



Písemné hodnocení bakalářské práce

Autor/ka BP: Ing. Bohumila Nová
Název práce: Velikonoce ve Španělsku, jejich kulturní a sociální význam
Vedoucí práce: PhDr. Lud'ka Hrabáková, Ph.D.

Hodnoticí kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce*				
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D. Posouzení původnosti textu				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	0 %			

Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Žádná shoda nebyla zjištěna

Slovní hodnocení práce:

Práce je věnovaná oslavě nejdůležitějšího křesťanského svátku ve Španělsku a zemích ovlivněných španělskou kulturou. Studentka přistoupila k jejímu zadání velmi zodpovědně a s velkou dávkou péle a zaujetí. Prostudovala řadu titulů španělsky psané literatury vztahující se k tématu, shromáždila úctyhodné množství faktů a sestavila působivou obrazovou přílohu, jež významně zvyšuje informativní přínos práce, která je vzhledem ke svému rozsahu a šíři záběru srovnatelná s diplomovou prací. Po úvodní kapitole věnované teoretickému uvedení do problematiky, kde se vyskytují jisté nepřesnosti a zobecňující tvrzení, následuje zevrubný



a na fakta bohatý popis španělských Velikonoc doplněný o pozoruhodné detaily, např. popis výroby Bílých palem ve městě Elche (s. 31-32). Čtenář je postupně seznámen s průběhem jednotlivých dnů Svatého týdne a odlišnostmi jejich průběhu v různých španělských regionech, přičemž množství zajímavých detailů, které se podařilo autorce zaznamenat, je skutečně obdivuhodné. Pozoruhodná je též podkapitola 2.5 věnovaná gastronomii Svatého týdne. Navzdory velkému množství faktů není text zbytečně popisný, ale naopak velmi dobře čtivý a poutavý, kvalitní po stylistické i gramatické stránce.

Třetí kapitola se zaměřuje na průběh oslavy Velikonoc ve vybraných španělsky hovořících zemích a popisuje, jak se španělské zvyky a tradice smísily s původními kulty a vytvořily svébytné formy rituálů a procesí, jako např. na Filipínách nebo v Kolumbii. Text je i v tomto případě doplněn výstižnou obrazovou přílohou napomáhající lepší názornosti. Závěrečná kapitola přináší analýzu a srovnání popsanych obřadů spojených s Velikonocemi a nabízí utřídění a shrnutí shromážděných poznatků.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Bc.:	ANO
Práci doporučuji k obhajobě:	ANO
Návrh klasifikačního stupně:	výborně

Náměty pro obhajobu:

V rámci obhajoby by se autorka mohla blíže zmínit o fenoménu kajících bratrstev - "cofradías" a jejich sociální funkci ve španělských městech a obcích.

Datum: 02.01.2019

Podpis: _____

