

CESTOVNÍ ZPRÁVA

Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě 2015

Mgr. Jitka Vencáková

2.-3.12.2015

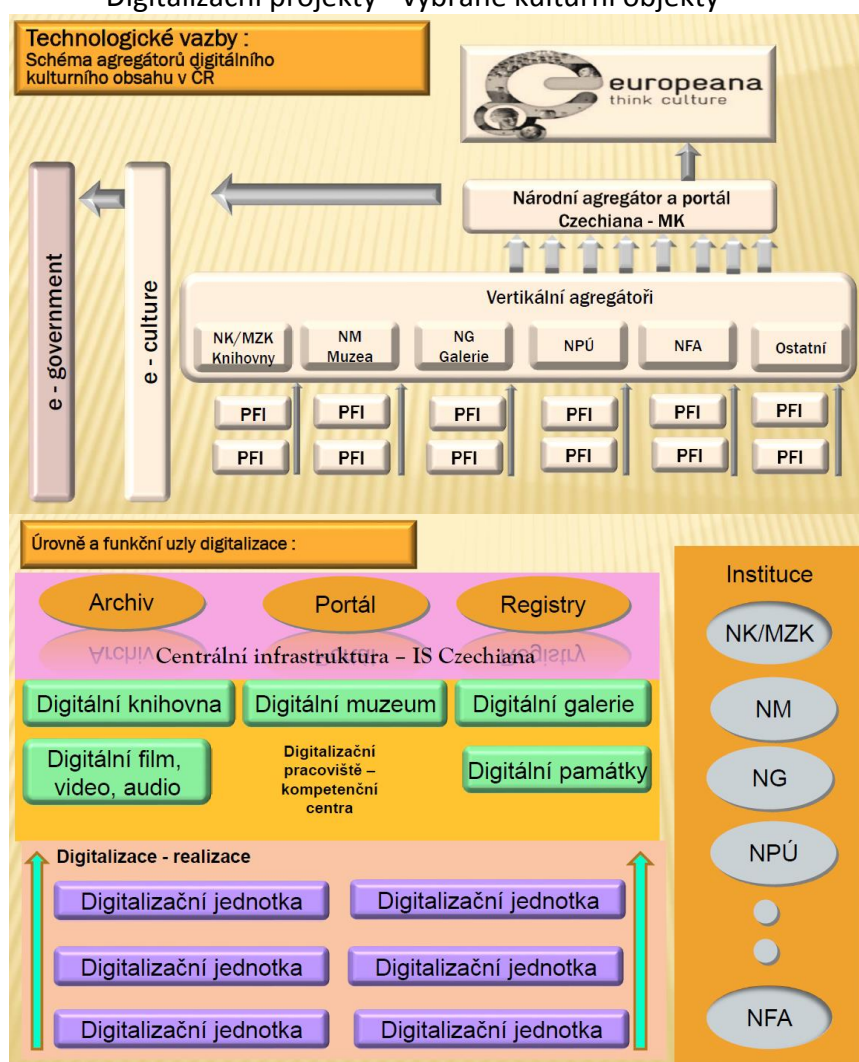
Národní archiv

2.12.

e-culture.....Digitalizace kulturního dědictví v ČR - návrh strategie / Ing. Josef Praks, OPŘIT MK;

- 2 základní linie projektů e-culture:

Infrastrukturní projekty - centrální datové archivy pro digitalizaci kulturního dědictví, centrální presentační vrstva (portál „Czechiana“ - sběr, uchovávání, ochrana, správa, prezentace), lokální datové archivy a správa digitálního obsahu
Digitalizační projekty - vybrané kulturní objekty



OBRÁZKY POUŽITÉ V PREZENTACI

- Problém - různorodost implementovaných řešení v jednotlivých subjektech.
- Strategické cíle - prosazování národní strategie; zabezpečení rozvoje e-culture, e-government; konzistentní národní politika digitalizace; realizace a rozvoj produkčního prostředí pro IS - Czechiana; dosáhnutí interoperability IS; rozvoj interakce se sektorem vědy, výzkumu, školství,...

- Hlavní úkoly - vytvoření sítě digitalizačních pracovišť (DP); zřízení odborného týmu kurátorů pro tvorbu metadat, řízených slovníků, tezaurů,...; zabezpečení ochrany autorských práv; koordinovat specializované projekty digitalizace na národní úrovni z pozice MK ČR
- Czechiana - česká podpora Europeany - dlouhodobá archivace, zpřístupnění, správa specifických rezortních registrů, systémová aplikační platforma nad digitalizačními projekty. Komponenty: národní archiv, národní portál, národní registry.

