



Oponentní posudek na bakalářskou práci

Autor/ka BP: Lenka Lebedová
Studijní obor: Humanitní studia se zaměřením na vzdělávání
Název práce: Cech hrnčírů v České Lípě v letech 1655-1876
Oponent práce: Mgr. Ladislav Smejkal

Hodnoticí kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	☒	☐	☐	☐
Práce splňuje cíle zadání.	☒	☐	☐	☐
Studující využívá a kriticky vybírá sekundární a/nebo primární literaturu.	☒	☐	☐	☐
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	☒	☐	☐	☐
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	☒	☐	☐	☐
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	☒	☐	☐	☐
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	☒	☐	☐	☐
B. formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	☒	☐	☐	☐
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	☒	☐	☐	☐
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	☒	☐	☐	☐
C. přínos práce				
Tvůrčí přístup studujícího, kompilační hodnota, využití pro praxi	☒	☐	☐	☐

Celkové hodnocení práce (max. 1700 znaků):

Předložená práce Lenky Lebedové je souhrnem poznatků o cechu hrnčířů v České Lípě od poloviny 17. století. Jejím významným přínosem je přepis a rozbor tří na sebe navazujících knih mistrů a tovaryšské knihy. Tím se zpřístupňuje především důležitý pramen k dějinám rodin a migrace, zvláště s českým vnitrozemím.

Autorka se zaměřuje na vývoj postavení cechu a celkem ponechává stranou rozbor archeologických nálezů z Hrnčířské čtvrti, který lze získat studiem nálezových zpráv a katalogu Vlastivědného muzea a galerie v České Lípě. Zjištění o převážně vynikající kvalitě hrnčířských výrobků v době vrcholného středověku ukazují na jedinečnost tradice hrnčířského řemesla, kterou postihla v pramenech od 17. století.

Ke zkoumání zdejšího cechu využila všech dostupných písemných pramenů a literatury a pracovala s nimi přehledně a jasně. Velmi pracný a náročný byl přepis pramenů ve čtyřech přílohách.

Jako celek práce působí přehledně a je patrné, že autorce neunikl při interpretaci literatury žádný podstatný detail či souvislost v rámci regionálních dějin a tudíž prokázala schopnost se vyznat ve sledu historiografie České Lípy. Je zcela odůvodněné uznat práci za výbornou.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu bakalář:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

výborně

Náměty pro obhajobu (max. 1500 znaků):

Navrhuji autorce, aby se pokusila o začlenění cechu hrnčířů do celkového sledu života a práce řemeslníků v České Lípě. Lze se domnívat, že od 17. století společenský význam hrnčířů v tomto městě postupně klesá a do popředí se dostávají jiné cechy. Jak tomu je a zda lze tento vývoj dostatečně potvrdit.

Datum: 20. 1. 2015

Podpis: _____

