

Posudek Lukáš Bartoň

Téma bakalářské práce Lukáše Bartoně zní pozitivní obraz. Lukáš si vybírá veřejný prostor, který je často vnímán jako objekt kritiky. Snaha Lukáše Bartoně je přinést do veřejného prostoru pojem pozitivního obrazu a využívá k tomu možnosti novým médií a sociálních sítí. Vytvořil platformy, do které mohou lidé zasílat jakýkoliv pozitivní dojem z pražského veřejného prostoru, a tím vyzváří diskusní platformu a navádí veřejnost k podobnému vidění. Navíc Lukáš Bartoň vybírá opuštěné, zapomenuté pražské lokality, které chce pomocí QR kódu dostat do povědomí návštěvníků Prahy. Tato bakalářská práce se dá vidět jako první impuls k procesu, který by mohl mít dlouhodobý účinek. V podstatě by měla být hodnocená až po uplynutí jisté doby, po které se ukáže její pravá hodnota. Přesto je třeba právě tohoto prvního kroku a proto jí hodnotím známkou výborně.