Možnosti financování projektů v oblasti eCulture z IROP 2014-2020 / PhDr. Aleš Pekárek
MMR ČR

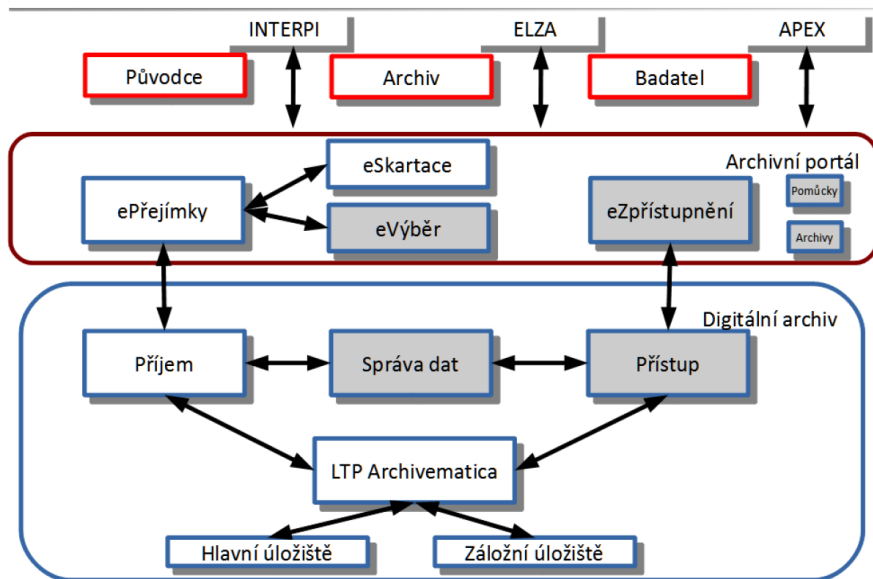
- IROP řídí MMR - připravuje výzvy a pravidla, Centrum pro regionální rozvoj ČR poskytuje konzultace, přijímá a hodnotí žádosti o podporu, kontroluje, zpracovává podklady pro certifikaci.
- Prioritní osa 3 - Instituce - alokace 0,8 mld. EUR - dobrá správa území a zefektivnění veřejných institucí - Kulturní dědictví, e-Government, dokumenty územního rozvoje. Podporovaná aktivita: rozšíření, propojení, konsolidace datového fondu, zajištění úplného elektronického podání a elektronizace agend (např. eCulture, eHealth, eJustice, eProcurement).
- Příjemci jsou: organizační složky státu, příspěvkové organizace organizačních složek státu, obce, organizace zřizované nebo zakládané obcemi, kraje, organizace zřizované nebo zakládané kraji, státní orgány.
- Okruh 3.4. Elektronizace odvětví - eCulture - podporované cíle: 1) Vybudování technologické a komunikační infrastruktury pro nastavení a implementaci principů eCulture a interoperabilita na další systémy veřejné správy. 2) Zajištění komunikačního prostředí pro snadný přístup odborné i laické veřejnosti ke kulturnímu obsahu a dat kulturní povahy v digitální podobě a v podobě open dat a zvýšení využití kulturního obsahu. 3) Prezentace digitálního obsahu kulturního dědictví veřejnosti prostřednictvím národního agregátora a otevřeného portálu kultury - Czechiana, který zabezpečí dlouhodobou archivaci, ochranu, prezentaci digitálních objektů, správu registrů, práci s digitálním obsahem, autorsko-právní ochranu, správu metadat apod. (národní agregátor).
- **30. výzva - název: eGovernment I., vyhlášení výzvy: 1. čtvrtletí 2016 (březen) - hodnocení projektů probíhá průběžně. SC 3.1 - památky, knihovny, muzea - jedna z podporovaných aktivit je i „digitalizace sbírek a knihovních fondů“ - příjemci: krajské knihovny, muzea. Výzva pro knihovny bude průběžná, nesoutěžní - jen schválená kritéria přijatelnosti.** Alokace knihovny - 1 100 000 000,- - small scale = max. cca 123 mil. Kč / projekt/instituci na celé období 2014-2020 z ERDF.

