

Katedra designu

Oponentní posudek vedoucího bakalářské práce

Studijní obor: Textilní a oděvní návrhářství

Název práce: Společenská kabelka trochu jinak

Práci předložila studentka: Jana Pecková

Práci hodnotila: Ing. Alena Frydrychová

Posudek vedoucího bakalářské práce

1. Zadání práce

Zadání práce bylo splněno ve všech bodech.

2. Obsahové zpracování

Teoretická část bakalářské práce se věnuje oděvnímu doplňku, jeho historickému vývoji od renesance až po současnost. Důraz je kladen na kabelky a taštičky různého tvaru a použití. Zároveň je nám představena ocelářská struska jako netradiční inspirační zdroj pro navrženou kolekci kabelek.

V praktické části studentka zvolila vhodný materiál, vyzkoušela různé vazby a upletla vzorky, které následně použila do návrhů kolekce. Vytvořila 5 návrhů kabelek, z nichž 2 realizovala. Neopomněla ani propagaci, což dokazuje i její logo na podšívce kabelky. Zároveň připojila i doporučené používání a údržbu kabelky.

V neposlední řadě vytvořila propagační katalog celé kolekce a to hned ve dvojím provedení.

3. Formální náležitosti

Práce je po formální stránce bez nedostatků, je zpracována pečlivě, přehledně a srozumitelně. Jednotlivé kapitoly na sebe logicky navazují. Grafická úprava je výborná. Zdařilé jsou i simulace navržených kabelek.

4. Stručný komentář hodnotitele

Studentka přistupovala k práci tvořivě, jednotlivé kroky byly promyšlené a dotažené k perfektnímu výsledku. Oceňuji samostatnost a preciznost při tvorbě celé bakalářské práce. Kladně hodnotím i otázku propagace této vyjímečné kolekce.

5. Otázky a připomínky, které autor práce vysvětlí při obhajobě :

Jak Vás napadlo vzájemné propojení inspirace struskou se společenskou kabelkou?

Které další technologie by byly vhodné pro zpracování této kolekce?

6. Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím známkou:

výborně

20.5.2015

Datum


Podpis