

DIPLOMOVÁ PRÁCE
 Filip Albrecht

První diplom v novém oboru Enviromental design a není divu, že ho dělá Filip Albrecht. Nikdy neztrácel na sebevědomí, ale co je důležitější Filip je velmi cílevědomý student. Celé studium absolvoval jako jediný v řádné studijní době a přitom si stačil udělat ještě výlety do architektury. Doufám, že si nyní v profesním životě to své sebevědomí udrží, i když to je právě to s čímž jsem s ním jako studentem často bojoval. Důvod byl, že sebevědomí ne vždy uznává sebekritiky a pokory a to jsou vlastnosti, které jsou ve studiu nepostradatelné. Tolik k Filipovi jako studentovi a nyní k jeho práci. Filip Albrecht si vybral zadání, které excelentně vykazuje rozsah Enviromental designu. Vykazuje úvahy od virtuálních řešení přes konkrétní design až po architektonické intervence. Jeho Meetplace koncept je aktuální řešení soudobého kontaktu mladé generace a je zpracované tak že mu porozumí i nedigitalizovaný člověk bez facebooku jako jsem já. Doposud jsem se s takovým to řešením nikdy nesetkal a jsem přesvědčen, že má velkou šanci na reálný úspěch. Přejdeme k designu. Ten odpovídá Filipovu estetickému cítění jeho přehledu o funkčnosti a technickém provedení. Všechny pro tento objekt navržené předměty mají estetickou soudržnost a jsem přesvědčen, že v interiéru budou působit atraktivně a přitažlivě. Bohužel mě tato kvalita stále chybí při architektonické intervenci rozdělení prostoru do různých funkčních částí mi stále připadá schématické jako by to byla první verze před nástupem inovace. Chápu, že stávající budova dává spoustu omezení, ale architektura je stále o tom se s těmito omezeními vypořádat ve prospěch celkového dojmu. Konkrétně na mně architektonické řešení dělá dvojdimenzionální dojem nebo jinak pouze půdorysné řešení. Postrádám trojdimenzionální funkční řešení s prostorovými přesahy. V hodnocení bych se, ale přeci jenom soustředil na koncept Meetplace a jeho designové řešení. A tady si Filip Albrecht zaslouží hodnotit výborně.

*V SOUHRNĚM HODNOCENÍ NAURHUJI
 GRAFICKU VELMI DOBRĚ*