Národní digitální archiv po roce zkušebního provozu / Zbyšek Stodůlka, NA

- Legislativa (§46 odst.3 zákona č.499/2004 SB., o archivnictví a spisové službě) - Národní archiv spravuje národní portál a zajišťuje archivaci archiválií v digitální podobě.
- Vývoj projektu NDA - 2004 usnesení vlády, 2005 realizační tým, 2007 vybrán zpracovatel projektu digitálního archivu, 2014 implementace LTP Archivematica, zkušební provoz, 2015 první skartační řízení z eSSI a uložení archiválií.



Schéma



- *Obrázek z prezentace AKM 2016*
- Plán na rok 2016+: Dokončení vývoje Archivního portálu jako primární komunikační platformy pro archivy, původce i badatele; synergie s dokončením projektu INTERPI; ve spolupráci se SOA školení pro různé typy uživatelů; metodická spolupráce v rámci státních archivů;...

Bezpečný vzdálený přístup k digitalizovanému kulturnímu dědictví / Sven Ubik, CESNET

- CESNET - sdružení vysokých škol a výzkumných institucí - 27 členů.
- Poskytuje e-infrastrukturu = síť + úložiště + výpočty + spolupráce.
- Ukládání digitálních dat - umožňují distribuovaná datová úložiště v Plzni, Jihlavě a Brně.
- Síťová multimediální laboratoř „SAGELab“ - společné pracoviště CESNET, FIT ČVUT a FEL ČVUT. K dispozici je vizualizační stěna, možnost přednášek, výzkumu, prezentace, vývoj aplikací; další technika pro 3D skenování, zpracování, vizualizace,...
- Nabídka spolupráce CESNETU: výpočetní a úložná kapacita včetně vysokorychlostní komunikace, digitalizace předmětů a jejich distanční prezentace, vizualizační laboratoře pro prezentace a vývoj aplikací, konzultační činnosti,....

Novinky s CITEM CES on-line / Ivan Petlan, CITEM, MZM Brno

- V roce 2015 byla dokončena legislativní mapa vývozu - webová aplikace pro podporu rozhodování ve věci zapůjčení sbírek (informace o podmínkách, vzory dokumentů,...). V budoucnu budou reference a zkušenosti s vývozy.
- Centrální evidence sbírek on-line - zajišťuje přístup paměťových institucí ke svým datům v CESu. CES spuštěn 2002 - 400 sbírek, 2600 podsbírek, 20 mil. záznamů, 1500 aktualizací ročně. Oproti CESíku - několik uživatelských úrovní, bohatší datová struktura, příznaky kulturní památky a archiválie na úrovni předmětů, statistiky (výnosy, zápůjčky, krádeže), další agendy navíc.

Koncepce ochrany, digitalizace a zpřístupňování zvukových dokumentů v paměťových institucích ČR / Iva Horová, AMU

- Stát neřeší dlouhodobou archivaci zvukových dokumentů. Hrozí degradace a ztráta obsahu.
- Chybí koordinace a metodika. Dílčí projekty jsou řešeny bez vzájemných souvislostí. Zapojit by se mělo více profesí. Stárnou znalci a zařízení. Nemáme komplexní evidenci sbírek.
- Připravena koncepce na <http://goo.gl/sH5D50>
- MZK má statut.
- VISK 5 je upraven i pro retrokonverzi a rekatalogizaci zvukových dokumentů.
- Inspirace: IASA: standardy, kontakty, projekt bibliografií, ARSC: zahraniční partneři a instituce, NOE: školení.
- <http://projekt.narodnifonoteka.cz/home>

Zvukové dokumenty v paměťových institucích : první výsledky průzkumu zaměřeného na archivy, knihovny a muzea v ČR / Helena Novotná

- Průzkum z let 2013-2014 - 7 krajů, úspěšný sběr dat proběhl jen ve 2 krajích a v archivech. Nyní probíhá průzkum v kraji Plzeňském a Libereckém a chystá se průzkum v muzeích ČR.
- Metodika průzkumu je zpracována v bakalářské práci: https://is.muni.cz/th/399234/ff_b
- Se zahraničím se vůbec nemůžeme srovnávat. Např. v Anglii je financování Save Our Sounds ve výši cca 356 848 500 Kč. Zjišťovaná data byla stejná jak v ČR, tak v Anglii. V ČR chybí primární evidence dokumentů. V ČR máme 10x více institucí zpřístupňujících zvukové dokumenty než v Anglii.

