném centru chybí. Vzniká tak i vzájemné zájmové a věkové propojení mateřské školy.

KONCEPT- Pojdme se podívat na svět z úhlu dětských očí. Jejich fantazie je nekonečná a tvoří světy.

Hlavní myšlenkou celého projektu je vytvoření dětského světa ve světě města- světě dospělých. To, co pro oči dospělých je obyčejnou stavbou – co se měřítkem týče, pro děti může být čímkoliv – třeba zrovna hradem/ pevností. Hrad ve středověkém městě, čistě jen pro děti. Uvnitř trochu bludištěm pro dětskou představivost. Děti ví, že toto místo je určeno pro ně. Ať už hradý stavěly z písku, kostek či lega.

NÁVRH

OBJEM

Objem školky chápu jako nový vnitroblok, který vzniká jako samostatný objem. Zachovávám tak díky tomuto vložení průchozí ulici Hradební, která se táhne téměř okolo celého historického centra, mou řešenou lokalitou však tato okružní ulice končí. Přesto je velmi důležitým prvkem v celém návrhu. Dále díky novému objemu školky odsazeného od ostatních stran domů do středu získávám volné partery, jak na jižní straně pozemku, tak na straně západní. Ty jsou pro veřejnou dopravu neprojízdné, avšak průjezd pro zásobování se zachová. Z parterů se stávají pěší prostranství.

ZÁPADNÍ STRANA POZEMKU

Na západní straně parcely zachovávám zadní vchody domů – tyto domy jsou jak v rukou vlastníků, tak majetkem města. Skrz některé domy v této řadě vzniká propojení otevřenými průchody až do ulice Kněžská. Kavárny a domy v tomto bloku mají možnost nového využití "zazahrádek"/ předzahrádek na parteru u školky. Z této části okolního parteru se nachází dva vstupy školky, jeden hlavní hromadný vstup pro školku a odpolední dětské centrum. Druhý vchod je určen pro jesle, kde mají největší nároky na vstupní prostory /úschovy kočárků a kárek/. Celý tento západní parter propojují ještě s ulicí Kanovnická pomocí průchodu skrz dům v jižní části bloku.

SEVERNÍ STRANA POZEMKU

Na severním cípu v proluce u domu "Špalíček" stavím zeď k uliční čáře, která kdysi v proluce zůstala po zásahu asanace území po dlouhou dobu. Skrz tuto zeď je prostup do vnitrobloku. Za zdí je pak prostor pro ovocný/farmářský trh, kterému se ve městě dostává čím dál větší oblíbenosti. Místo pak umocňuje vzrostlý strom kaštanu s lavičkami, pro možnost shromáždění se či setkání se. Tento prostor ovocného trhu je jedna ze dvou možností delšího pobytu ve vnitrobloku.

JIŽNÍ STRANA POZEMKU

Další taková možnost vzniká na jižní straně pozemku, v zákoutí u tříd školek. Tento cíp chápu asi jako nejméně přitažlivým místem, proto se snažím o jakési "zútulnění". Pomocí stromu ozdobně třešně dodávám po celý rok místu barvu (od bílé přes růžovou k zelené), lavičky a pitko nabízejí prostor k veřejnému využití. Třídy mají k této straně otevřenější charakter- dochází tak k vizuálnímu propojení školky a okolí. Z této části parteru je pak hlavní vchod do administrativní části, dětského koutku a vchod pro zásobování.

ŠKOLKA A ZAHRADA

Školku a zahradu chápu jako dvě různá témata práce jinak na sobě závislých. Měřtkem je pro mne úhel dětského pohledu. Objem školky se snažím držet jako jednopodlažní hmotu, ze které vystupují jednotlivé hmoty, ať už do výšky či do stran.

ZAHRADA

Zahrada je umístěna na východní straně pozemku u ulice Hradební, se kterou navazuje kontakt pomocí pochozí 4 metrové hradby s věží. "Pevnost" školky zjemňují prvky kulatých oken s barevnými výplněmi a oblé tvary zařízení zahrady. Ta je fázovaná na aktivní a klidovou v závislosti na liniích a vystupujících objemech tříd. Vznikají tak zákoutí a otevřené prostory. Systém hřišť na zahradě je na materiálové bázi monolitických syntetických systému NORA-PM

POCHOZÍ HRADBA

Pochozí hradba propojuje svět města se světem dětí. Otvory v hradbě s parapetem na sezení, jsou umístěny v aktivních zónách školky. Úzké otvory jsou otevřené, širší prosklené, s otočnými tabulemi s posíláním křídových vzkazů. V jednom otvoru vykukuje poskakující dítě na trampolíně, keř, aj. K hradbě je přisazena hmota zahradního domku. Se sklady a venkovním wc a sprchou. Ta pak odděluje část zahrady jeslí a zahrady školky.

