

## Písemné hodnocení bakalářské práce

**Autor/ka BP:** Jitka Pánková  
**Název práce:** Trestní nalézací komise v České Lípě  
**Vedoucí práce:** Kateřina Portmann

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
<b>A. Obsahová</b>				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. Formální</b>				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Přínos práce*</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>D. Posouzení původnosti textu</b>				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	0 %			

### Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Jedná se o původní text.

### Slovní hodnocení práce:

Jitka Pánková se v předložené bakalářské práci zabývala problematikou poválečné retribuce, konkrétně analyzovala činnost Trestní nalézací komise v České Lípě. Pánková je první, která se tématem do takové hloubky zabývala. V tomto ohledu je její práce bezesporu přínosná. Pánková prostudovala řadu archivních pramenů, které úspěšně komparovala s poznatky získanými z odborné literatury. Za cenné považují využití metody orální historie. Autorka prokázala schopnost kritického myšlení a interpretaci pramenů zvládla zdařile. Struktura práce je dobře promyšlena a text je napsán čtivým jazykem. Bakalářská práce Jitky Pánkové



patří mezi nejlepší příspěvky k danému tématu a určitě by stálo za to ji minimálně ve zkrácené podobě publikovat (například ve Fontes Nissae). Text Jitky Pánkové doporučuji k obhajobě a doufám, že autorka bude ve svém výzkumu pokračovat.

**Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Bc.:**

**ANO**

**Práci doporučuji k obhajobě:**

**ANO**

**Návrh klasifikačního stupně:**

**výborně**

**Náměty pro obhajobu:**

Jaké jsou další možnosti výzkumu?

Datum: 14.08.2017

Podpis: \_\_\_\_\_