eSbírky v roli sektorového agregátora / Marie Vítková, NM

- eSbírky zpřístupňují kulturní dědictví muzeí a galerií široké veřejnosti i profesionálům, popularizují zastoupené instituce, vytváří přidanou hodnotu digitalizovaného obsahu,...
- Původně byly eSbírky zamýšleny pouze pro NM, jako brána do Europeány, nyní otevřeno i pro další instituce.
- Aktuálně je v eSbírách uloženo 56 000 záznamů.
- Více služeb „profesionálům“: FAQ, návod k nahrávání předmětů, vzor tabulky pro import/export předmětů, info o souvisejících projektech, statistiky, zpravodaj.
- Možnost schránky „Moje předměty“
- Virtuální výstavy - kolekce předmětů podléhající kurátorskému výběru podle daného tématu.
- Nově přidány mapy.

Projekt Obalkyknih.cz / Jiří Nechvátal, JVK v ČB

- přes 1 000 000 obálek
- Vkládání obálek, obsahů (knih i periodik) - FTXT prohledatelné, anotace, komentáře a hodnocení.
- Hlavní server v JVK v ČB, záložní server v MZK v Brně. Denně bývá do databáze nově nahráno či upraveno průměrně 250 dokumentů.
- Dotaz na identifikátor: ISBN, ISSN, EAN, číslo ČNB, OCLC či vlastní identifikátor.

- K vlastnímu skenování je potřeba mít staženého skenovacího klienta, kde se vyplní metadata a oskenuje obálka a obsah, popř. rejstřík.
- K dispozici jsou i statistiky skenování dle jednotlivých institucí.

Co se stane, když se nic nestane aneb platit budeme vždy. Záleží kolik. / Michal Indrák, Filip Šír MZK v Brně, NM

- SROI - společenská návratnost - ne všechny ukazatele používané v rámci finanční analýzy je vhodné aplikovat na neziskové organizace...
- COI - náklady na nečinnost - o co můžeme přijít, pokud některá rozhodnutí zanedbáme.
- V zahraničních studiích se uvádí řada hrozeb a rizik: ... ve středně-až dlouhodobém horizontu existuje velké riziko, že degradace nosiče v kombinaci se zastaráváním přehrávačů porazí úsilí archivářů (International Association of Sound and Audiovisual Archives - 2003); 75% analogového videa uchovávaného v Evropě v roce 2006 bude ztraceno do roku 2023, kdy digitalizace videa jednoduše nebude třeba (žádná nebude potřeba) (Richard Wright - 2013); Kolik času máme? 10-15 let (Michael Casey, Indiana University - 2013)
- Zvuk by se měl digitalizovat v nejbližších 15-20 letech (bylo publikováno v roce 2010).
- Byla představena případová studie pro digitalizaci fondu magnetofonových pásek 10 000 ks. Použit byl portál - The Cost of Inaction Calculator (Kalkulátor ceny za nečinnost) - <https://coi.avpreserve.com/> - nedopadla moc dobře ☹️.

DigiDepot: JPEG 2000 jako ukládací formát / Ing. Martin Hankovec, SOA v Třeboni

- DigiDepot = součást systému digitálního archivu (v SOA v Třeboni)
- JPEG 2000 - komplexní formát vhodný pro ukládání originálních snímků i zpřístupňovacích kopií.
- Důvodem k zavedení JPEG 2000 bylo snížení datové náročnosti ukládání originálních snímků.
- Nejprve proběhly předimplementační testy.
- Pomocí příkazu z DigiDepotu je možné převést snímky z jednoho ukládacího formátu na druhý.
- Dopady implementace: ušetřena kapacita úložiště 16 TB (cca 26,5 %), rozdíl komprese výsledného snímku oproti TIFF, ušetřeno velké množství zálohovacích pásek LTO (čtvrtina).

Historická sčítání lidu v jihočeských archivech a jejich digitalizace / Mgr. Jakub Kaiseršat, SOA v Třeboni

- Sčítání lidu probíhalo již od starověku, v Čechách existují berní seznamy ze 14. století, soupisy poddaných z 15.-19. století a tzv. tereziánské konskripce z 18.-poloviny 19. století.
- První moderní - statistické - sčítání bylo provedeno v roce 1869. Byla stanovena periodicita 10 let a výsledky byly zveřejňovány.
- Digitalizace archivních pramenů: 1857-1921 - jižní Čechy.
- Struktura databáze: okresní archiv (Strakonice) - ročník (1900) - soudobý soudní okres (Blatná) - lokalita (Újezd u Kasejovic).
- Digitalizace - FamilySearch - <https://familysearch.org>, zpřístupnění: <https://digi.ceskearchivy.cz>.

