

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE JANA SALANSKÉHO

Jan Salanský je přemýšlivý člověk, který se snaží odkrývat procesy každodenní samozřejmosti. Jeho bakalářská práce tuto snahu naprosto ilustruje. Sám si vybral téma, které ho fascinuje, ale o kterém sám neměl tušení kam ho povede. Vskutku s ním tato tematika během procesu vzniku také velmi cloumala. Jan Salanský ale tyto turbulence ustál. Jeho písemná část nemá jasnou strukturu a pohybuje se mezi filozofií a psychologií permanentě ale směřovaná k jakémusi hledání hloubky sama sebe. Nejsou zde žádné všeobecné konsekvence či statementy. Tato bakalářská práce nám odkrývá individuální přístup mladého člověka k problematice, která ho obklopuje. Dle mého názoru je to velmi vzácný přístup, který se vyjímá běžným standardům. A to je přesně to, k čemu Jan Salanský tuto práci chtěl zhotovit. Ukazuje nám zřetelně rozdíl mezi individuálním přístupem a metodickou prací, přesně to, v čem se kreativní procesy permanentně ocitají. Je velmi těžké tuto práci hodnotit. Záleží na tom, kam se přiklonit, akceptovat nebo ne a mezi tím nejsou žádné odstíny. Mě je tento přístup blízký a proto ho akceptuji a tudíž navrhuji hodnotit výborně.