VĚŽ

Věž s vyhlídkou je průchozí jak ze zahrady točitými schody, tak skrz hradbu. Věž pro princezny a šípkové Růženky, zamčená pro děti po většinu doby. Dostupná jen s dozorem. Pro veřejnost kdykoliv. Otvory střílen pro menší výšky.

HLAVNÍ VSTUP

Hlavní vstup je koncipován jako otevřené atrium, odděluje tak parter od vstupu ještě jedním předprostorem, jasně identifikovatelným jako část školky. V atriu roste stromek, dlažba navazuje na rastr z parteru. V letních měsících jsou prosklené části, které oddělují atrium od chodby k třídám, roztažené. Prolínají prostor školky a okolí. Vizuálně se atrium propojuje se zahradou. Vnitřní část je bludištěm. Chodba se rozděluje na špinavou a čistou, propojuje všechny části školky. Veškeré prostory se mezi sebou propojují otvory. Uzavírejí jen vizuálně, otevřené jako hravé průchody pro děti. Ty největší jsou pak s dřevěnými parapety k sezení.

TŘÍDY

Třídy jsou řešeny s otevřeným patrem, místem pro ložničku. Každé třídě je určena jedna barva, která se v prostorech jí patřící objevuje v několika odstínech. Schody k patru jsou pak jedinou hmotou třídy, obehnány sítí kvůli bezpečnosti. Tělo schodiště pak funguje jako úložný prostor s příhradkami a vysunovacími boxy. V prostoru třídy rozděluje schodiště zónu stolečků a zónu hraní. Třídy orientovány do zahrady mají prosklené části posuvné.

Třída jako tělocvična a společný prostor

Tato třída je určena jako cvičicí sál. Zároveň pak jako společný prostor pro různá vystoupení a besídky... V zadní části jsou pak vyvýšené dřevěné schody k sezení, fungují i jako úložný prostor.

KONSTRUKCE

Školka je 1 až 1,5 podlažní objekt, ze kterého vystupují objemy z režných cihel hlavního vstupu, vstupu do jeslí a administrativní budovy, jako věží pevnosti. Dojem pevnosti/hradu umocňuje již zmiňovaná pochozí hradba a vyhlídková věž.

Nízkopodlažní části školky jsou uvažovány jako zděná konstrukce (např.: cihly zn. POROTHERM plněné vatou) se zateplením a konečnou úpravou omítky bílo-šedé barvy založené na základových betonových pasech. Vzhledem k charakteru podloží není potřeba speciálního zakládání.

Prvky kulatých okenních otvorů budou vyrobené jako prefabrikované železobetonové bloky, možností je příprava prefabrikátů přímo na staveništi. Veškeré okenní otvory mají unifikované rozměry /6 rozměrů – 2000 mm,1500 mm,1200 mm,1000 mm,900 mm,600 mm/. Prefabrikáty se ulehčí postup zdění. Ostatní pravoúhlé otvory jsou klasickým způsobem obezděné.

KONSTRUKCE LÍCOVÝCH CIHEL

Cihlové věže a pochozí hradba je pak ze statických důvodů řešena jako železobetonová stavba. Se zateplením z vnější strany konstrukce /vzhledem k využití akumulačních schopností betonu/, a předsazenou provětrávanou fasádou z lícových cihel, mechanicky kotvených k nosným žb stěnám. (viz. konstrukční detail) Tloušťka nosných žb zdí je vypočítána v závislosti na výšce a dalších statických požadavků /duté objemy vs. se stropními konstrukcemi/. Stropy jsou tvořeny železobetonovými prefabrikovanými dílci typu SPIROLL tloušťky 200 mm, které jsou následně zmonolitněny. Střechy jsou jednoplášťové tvořené 200 mm tlustou vyspádovanou tepelnou izolací, natavenou hydroizolací a asfaltovým pásem zatíženým kačírkem ve světlých odstínech šedé.

INTERIÉROVÉ MATERIÁLY

Stěny a stropy v nízkopodlažních částech školky jsou omítnuty bílým štukem. Barva se do interiérů dostává pouze pomocí provedení podlah barevnými litými stěrkami. Každé skupince je určena barva /vybraná převážně v závislosti na míře osvětlení prostorů/. Zbylé podlahy jsou pak povětšinou dřevěné.

ZAHRADA

Zahrada je fázovaná, s měnícím se režimem části her a části klidu. Fáze klidných částí mají vždy zákoutí z paluby modřínových prken. Části her jsou řešeny vyvýšenými kopečky z gumového povrchu. Zbytek zahrady je zatravněn se stromy, vybraných s ohledem na dnešní přemíru alergií.

TZB

V celé školce je umístěno podlahové vytápění, jehož technologie je umístěna v 1PP v části školky a v 1PP administrativní budovy. Vytápění a ohřev TUV je zamýšlen plynovým kotlem.