Obsah, tvorba a využití elektronického zeměpisného rejstříku v jihočeských archivech / PhDr. Aleš František Plávek, SOA v Třeboni

- Rejstřík obsahuje všechny zjištěné lokality, navázané na digitalizované archiválie, které deponují jihočeské archivy a komplexní specifikaci všech těchto lokalit využitelných v praxi.
- Rejstřík je integrální součástí DigiArchivu.
- Obsahuje souřadnice GPS a je interní databází autoritních záznamů.
- Zřetelné územně-administrativní zařazení každé položky v pořadí: lokalita (Hůrky (Bergwerk)) - osada (pokud byla zjištěna) (Hůrky) - obec (Velká Chmelištná) - okres (RA).
- Statistika: Celkem lokalit 6511, lokalit existujících v RÚIAN 3747, zaniklých lokalit 795, lokalit s připojenými fotografiemi 341, historie lokalit 444 - k 1.12.2015.

Projekt INETRPI v roce 2015 / Marie Balíková, NK ČR

- Projekt „Interoperabilita v paměťových institucích“
- Technologická infrastruktura:
 - datové úložiště a databázový systém, aplikační server a webový server
 - webové uživatelské rozhraní pro zpracování entit - vyhledávání / editace / vkládání entit
 - webové uživatelské rozhraní pro vyhledávání a prezentaci informací o entitách - vyhledávání / prohlížení / funkce košíku (tisk, e-mail)
 - webové administrátorské rozhraní pro správu uživatelských přístupů
 - technologie pro komunikaci s jinými systémy - webové služby (REST nebo SOAP), Z39.50 server.
- Monografie: BALÍKOVÁ, Marie - KUNT, Miroslav - ŠUBOVÁ, Jana - ANDREJČÍKOVÁ, Naděžda. *Facilitating access to cultural heritage content in Czechia*. Praha : Národní knihovna, 2015.
BALÍKOVÁ, Marie - KUNT, Miroslav - ŠUBOVÁ, Jana - ANDREJČÍKOVÁ, Naděžda - PODOLNÍKOVÁ, Jarmila - MAZAČOVÁ, Vladka. *Interoperabilita v paměťových institucích*. Praha : Národní knihovna, 2015.
ŠEFRANÁ, Věra Adina. *Přehled vybraných filmových korporací v českých zemích 1945-1970*. Praha : Národní archiv, 2015. 200 s. ISBN 978-80-7469-046-4.

PaGIS et IISPP den poté / Zuzana Syrová, NPÚ

- Památkový geografický informační systém - památkový katalog - čerstvá novinka - prostorová lokalizace objektů.
- ISAD - Informační systém NPÚ o archeologických datech
- MIS - Metainformační systém pro jednotné ukládání, popis a zpřístupnění digitálních a digitalizovaných odborných dokumentů
- Tritius - centrální evidence, katalogizace a zpřístupnění analogových dokumentačních a knihovnických fondů NPÚ
- MonumNet - internetová aplikace zpřístupňující data interního systému pro vedení Ústředního seznamu kulturních památek (MonumIS)
- <http://iispp.npu.cz>

Jak upéct a nespálit grant v oblasti digitalizace v ČR? / Marta Jílková, MKP

- Zkušenosti z projektu PRALIT - záchrana a zpřístupnění pražské židovské literatury.

- Důležité body: znát svůj fond, sledovat grantové příležitosti (nejen VISK), propočtení nákladů, zajištění standardů, otázka zpřístupnění, být připraveni na jakékoli změny - časové rezervy (i kvůli VŘ).
- Pro zpracování snímků implementovali ProArc místo doposud používaného Siria - výrazné ušetření finančních prostředků.

eBadatelna Zlínského kraje - Portál pro zpřístupnění digitálního obsahu paměťových institucí Zlínského kraje / Ing. Vítězslav Mach, KÚ Zlínského kraje

