

Hodnocení Diplomové práce 10.6. 2015

Mikuláše Hapky

Mikuláš Hapka vytvořil práci, která je originální snad na všech rovinách, ve kterých ji chceme sledovat. Způsob jakým je psaná. Spojením zdánlivě nespojitelného, hřbitova a fotbalového stadionu. Hledáním souvislostí, stopováním naší minulosti a současnosti a kladením nových a přece původních otázek. Ale především výsledkem. Mikuláš si je vědom toho, jaké téma zpracovává a zpracovává ho s úctou, ale nezatížen konvencemi, hledá nové souvislosti a přináší citlivé, ale velkorysé řešení. Je to právě jeho zajímavý způsob myšlení, který mu dovoluje uchopit tento poměrně velký prostor a neztratit ze zřetele člověka. Mikuláš se stále konfrontuje s vlastní lidskostí, pomáhá mu v tom jeho velká schopnost sebereflexe a respekt k ostatním. Tyto jeho vlastnosti a schopnosti se projevily ve všech jeho pracích. V této závěrečné hledá krásu a respekt tam, kde není lehké ji hledat a nedopouštět se přitom banálnosti, povrchnosti, tvrdosti nebo patosu.

Je třeba zmínit, že bohužel v průběhu práce zasáhl osud a Mikuláš ztratil otce, což jeho práci v něčem učinilo o mnoho těžší, než se na začátku zdálo.

U mnoha našich studentů věřím, že budou dělat tuto práci, tvořit, nechat skrze sebe vznikat věci, které by bez nich nevznikly, nebo vznikly jinak. Doufám, že Mikuláš uplatní svůj talent a nepromarní ho, byla by to škoda.

Navrhuji hodnotit tuto diplomovou práci ~~výborně~~.

velmi dobře
Mgr. A. Jan