- Projekt v rámci IOP výzva č. 19 - zpřístupnění digitálního fondu paměťových institucí regionálního charakteru.
- Zpřístupnění digitálního obsahu - ZDO OFFICE modul - pro přípravu a popis dokumentů; portál eBadatelna - pro vyhledávání a prohlížení dokumentů (přihlášení mojeID, RSS kanál); technické řešení - open source.
- ebadatelna.zlkraj.cz - zpřístupnění v lednu 2016
- Přínosy digitalizace:
 - ochrana muzejních sbírkových předmětů
 - záchrana některých předmětů pro budoucí generace
 - kompletace periodik
 - zpřístupnění sbírek široké badatelské i laické veřejnosti (propojení s Europeanou)
 - práce se sbírkami - zdokonalení stávající evidence

Potřebujeme specializované knihovny? / PhDr. Radka Římanová, Ph.D., UISK FF UK

- Specializovaná knihovna - malá-střední velikost, jasné oborové vymezení, uživatelská komunita, zřizovatel je zároveň cílový uživatel, úzké sociální vazby, zkušenosti se službou „až panu profesorovi na stůl“, uzavřenost vůči vnějšímu prostředí?
- MK v Kodani - call centrum: Digital service - call center od 8.00 do 22.00.
- Proč nebývá agenda institucionálního repozitáře zahrnuta do knihovny instituce? Slabá autorita knihovny? Knihovna na tradičních knihovnických rolích? Knihovníci dané problematice nerozumí? Slabý management knihovny?
- Knihovny budou spravovat digitální knihovny - repozitáře. Je to otázka času.

Digitalizácia živej rómskej kultury na Slovencku / Valéria Zavadská, ŠVK v Prešove

- Krátký film o zpracování projektu studenty.

3.12.

Mobilní aplikace pro prezentaci kulturního dědictví paměťových institucí (pohledem uživatele) / Olga Čiperová, AiP BEROUN s.r.o.

- Porovnání mobilní a internetové aplikace - výhodnější je nechat si vyrobit mobilní aplikaci - nezávislost na prohlížeči, připojení k Internetu,...
- Jak donutit uživatele k instalaci? Zdarma, užitečné, „cool“
- Z paměťových institucí převážně mobilní aplikace zatím nepoužívají pouze archivy.
- Služby navíc? Crowdsourcing (doplňování informací), vytváření fanouškovských skupin.
- Dát si pozor na: nemusí tam být všechny informace, velké objemy dat, časté padání aplikace, neviditelné ovládací prvky.
- Co je dobrá praxe - jednoduchost, rychlost, info o způsobu práce s aplikací,...

Vývoj a implementace nového památkového katalogu v prostředí NPU / Pavel Mlčoch, Musoft

- Památkový katalog - IOP - nový elektronický systém evidence památkového fondu v ČR navázaný na základní registry veřejné správy.
- <http://pamatkovykatalog.cz/>
- Aplikace - monitoring aktuálního stavu památek - generování seznamů ohrožených a zachráněných památek.

Zpřístupnění kartografických materiálů a další výsledky projektu TEMAP / Petr Žabička, MZK v Brně

- TEMAP - technologie pro zpřístupnění mapových sbírek ČR: metodika a software pro ochranu a využití kartografických děl národního kartografického dědictví. (NAKI MK ČR)
- StareMapy.cz, metodiky a nástroj pro katalogizaci map, aplikace pro správu a zpřístupnění ktg. dokumentů, kartometrické analýzy,...
- Do StarychMap.cz se může zapojit ten, kdo vlastní digitalizované mapy umístěné na stálých URL, používá jednoznačný identifikátor.
- Mapová sbírka MZK - mapy.mzk.cz - statické stránky generované z knihovního katalogu, vazba na Molloyovy sbírky v Krameriovi, geografické vyhledávání Maprank Search, mapy v jpeg2000, plánuje se přesun map do Krameria, komunikace s uživateli.

Kartografické zdroje jako kulturní dědictví - výsledky stejnojmenného projektu / Milan Talich, VUGTK

- Program NAKI - naki.vugtk.cz
- Vytvoření webového portálu - sada on-line nástrojů pro digitalizaci, zpracovávání, zpřístupňování a především využívání starých map, plánů, atlasů a glóbbů; databáze starých kartografických děl; metodiky a technologické postupy; on-line průvodce historickou krajinou.
- Digitalizační centrum starých kartografických děl - kartometrický skener ScannTech 800i - naskenováno přes 60 000 starých map a 107 mapových atlasů.
- Digitalizace starých glóbbů - 90 glóbbů.
- Georeferencování map III. vojenského mapování.
- Virtuální mapová sbírka chartae-antiquae.cz - vedlejší produkt projektu - webové aplikace pro práci se starými mapami.

Knihy znovu nalezené - www.knihyznovunalezene.eu / Tomáš Foltýn, NK ČR

- Projekt - CZ O6 Kulturní dědictví a současné umění, podprogram: PA 16 Zachování a revitalizace kulturního a přírodního dědictví, do 4/2016, + Books Discovered Once Again.
- Záběr i do dějinného kontextu - doklady k původním vlastníkům, nakládání s kulturním obsahem ve válečném a poválečném období.
- 12000 nebohemiálních dokumentů, mapování původních vlastníků (cca 1600).
- Posouzení právního stavu - legalizace držení NK ČR - právní analýza na webu.

Článeková bibliografie v procese digitalizácie textových dokumentov / Ludmila Rohoňová, SNK

- Digitalizace ve Slovenské NK - externí zpracovatel Tender Media Group - ročníky periodik, jednotlivá čísla i články.
- 720 titulů periodik, 62 000 čísel, 879 000 článků.
- PSP balíček:
 - archivní kopie
 - uživatelská kopie
 - CR - ALTO XML soubor pro každou stranu
 - OCR - TXT soubor
 - metadata pro archivní kopii
 - bibliografická metadata - MODS, DC
 - strukturální metadata - METS
 - technická metadata - MIX, PREMIS
 - administrativní metadata - PREMIS, METS
 - kontrolní metadatové soubory
 - 1 číslo periodika + jeho články
 - digitální obraz 1 čísla
 - digitální obrazy článků
 - bibliografická metadata: mateřský bibl. záznam, záznam o čísle, bibl. záznamy článků z daného čísla
- Kontrola PSP balíčků: kontrola úplnosti, kontrola bibliografických metadat a popisných údajů, kontrola článků - bibl. metadata, segmentace a úplnost textu, kontrola shody metadat s katalogem SNB v systému Virtua, kontrola nově vytvořených bibl. metadat článků.
- Formáty zobrazení: jpeg s OCR vrstvou, pdf, epub

Metodika pro vytváření bezpečnostních kopií archiválií v digitální podobě / Karel Koucký, SOA v Praze

- „Zajištění ochrany archivních dokumentů důležitých pro potřeby státu“ - metodika.
- „Metodika pro vytváření bezpečnostních kopií archiválií v digitální podobě“ - <http://www.nacr.cz/G-Vyzk/metodika2015.aspx>
- Řízení bezpečnostní digitalizace, distribuce kompetencí,... - digitalizační komise, projektové řízení, kritéria výběru.
- Manipulace s archiváliemi v průběhu bezpečnostní digitalizace - příprava archiválií (kontrola fyzického stavu archiválií, kontrola věcného hlediska, foliace), navazující kontroly (úplnost, kvalita).
- Technická doporučení - výběr snímacího zařízení, technické parametry, kontrola kvality snímání, grafické souborové formáty.
- Popis bezpečnostních reprodukcí - popisná, administrativní, strukturální metadata, metadatový model.
- Doporučení k ukládání - ukládání, uchovávání.

Webarchiv jako digitální knihovna / Rudolf Kreibich, NK ČR

„... více jak 70 % URL v Harvard Law Review a 50 % URL v nálezích nejvyššího soudu USA, neodkazuje k původnímu webovému zdroji.“ Perma: Scoping and Addressing the Problem of Link and Reference Rot in Legal Citations. Jonathan Zittrain, Kendra Albert a Lawrence Lessig. Legal Information

- Bude možné sledovat naše století bez webových archivů?
- Měsíční výběrové, občasné tematické sklizně, roční sklizně domény cz.
- ~228 TB, ~6 mld. digitálních objektů / URL, ~1,2 mil. domén druhého řádu.
- Méně než 1 % je volně přístupné. ☹

Knihovny.cz - Betaverze centrálního portálu knihoven se představuje / Petr Žabička, MZK

- Transformace orgánů CPK, původní stav: Rada CPK, Skupina pro CPK, Informační zdroje, MVS a dodávání dokumentů, Sdílení identit a on-line platby; současný stav: Řídící výbor, Kontrolní výbor, Expertní tým.
- Veřejný pilotní provoz bude zahájen v červnu 2016.
- Přidá se UKN jako partnerská knihovna?
- Podobné portály v zahraničí: Finna.fi, Swissbib.ch, Bibliotek.dk, Bibliotheek.nl
- Technické požadavky na knihovny:
 - poskytovat bibl. data - protokol OAI-PMH včetně inf. o exemplářích
 - zpřístupnit rozhraní NCIP - inf. o průběhu výpůjčního procesu
 - zapojit se do federace identit eduID
- Konzultace k zapojení knihoven poskytuje MZK na vyvoj@knihovny.cz.

Česká digitální knihovna - zahájení ostrého provozu a zapojení dalších knihoven / Ing. Martin Lhoták, KNAV ČR

- Výzkumný projekt MK ČR NAKI.
- Agregace a zpřístupnění obsahu digitálních knihoven z území ČR a poskytování dat zastřešujícím projektům. www.czechdigitallibrary.cz

Podcíle:

- Kramerius
- RDflow - systém pro sledování digitalizačního workflow, vychází z Registru digitalizace CZ, propojen s ProArc.
- ProArc - produkční a archivační systém - kompletní PSP balíček, přebírání dat z externích systémů, podpora identifikátorů URN:NBN, UUID; dlouhodobá archivace digitálních dokumentů - LTP (dodržování OAI, ISO), propojení s Archivematicou.
- Navazující projekty (NAKI II): RightLib - elektronické zpřístupnění chráněných publikací; ARCLib - komplexní řešení pro dlouhodobou archivaci digitálních (knihovných) sbírek.

Národní projekt Digitální knižnice a digitální archiv / Jan Kováčik, SNK

- Masová digitalizace více než 2,5 mil. objektů.
- Vybudování funkční infrastruktury pro digitalizační a konzervační centrum SNK.

Najdeme Peroutkův článek Hitler je gentleman? / Aleš Brožek, SVK Ústí nad Labem

- Jak ověřit citát Miloše Zemana z 27.1.2015 s uvedenou větou z časopisu Přítomnost?
- Pročtení všech čísel - 1924-1945 by zabralo cca 280 hodin.
- Díky Krameriovi a digitalizaci by stačilo pár vteřin / minut.
- Článek prozatím nebyl nalezen.

Souborný katalog a digitální knihovna v systému Verbis a Portaro / Ing. Petr Štefan, KP-SYS

- Novinky 2015: eVerbis, otevřené API rozhraní pro externí systémy, poptávkový systém na nákup knih, nová instalace v knihovně NA (přechod ze systému Relief),
- Souborný katalog - jednotná brána pro více systémů (i jiného), společný Z39.50 server, API rozhraní. SOA v Praze - 13 knihoven portaro.eu/soapcentral, NM - 8 samostatných databází portaro.eu/nmcentral.
- Digitální knihovna - připojení grafických objektů k záznamům, hierarchické uspořádání (periodika), soulad s NDK, společný vyhledávací index pro bibl. záznamy a digitální data, definice pravidel pro přístup k jednotlivým dokumentům. NG v Praze - přechod z Krameria portaro.eu/ng.

Digitalizace a LTP smluv a stavebního archivu MČ Praha 17 / Ing. Petr Vršek, ICZ a.s.

- ICZ DESA - důvěryhodná elektronická spisovna/archiv.
- Do DESy se nahrávají PSP balíčky, nebo přímo balíčky SIP.
- Z DESy - komunikace s API subsystémů zpřístupnění či jiných archivačních systémů.
- Příklady: Krajské a městské úřady, krajské knihovny, muzejní sbírky, SOA Olomouc, úřady městských částí Praha 13, 17, 21,...
- SIP balíčky různých typů: monografie a periodika dle standardu NDK, předměty a obrazy muzejních sbírek, dokumenty stavebních archivů, smlouvy, dokumenty SOA, historické operáty sčítání lidu, úřední dokumenty ze systémů spisových služeb.
- Provozní monitoring: statistika procesů (stavy balíčků, výdeje), procesní monitoring (úlohy, výkony, příjmy, objemy v úložišti, komponenty dle velikosti).

Výzkumná data na UK v Praze / Eliška Pavlásková, Ústřední knihovna UK

- Motivace výzkumu: zmapování využívání výzkumných dat na UK v Praze,...
- Zdroj výzkumných dat: disertační práce UK v Praze - vzorek 400 prací.